

Управление образования администрации города Мончегорска
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Детский сад № 5 комбинированного вида»
(МАДОУ № 5)

Климентьева набережная, дом 23а, город Мончегорск, Мурманская область, 184511,
П/факс 8 (81536) 3-35-44; e-mail: dou5@edumonch.ru, адрес: <http://dou5.ucoz.ru/>
ОКПО 51689316, ОГРН – 1025100653962, ИНН/КПП – 5107110541/510701001

ПРИНЯТА:
На заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНА:
И.о.заведующего МАДОУ № 5
_____ Гармидер Ю.Н.
Приказ от 31.08.2023 № 70- од

СОГЛАСОВАНА:
На заседании Совета родителей
Протокол № 2 от 29.08.2024

Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования
муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 5 комбинированного вида»
для обучающихся с расстройствами аутистического спектра
(в редакции от 02.09.2024 № 72-од)

Мончегорск
2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п		стр.
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	7
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы характеристики	10
1.1.4	Специфика условий реализации Программы	12
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	14
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	20
1.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы	22
1.5.	Психологическая диагностика (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	24
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	26
	Основной этап	26
	Пропедевтический этап	29
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	37
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	42
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	53
2.5.	Взаимодействие педагогов с детьми	58
2.6.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	59
2.7.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР	64
2.7.1	Развитие эмоциональной сферы	65
2.7.2	Развитие сенсорно-перцептивной сферы	65
2.7.3	Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности	68
2.7.4	Формирование и развитие коммуникации	68
2.7.5	Речевое развитие	69
2.7.6	Профилактика формирования проблем поведения и их коррекция	71
2.7.7	Развитие двигательной сферы и физическое развитие	72
2.7.8	Формирование навыков самообслуживания и бытовых навыков	75
2.7.9	Формирование навыков самостоятельности	75
2.7.10	Начальный этап дошкольного образования обучающихся с РАС	76
2.7.11	Основной этап дошкольного образования обучающихся с РАС	80
2.7.12	Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС	82
2.7.13	Оказание адресной психологической помощи целевым группам обучающихся	82
2.7.14	Психолого-педагогический консилиум Учреждения (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	85
2.8.	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	87
2.8.1	Система физкультурно-оздоровительной работы	87
2.8.2	Образовательная деятельность на основе регионального компонента	95
2.9.	Рабочая программа воспитания	96
2.9.1	Пояснительная записка	96
2.9.2	Целевой раздел программы воспитания	97
2.9.2.1	Цели и задачи воспитания	97
2.9.2.2	Принципы программы воспитания	98
2.9.2.3	Уклад Учреждения	98

2.9.2.4	Воспитывающая среда	102
2.9.2.5	Общности (сообщества) Учреждения	103
2.9.2.6	Социокультурный контекст (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	104
2.9.2.7	Деятельности и культурные практики в Учреждении	106
2.9.2.8	Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания	106
2.9.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	108
2.9.3.1	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	108
2.9.3.2	Особенности реализации воспитательного процесса (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	116
2.9.3.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	121
2.9.4	Организационный раздел Программы воспитания	122
2.9.4.1	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	122
2.9.4.2	Взаимодействия педагога с детьми с ОВЗ. События Учреждения	123
2.9.4.3	Организация развивающей предметно-пространственной среды	124
2.9.4.4	Кадровое обеспечение воспитательного процесса	125
2.9.4.5	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ	126
2.9.4.6	Основные условия реализации Программы воспитания	127
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	128
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	128
3.3.	Создание кадровых, финансовых, материально-технических условий	136
3.3.1	Кадровые условия	136
3.3.2	Финансовые условия	137
3.3.3	Материально-технические условия	138
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы	157
3.5.	Режим и распорядок дня в группах	171
3.6.	Календарный план воспитательной работы	176
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
	Краткая презентация Программы	183

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5 комбинированного вида» (далее - АОП ДО, Программа, Учреждение) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее - РАС) разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

1. Указ Президента РФ от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

2. Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года»;

3. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

4. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

5. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

6. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в РФ»;

7. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;

8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 08.11.2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 г., регистрационный № 72264;

9. Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 г., регистрационный № 72149;

10. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 г., регистрационный № 59599;

11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 г., регистрационный № 61573;

12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 г., регистрационный № 62296;

13. Устав МАДОУ;

14. Программа развития МАДОУ.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), имеет модульную структуру.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в Учреждении, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей (далее – ООП) обучающихся дошкольного возраста с РАС, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-

пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная общеобразовательная программа Учреждения.

Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает:

- описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;
- формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия с педагогом;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы (далее – КРР), обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с РАС в социум.

Программа КРР:

1. Является неотъемлемой частью АОП ДО обучающихся с РАС в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
3. Учитывает ООП обучающихся дошкольного возраста с РАС, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с РАС в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Учреждения.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 88 % от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 12 % от ее общего объема.

Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации Программы Учреждения. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных учреждением условий внутри образовательного процесса.

Программа разработана с учетом особенностей развития и ООП обучающихся с РАС.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Обязательная часть Программы соответствует федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ (далее – ФАОП).

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, отображает приоритетные направления работы ДОО, потребности детей и родителей (законных представителей) и построена в соответствии с:

- парциальной программой оздоровления детей раннего возраста «Расти здоровым, малыш!», Павлова П.А., Горбунова И.В.;

- парциальной программой «Умные пальчики: конструирование в детском саду», Лыкова И.А.

Программа направлена на:

- создание условий для сохранения, укрепления и реабилитации детей, развитие их физических, интеллектуальных и личностных качеств;

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности его позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий оздоровления, социализации и индивидуализации детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, предполагает развитие детей по всем направлениям развития и углубленную работу в художественно-эстетическом развитии обучающихся.

Комплектование групп компенсирующей направленности и выпуск обучающихся Учреждения осуществляет постоянно действующая территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия (далее - ТПМПК), которая определяет сроки коррекционно-развивающей работы индивидуально по отношению к каждому ребёнку.

Решение о направлении детей в течение года в ТПМПК принимается на основании заключения психолого-медико-педагогического консилиума Учреждения с согласия родителей (законных представителей).

При возникновении трудностей в освоении ребенком с ОВЗ содержания образовательной программы дошкольного образования специалисты, осуществляющие его психолого-педагогическое сопровождение, дополняют структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы. В случае появления стойких затруднений в ходе обучения и/или взаимодействия со сверстниками ребенок с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) направляется на комплексное обследование в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию с целью выработки рекомендаций родителям (законным представителям) и специалистам по его дальнейшему обучению и воспитанию.

Содержание коррекционно-развивающего обучения детей с ОВЗ планируется с учетом результатов психолого-педагогического обследования, позволяющего выявить потенциальные речевые и психологические возможности детей.

В педагогический процесс введены определенные формы социальной и образовательной интеграции.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы (ФАОП ДО, п. 10.1, 10.2)

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с РАС, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного

образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с РАС;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с РАС, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с РАС в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с РАС как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с РАС, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с РАС;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с РАС;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Цель парциальной программы оздоровления детей раннего возраста «Расту здоровым, малыш!», Павлова П.А., Горбунова И.В.: охрана и укрепление здоровья ребенка раннего возраста, формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1. Способствовать повышению сопротивляемости и защитных свойств организма ребенка.
2. Создать условия для обеспечения психологической безопасности личности ребенка.
3. Формировать у детей жизненно необходимые двигательные умения и навыки в различных видах детской деятельности.

Цель парциальной программы «Умные пальчики», Лыкова И.А.: создание условий для открытия ребенком мира природы, социума и человеческой культуры в процессе творческой деятельности, направленной на преобразование различных материалов и конструирование сооружений, расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру.

Задачи:

1. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.
2. Поддержка активности, инициативы и самостоятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка.
3. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию АОП (ФАОП ДО, п. 10.3)

В соответствии с ФГОС Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Учреждения с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса:

Принципы парциальной программы оздоровления детей раннего возраста «Расту здоровым, малыш!», Павлова П.А., Горбунова И.В.:

- Принцип преемственности предполагает существование преемственных связей и согласованных действий детского сада, родителей (законных представителей) и социума в вопросах поддержания и укрепления здоровья обучающихся;

- Принцип целостности основан на единстве процессов развития, обучения, воспитания и оздоровления обучающихся. Его реализация проявляется в создании сбалансированного образовательно-оздоровительного пространства, а так же в адекватном выборе здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий и их соответствии специфике работы Учреждения.

Принципы парциальной программы «Умные пальчики», Лыкова И.А.:

- Принцип инициирования субъектности: приведение образовательного процесса к форме диалога, поскольку личность развивается именно в общении с другим человеком;

- Принцип целостности: проектирование образовательного процесса как целостного по своим целевым ориентирам.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с РАС (ФАОП ДО, п. 10.3.6):

1. Особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего лежат в основе трудностей ориентировки во времени (вчера - сегодня - завтра, сначала - потом), искажения процессов формирования и использования опыта (впечатления накапливаются, но не становятся опытом в традиционном смысле этого слова, то есть основой для решения грядущих жизненных задач; обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более, использовать) то, что соответствует заданному - потребности, необходимости, желанию), процессов воображения (символизации).

2. Основные проявления нарушений пространственно-временных характеристик окружающего у людей с РАС:

- *фрагментарность восприятия*: интрамодальная (трудности формирования мономодального сенсорного образа - зрительного, звукового), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);

- *симультанность восприятия*;

- *трудности восприятия сукцессивно организованных процессов*.

Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию) предполагает целый спектр методических решений: специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа; организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам.

3. Развитие социального взаимодействия, коммуникации и ее форм: большинство используемых методических подходов так или иначе преследует эти цели. Приемы и методы, включенные в этот перечень, ориентированы на обучающихся с разной степенью выраженности аутистических расстройств и разным их профилем, используют различную техническую базу, и для каждого существуют определенные показания к применению, условия использования, возможные и нежелательные сочетания с другими подходами.

4. Важным аспектом и одновременно предпосылкой социального взаимодействия является нарушенная при РАС способность понимать мотивы поведения, причины поступков и действий других людей, способность предвосхищать, предугадывать их действия и поведение, предполагать их

возможные последствия и результаты. Без таких возможностей другой человек становится для ребенка с РАС непредсказуемым, взаимодействие с ним может невольно индуцировать защитные реакции (включая страхи, агрессию, стереотипные формы поведения), что часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной дезадаптации.

Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учета возможностей ребенка с РАС на данный момент, особенностей его мотивационной сферы.

5. Особенности проблемного поведения ребенка с РАС разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребенка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми. Коррекция проблемного поведения не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но часто и в значительной степени условие работы по другим направлениям.

Коррекция проблем поведения должна начинаться в возможно более раннем возрасте (желательно не позднее 2 - 3 лет), что позволяет в части случаев смягчить поведенческие проблемы, а в некоторых случаях, возможно, и предупредить развитие некоторых из них.

6. Отмеченные особые образовательные потребности отражают специфические для РАС проблемы воспитания и обучения, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, искажение и задержка речевого развития в силу невозможности восприятия сукцессивно организованных процессов), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребенка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные).

7. Определение стратегии коррекционной работы осложняется и тем, что природа отдельных нарушений может быть сложной: например, мутизм может быть связан одновременно с аутистическим искажением речевого развития, выраженной умственной отсталостью и сенсомоторной алалией, а интеллектуальная недостаточность может включать в себя как обусловленный аутизмом синдром "олиго-плюс", так и классическую органически обусловленную умственную отсталость. Без учета структуры нарушений возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут. Сложная структура нарушений при РАС требует от специалиста широких коррекционно-педагогических компетенций.

8. Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (расстройствам функций тонического блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из классических признаков РАС ближе всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторно-ауто стимуляционного характера и, отчасти, кататонический вариант стереотипии.

9. Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинико-психологической структуры РАС. Именно в связи с этим на первом плане в коррекции этих проявлений - психолого-педагогические методы, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.

10. Нарушения коммуникации и социального взаимодействия - сложные психологические образования, их квалификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.

Подготовка к определению стратегии образовательных мероприятий включает:

- выделение проблем ребенка, требующих комплексной коррекции;
- квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений в клинико-психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная);
- выявление ведущего уровня нарушений в клинико-психологической структуре;

- определение образовательной траектории (по содержательному, деятельностному и процессуальному направлениям);
- мониторинг реализации принятой индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

1.1.3. Значимые характеристики

Основными участниками реализации АОП являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Контингент обучающихся формируется из детей от 1 до 8 лет в соответствии с видом дошкольного Учреждения, современными психолого-педагогическими и медицинскими рекомендациями; по одновозрастному принципу; по разновозрастному принципу. Количество и соотношение возрастных групп в Учреждении определено учредителем.

Основной структурной единицей Учреждения является группа детей. Ежегодно в зависимости от количества и возраста вновь поступающих детей структура Учреждения может быть неоднородной: наряду с наличием двух групп одного возраста, разновозрастных групп, возможно отсутствие группы любого другого возраста.

Характеристика контингента обучающихся с РАС.

В особой помощи нуждаются дети с аутизмом (от греч. autos — сам), имеющие сложные симптомы социальных, коммуникативных и поведенческих нарушений. Для этих детей характерны уход в себя, отчужденность и отрешенность, наличие моторных и вербальных стереотипов, ограниченность интересов, нарушения поведения. Суть нарушения при аутизме заключается в том, что мозг у данного ребенка обрабатывает сенсорную информацию иначе, чем это происходит у здорового человека. Эти нарушения являются последствиями расстройства у детей эмоционально-волевой сферы. Для них свойственно искаженное психическое развитие, которое охватывает сенсомоторную, перцептивную, речевую, интеллектуальную и эмоциональную сферы. Причиной аутизма являются органические нарушения центральной нервной системы, обусловленные генетическими факторами, родовыми травмами, вирусными инфекциями у беременной женщины. Диагностика аутизма базируется на выделении в большей или меньшей степени основных специфических признаков:

- равнодушия, отчужденности (ребенок проявляет полное безразличие к своим сверстникам);
- пассивности (ребенок стремится к уединению, не проявляет никакой инициативы, а если проявляет активность, то странную, так как ведет односторонний разговор, не выслушивая ответы);
- эхоталии (бессмысленного повторения фраз, слов);
- стереотипных действий (повторяющихся, навязчивых движений).

У этих детей наблюдаются нарушение речевого развития (речь автономна, эгоцентрична, оторвана от реальности), различные страхи, боязнь телесного и зрительного контактов.

Четыре основные группы детей с аутизмом.

К 1 группе относятся дети с отрешенностью от внешней среды. Для них характерны наиболее тяжелые нарушения: они не имеют потребности в контактах, не овладевают навыками социального поведения, у них, как правило, не наблюдается стереотипных действий. Они требуют внимания родителей, полностью беспомощны, почти не владеют навыками самообслуживания. В условиях интенсивного психолого-педагогического сопровождения эти дети смогут ориентироваться в домашней обстановке, элементарно себя обслуживать.

Дети 2-й группы отвергают внешнюю среду. Они более контактны по сравнению с детьми 1-й группы. Но страх у них сильнее, чем у других категорий детей с аутизмом. Аффекты, протест вызывают изменения в поведении даже в привычной среде. Считают, что дети уходят от неприятных переживаний посредством аутостимуляции. Это могут быть повторяющиеся движения (перебежки, бег по кругу), сенсорные действия (подергивание уха, закручивание ленточек, нюханье флакончика), речевые стереотипии (повторение фраз, стихов, припевов). Можно предположить, что эти действия вызывают у детей приятные эмоции, они заглушают неприятные впечатления от ближайшего окружения. Некоторые дети болезненно привязаны к матери, не переносят ее отсутствия. В контакты вступают неохотно. Отвечают односложно или молчат. При своевременно организованном психолого-педагогическом сопровождении дети этой группы могут быть подготовлены к обучению по программе общеобразовательной или вспомогательной школы.

В 3-ю группу выделяют детей с замещением внешней среды. Их поведение ближе к психопатоподобному. Возможны немотивированные вспышки агрессии. Дети эмоционально обеднены, но у них более развернутая речь, чем у детей 1-й и 2-й групп, они несколько лучше

адаптированы в быту. При своевременном и правильно организованном психолого-педагогическом сопровождении они могут учиться в общеобразовательной школе.

4-ая группа. У этих детей менее выражены аутистические признаки. Они усваивают поведенческие штампы. Их настроение зависит от эмоциональных реакций окружающих людей. Такие дети остро реагируют на резкие замечания, пугливы в контактах, пассивны, сверхосторожны, но любят природу, животных, поэзию. Нередко обнаруживают одаренность в какой-то области. Они, как правило, могут обучаться в общеобразовательной школе.

Категории детей с аутизмом отличаются большим разнообразием. Выделяют наиболее часто проявляющиеся нарушения:

- стремление к изоляции,
- странности в поведении,
- манерность.

Дети с аутизмом требуют взаимодействия медиков и педагогов. Только комплексный целостный подход может быть эффективен. От родителей и педагогов требуется признание того, что дети с аутизмом нуждаются в понимании, в дополнительной поддержке. Специализированная помощь нужна на протяжении всей их жизни; они нуждаются в лечении и обучении одновременно.

Особые образовательные потребности обучающихся с РАС (Морозов С.А.):

- коррекция и(или) компенсация особенностей восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик;
- преодоление (смягчение) дефицита и(или) искаженности потребности в вербальном и невербальном общении и развивающихся вторично (или сочетанных) нарушений форм коммуникации;
- создание предпосылок для понимания мотивов, лежащих в основе поступков, действий, поведения других людей, для развития социального взаимодействия;
- смягчение обусловленных аутизмом особенностей поведения, затрудняющих учебный процесс, взаимодействие с другими людьми, в тяжелых случаях — пребывание в обществе, в коллективе.

1.1.4. Специфика условий реализации Программы

Осуществление образовательного процесса в Учреждении обусловлено климатическими, национально-региональными, социальными, демографическими и видовыми особенностями.

Климатические условия

Дошкольное учреждение находится в особых климатических условиях Крайнего Севера. В связи с этим разработан режим на теплый и холодный период. В режиме дня определена специфика работы ДОУ за Полярным кругом, учитывающая сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на организм ребенка: длительное ультрафиолетовое голодание в период полярной ночи, низкие температуры, сильные ветра, расстройство биоритмов, снижение иммунологических свойств организма, повышение утомляемости, авитаминоз.

Время, отведённое на прогулки детей раннего возраста, в маловетренные дни при относительно благоприятной погоде, используется со значительными отклонениями. Прогулки, проводимые в условиях дискомфортной погоды, в зависимости от температуры воздуха и ветра, длятся от 1 часа 30 минут до 20-25 минут. В дни, когда организация прогулки невозможна по погодным условиям, используются полезные площади (в это время в группах проводится сквозное проветривание):

- спортивный зал,
- два музыкальных зала;
- изостудия;
- комната повышенной комфортности для психологической адаптации обучающихся успешно используется в работе специалистов Учреждения по оптимизации вхождения детей в окружающий социум;
- прогулочные галереи.

Национально- культурные особенности

Педагоги с уважением относятся к детям различных национальностей, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

Учитывая традиции Кольского края, деятельность коллектива Учреждения направлена на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края.

На занятиях по познанию окружающего мира, дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (Север России); на занятиях по художественному творчеству (рисование, аппликация, лепка) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения, северные пейзажи; знакомятся с художественными произведениями и народными промыслами художников Кольского полуострова. На занятиях по развитию двигательных способностей и навыков эти образы передаются через движение – народные игры народов Севера, спортивные праздники, развлечения. На занятиях по восприятию художественной литературы происходит знакомство с произведениями разных жанров и направлений, ознакомление с культурой саами и поморов в фольклоре, через мифы, легенды, сказки.

Социальные особенности

Социокультурные особенности Мурманской области – столицы Арктики, статус города Мончегорска – город трудовой доблести отражаются на содержании психолого-педагогической работы в Учреждении.

Ведущие отрасли экономики региона (КГМК, Ледокольный флот России, рыбная промышленность) обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Благодаря расположению Учреждению, в непосредственной близости от парка и озера, создаются большие возможности для полноценного экологического воспитания детей.

Учреждение взаимодействует с организациями образования, культуры и спорта:

- Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Общеобразовательная школа № 14»;
- Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Центр психолого-медико-социального сопровождения «Доверие»;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Мончегорская централизованная библиотечная система»;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детей «Центр развития творчества детей и юношества «Полярис»;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа им.М.М. Сакадынца»;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. В.И. Воробья»;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музей истории города Мончегорска»;
- Муниципальное автономное учреждение «Спортивная школа олимпийского резерва № 1»;
- Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Мурманской области «Институт развития образования».

Видовые особенности

Образовательный процесс организуется в течение всего календарного года. Режим пребывания обучающихся в Учреждении при пятидневной рабочей неделе – ежедневно с 7.00 до 19.00.

Организованная образовательная деятельность проводится в период с 01 сентября по 31 мая. В течение года организуются недельные каникулы (январь), во время которых проводятся только мероприятия физкультурно-оздоровительного и художественно-эстетического цикла. В летнее время проводятся спортивные и подвижные игры, праздники и развлечения, досуги, экскурсии и другие виды совместной деятельности.

Общий объем обязательной части Программы определен в соответствии с возрастом обучающихся, основными направлениями их развития, спецификой Учреждения и в целом составляет 100% времени необходимой для реализации Программы.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной и социальной сферы развития.

Программа включает различные виды детской деятельности, режимные моменты, самостоятельную деятельность и взаимодействие с семьями обучающихся. Планируются комплексные и интегрированные варианты организации образовательной деятельности с детьми, которая в зависимости от программного содержания проводится фронтально, подгруппами и индивидуально в игровой форме. Индивидуальные занятия планируются с учетом результатов психолого-педагогического обследования, речевых возможностей, состояния эмоционально - волевой сферы (особенностей поведения, самочувствия, настроения) ребенка.

Обязательным требованием к организации образовательной деятельности является соблюдение режима двигательной активности (физ.минутки, пальчиковая и сенсорная гимнастики) и чередование различных видов деятельности.

Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегративно в ходе освоения всех образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Речевое», «Художественно-эстетическое», наряду с задачами, отражающими специфику каждого вида деятельности.

Программа направлена на тесное взаимодействие с семьёй в целях осуществления воспитания и развития ребёнка. Это взаимодействие рассматривается как социальное партнёрство, что подразумевает равное участие в воспитании ребёнка, как детского сада, так и семьи.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы (ФАОП ДО, п. 10.4).

В соответствии с ФГОС специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с РАС. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Учитывая, что в раннем возрасте комплексное сопровождение проводится с детьми группы риска по РАС, то есть до установления диагноза, целевые ориентиры определяются на время окончания этапа ранней помощи (одновременно на начало дошкольного возраста) и на время завершения дошкольного образования. В каждом случае целевые ориентиры определяются отдельно для трех уровней тяжести.

Согласно требованиям ФГОС результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с повышенным риском формирования РАС к 3-м годам.

Целевые ориентиры для обучающихся раннего возраста с повышенным риском формирования РАС (ФАОП ДО, п. 10.4.6):

- 1) локализует звук взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;
- 2) эмоционально позитивно реагирует на короткий тактильный контакт (не во всех случаях);
- 3) реагирует (останавливается, замирает, смотрит на педагога, начинает плакать) на запрет ("Нельзя!", "Стоп!");
- 4) выражает отказ, отталкивая предмет или возвращая его педагогу;
- 5) использует взгляд и вокализацию, чтобы получить желаемое;
- 6) самостоятельно выполняет действия с одной операцией;
- 7) самостоятельно выполняет действия с предметами, которые предполагают схожие операции (нанизывание колец, вкладывание стаканчиков);
- 8) демонстрирует соответствующее поведение в ходе выполнения действий с игрушками: бросает мяч, катает машинку, ставит кубики друг на друга, вставляет стержни в отверстия;
- 9) самостоятельно выполняет деятельность, включающую два разных действия, например, вынимать, вставлять;
- 10) самостоятельно выполняет деятельность, включающую несколько разных действий, например: вставлять, открывать, вынимать, закрывать;
- 11) завершает задание и убирает материал;
- 12) выполняет по подражанию до десяти движений;
- 13) вкладывает одну - две фигуры в прорезь соответствующей формы в коробке форм;
- 14) нанизывает кольца на стержень;
- 15) составляет деревянный пазл из трех частей;
- 16) вставляет колышки в отверстия;
- 17) нажимает кнопки на различных игрушках, которые в результате нажатия срабатывают (например, включается свет, издается звук, начинается движение);
- 18) разъединяет детали конструктора;
- 19) строит башню из трех кубиков;
- 20) оставляет графические следы маркером или мелком (линии, точки, каракули);

- 21) стучит игрушечным молотком по колышкам;
- 22) соединяет крупные части конструктора;
- 23) обходит, а не наступает на предметы, лежащие на полу;
- 24) смотрит на картинку, которую показывают родители (законные представители), педагоги;
- 25) следит за местом (контейнер, пустое место для кусочка пазла), куда помещаются какие-либо предметы;
- 26) следует инструкциям "стоп" или "подожди" без других побуждений или жестов;
- 27) выполняет простые инструкции, предъявляемые без помощи и жеста;
- 28) находит по просьбе 8 - 10 объектов, расположенных в комнате, но не непосредственно в поле зрения ребенка, а которые нужно поискать;
- 29) машет (использует жест "Пока") по подражанию;
- 30) "танцует" с другими под музыку в хороводе;
- 31) выполняет одно действие с использованием куклы или мягкой игрушки;
- 32) решает задачи методом проб и ошибок в игре с конструктором;
- 33) снимает куртку, шапку (без застежек) и вешает на крючок;
- 34) уместно говорит "привет" и "пока" как первым, так и в ответ;
- 35) играет в простые подвижные игры (например, в мяч, "прятки");
- 36) понимает значения слов "да", "нет", использует их вербально или невербально (не всегда);
- 37) называет имена близких людей;
- 38) выражения лица соответствуют эмоциональному состоянию (рад, грустен);
- 39) усложнение манипулятивных "игр" (катание машинок с элементами сюжета);
- 40) последовательности сложных операций в игре (например, собирание пирамидки, домика из блоков, нанизывание бус);
- 41) понимание основных цветов ("дай желтый" (зеленый, синий));
- 42) элементы сюжетной игры с игровыми предметами бытового характера;
- 43) прodelывает действия с куклой или мягкими игрушками (с помощью педагога);
- 44) иногда привлекает внимание окружающих к предметам речью или жестом к желаемому предмету;
- 45) выстраивает последовательности из трех и более картинок в правильном порядке;
- 46) пользуется туалетом с помощью педагога;
- 47) моет руки с помощью педагога;
- 48) ест за столом ложкой, не уходя из-за стола;
- 49) преодолевает избирательность в еде (частично).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС.

<p><i>Дети с РАС с 3-им уровнем тяжести аутистических расстройств (является наиболее тяжелым и, как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжелой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития) (ФАОП ДО, п. 10.4.6.2)</i></p>	<p><i>Дети с РАС с 2-им уровнем тяжести аутистических расстройств (может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще легкой, иногда умеренной степени и нарушениями речевого развития) (ФАОП ДО, п. 10.4.6.3)</i></p>	<p><i>Дети с РАС с 1-ым уровнем тяжести аутистических расстройств (является сравнительно легким, часто сочетается с формальной сохранностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и (или) речевые расстройства отмечаются) (ФАОП ДО, п. 10.4.6.4)</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> - понимает обращенную речь на доступном уровне; - владеет элементарной речью (отдельные слова) и (или) обучен альтернативным формам общения; - владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально); - выражает желания социально приемлемым способом; 	<ul style="list-style-type: none"> - владеет простыми формами речи (двух-трехсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения; - владеет конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально); - может поддерживать элементарный диалог (чаще - формально); 	<ul style="list-style-type: none"> - владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях); - инициирует общение (в связи с собственными нуждами); - может поддерживать диалог (часто - формально); - владеет конвенциональными формами общения с обращением; - взаимодействует с педагогом и другими детьми в обучающей

<ul style="list-style-type: none"> - возможны элементарные формы взаимодействия с родителями, педагогом и другими детьми; - выделяет себя на уровне узнавания по фотографии; - выделяет родителей и знакомых педагогов; - различает своих и чужих; - поведение контролируется в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения); - отработаны основы стереотипа учебного поведения; - участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогов; - может сличать цвета, основные геометрические формы; - знает некоторые буквы; - владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка); - различает "большой - маленький", "один - много"; - выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов; - выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута (под контролем педагогов); - умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме); - пользуется туалетом (с помощью); - владеет навыками приема пищи. 	<ul style="list-style-type: none"> - отвечает на вопросы в пределах ситуации общения; - возможно ограниченное взаимодействие с родителями, педагогом и другими детьми; - выделяет себя, родителей, специалистов, которые с ним работают; - различает людей по полу, возрасту; - владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации; - участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогов; - знает основные цвета и геометрические формы; - знает буквы, владеет техникой чтения частично; - может писать по обводке; - различает "выше - ниже", "шире - уже"; - есть прямой счет до 10; - выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов; - выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута под контролем педагогов; - имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами; - владеет основными навыками самообслуживания (одевается и раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду). 	<ul style="list-style-type: none"> ситуации (ограниченно); - выделяет себя как субъекта (частично); - поведение контролируется с элементами самоконтроля; - требуется поддержка в незнакомой и (или) неожиданной ситуации; - владеет поведением в учебной ситуации; - владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в основном, формально); - владеет техникой чтения, понимает простые тексты; - владеет основами безотрывного письма букв; - складывает и вычитает в пределах 5 - 10; - сформированы представления о своей семье, Отечестве; - знаком с основными явлениями окружающего мира; - выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов; - выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута под контролем педагогов; - имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами; - участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами; - владеет основными навыками самообслуживания (одевается или раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду); - принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи; - умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.
---	---	---

Планируемые результаты реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Дети раннего возраста

Образовательная область	Планируемые результаты к 2 годам	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (к 3 годам)
Физическое развитие <i>Парциальная программа оздоровления детей раннего возраста «Расти здоровым, малыш!»</i> , Павлова П.А., Горбунова И.В. реализуется с первой группы раннего возраста (дети с 1 года)	Адаптивен к неблагоприятным факторам внешней среды. С интересом посещает детский сад. Сформирована потребность к двигательной активности.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Дети дошкольного возраста

Планируемые результаты годам	Планируемые результаты годам	Планируемые результаты годам	Целевые ориентиры на эт завершения дошкольного образования
Художественно-эстетическое развитие			
<i>Парциальная программа Лыкова И.А. «Умные пальчики»</i>			
— создает и обыгрывает несложные постройки (дорожка, забор, клумба, мостик, лесенка, диванчик, кресло, стол, стул, башня, домик, гараж, горка, поезд, кораблик и др.); — владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция — горизонтальная или вертикальная, линейная или замкнутая (ставит, кладет, накладывает друг на друга, приставляет детали); — различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали: кубик, кирпичик, пластина (квадратная и прямоугольная), брусок (длинный и короткий); — может делать замены деталей (например, вместо кирпичика использует два полукуба или два бруска); — самостоятельно экспериментирует различными материалами строительными (кубик, кирпичик, пластина, брусок, трубочка, проволока, нитки, бумага, картон, ткань, веревка, пластилин, глиняные фигурки, природные материалы);	— самостоятельно, увлеченно конструирует и обыгрывает различные постройки (дорога, тоннель, гараж, мост, башня, пирамида, домик деревенский, дом городской, мебель, транспорт для путешествий и др.), устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами; — владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция (линейная, замкнутая, вертикальная, горизонтальная, наклонная), свободно сочетает способы конструирования из разных материалов: строительных (наложение, приставление, раздвижение и др.); природных (соединение с помощью кусочка пластилина, нанизывание, втыкание в мягкий материал); бытовых	— увлеченно, самостоятельно, целенаправленно создает изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве; — конструирует по предложенной теме, своему замыслу, заданному условию, словесной задаче, несложному алгоритму (три-четыре действия), фотографии, рисунку, пояснению и показу педагога; — видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, способ размещения в пространстве; — имеет опыт постановки цели и организации деятельности, умеет выбрать материалы и способы конструирования, оценивает достигнутый результат; — умеет действовать	— целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве; — конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу; — осмысленно видоизменяет (трансформирует) постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, устойчивость, способ размещения в пространстве, декор и другие характеристики; — умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», включается в сотрудничество и сотворчество с другими

<p>кирпичик, пластина, брус природными (песок, шишки, желуди, камушки, ракушки, листья, ветки бытовыми (бумага, ткань, фольга); выявляет способы своего воздействия на материалы (разрывание бумаги и фольги, скатывание кусочков бумаги в комок, скручивание жгут); создает несложные конструкции по предложенной теме.</p>	<p>(складывание бумаги пополам, сминание, скручивание, склеивание); — самостоятельно выбирает для постройки строительные детали: кубик, кирпичик, призма (трехгранная), полукуб (призма четырехгранная), имеет представление о вариантах деталей (брусочек длинный, средний и короткий; пластина квадратная и прямоугольная, длинная и короткая) и уверенно использует их по назначению (горка высокая и низкая, кровати для трех медведей); — устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей (например, для ремонта дороги вместо кирпичика использует два полукуба или два средних бруска, или четыре коротких бруска, или два уголка, или один полукуб и два коротких бруска и др. варианты); — экспериментирует с различными материалами: строительными (кубик, кирпичик, пластина, брусочек), природными (песок, снег, шишки, желуди, каштаны, камушки, ракушки, листья, ветки), бытовыми (бумага, картон, ткань, фольга, пластиковая упаковка); исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, вязкость, цвет, блеск); выявляет способы своего воздействия на материалы; — увлеченно, самостоятельно</p>	<p>индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов; — может презентовать созданную конструкцию детям и взрослым (показывает, рассказывает о ней, объясняет способ конструирования).</p>	<p>детьми и взрослыми, участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов; — планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную), выбирает материалы, определяет способы конструирования, оценивает достигнутый результат на соответствие поставленной цели; — апробирует новые способы для достижения качественного результата; — умеет рассказать конструкции другим людям детям и взрослым (показывает, рассказывает о ней, создает словесный «портрет», прокомментировать способ конструирования).</p>
--	--	--	--

	создает конструкции предложенной теме, свои замыслы, показу и пояснения педагога, несложный алгоритму (2-3 действия) приобретает опыт конструирования в паре (домики для Красной шапочки и ее бабушки), тройки (кроватьки для трех медведей) в небольших группах (игровые площадки).		
--	--	--	--

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (ФАОП ДО, п.10.5).

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Учреждением, заданным требованиям ФГОС и Программы в дошкольном образовании обучающихся с РАС, направлено в первую очередь на оценивание созданных Учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с РАС планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с РАС;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с РАС;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с РАС с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена **система мониторинга динамики развития обучающихся**, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты индивидуального развития ребенка с РАС;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с РАС.

Учреждение самостоятельно в выборе инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с РАС;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с РАС в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с РАС;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с РАС в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях РФ;

5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для обучающихся с РАС на уровне Учреждения, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с РАС, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с РАС по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Учреждения;
- внешняя оценка Учреждения, в т.ч. независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с РАС;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, АОП, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Учреждения, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с РАС, его семья и педагогический коллектив Учреждения.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях, определенных ФГОС;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Учреждения;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с РАС, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в Учреждении;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Программы, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы (ФОП ДО, п. 16).

Педагогическая диагностика направлена на выявление эффективности педагогических действий и лежит в основе их дальнейшего планирования. Результаты педагогической диагностики – речевые карты обучающихся и карты индивидуального развития обучающихся, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Периодичность проведения педагогической диагностики: три раза в год. Сроки проведения:

- *начало учебного года, или «стартовая диагностика»* - сентябрь, не более 2-х недель,
- *промежуточная диагностика речевого развития* – декабрь, не более 1-ой недели,
- *конец учебного года – «заключительная» или «финальная диагностика»* – апрель, не более 2-х недель.

Обследование в начале учебного года позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу коррекционной работы.

В середине учебного года проводится промежуточный срез развития обучающихся для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов.

Обследование в конце учебного года дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей коррекционной и общеразвивающей работы с ним.

Виды обследования	Цель /критерии обследования
Психолого-педагогическое обследование (учитель-дефектолог)	Глубокое, всестороннее изучение психологических особенностей каждого ребенка: познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы, прогноз возможных трудностей обучения и воспитания, определение оптимального пути развития.
Первичная диагностика	По результатам происходит: распределение детей на подгруппы по ведущему нарушению, определение оптимальных условий индивидуального развития, определение для них формы занятий
Динамическое изучение	Проводится с целью отслеживания динамики развития ребенка, определения соответствия выбранных форм, приемов, методов обучения уровню развития учащегося.
Этапная диагностика	Констатация результативности и определения эффективности коррекционного воздействия на развитие познавательной деятельности детей.
Логопедическое обследование (учитель-логопед)	Комплексное обследование, охватывающее как речевые, так и неречевые возможности ребёнка, позволяет провести качественную функциональную диагностику и разработать стратегию эффективной направленности коррекции
Общая диагностика	Уровень развития памяти, внимания, мышления, эмоций

Речевая диагностика	<ul style="list-style-type: none"> - произносительная сторона - фонематические процессы (слух и восприятие, звуковой анализ и синтез) - словарь - грамматический строй речи - связная речь - артикуляционная моторика (подвижность органов речи) - мелкая моторика рук
Педагогическая диагностика (воспитатель)	Отслеживание индивидуальной динамики развития ребенка. Выявление эффективности педагогических действий, дальнейшее планирование педагогической деятельности
Первичное обследование Динамическое изучение Итоговое обследование	<ul style="list-style-type: none"> - выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста. - качественный анализ процесса деятельности ребенка с РАС (в том числе предметной и игровой), учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных **диагностических методов**: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и т.п.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты педагогической диагностики – речевые карты обучающихся и карты индивидуального развития обучающихся, позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

1.5. Психологическая диагностика (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Психологическая диагностика обучающихся с РАС направлена на выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей обучающихся, уровня их психического развития, причин возникновения нарушений в развитии, адаптации и образовательной деятельности.

Психологическая диагностика обучающихся с РАС проводится индивидуально в соответствии с планом работы педагога-психолога и по запросу педагогов, родителей, администрации. Участие

ребенка с РАС в психодиагностических мероприятиях допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психодиагностики в начале учебного года позволяют определить направленность и содержание коррекционно-развивающей программы в рамках психолого-педагогического сопровождения. Психодиагностическое обследование в конце учебного года дает полное представление о динамике развития ребенка с РАС и на этой основе позволяет наметить перспективы дальнейшего психолого-педагогического сопровождения.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с РАС предполагает **решение следующих задач в рамках психодиагностической работы:**

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении ТПМПК и психолого-педагогической комиссии учреждения (далее – ППК);
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка с РАС: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с РАС;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Направление психодиагностики	Цель
Диагностика процесса адаптации вновь поступивших детей с РАС к ДОУ.	Выявление особенностей протекания адаптационного периода.
Дифференциальная диагностика детей с РАС.	Изучение структуры дефекта ребенка, особых образовательных потребностей, особенностей и динамики его психического развития. Выявление причин трудностей в освоении образовательной программы. Выстраивание индивидуального образовательного маршрута ребенка.
Диагностика готовности к школьному обучению обучающихся с РАС.	Определение уровня готовности к обучению в школе.
Диагностика обучающихся с РАС в рамках ППК.	Изучение актуального уровня и динамики психического развития ребенка. Определение эффективности коррекционно-развивающей работы.
Диагностика процесса адаптации вновь поступивших детей с РАС к ДОУ.	Выявление особенностей протекания адаптационного периода.
Дифференциальная диагностика детей с РАС.	Изучение структуры дефекта ребенка, особых образовательных потребностей, особенностей и динамики его психического развития. Выявление причин трудностей в освоении образовательной программы. Выстраивание индивидуального образовательного маршрута ребенка.

Основные методы психодиагностики: система психодиагностики сочетает в себе как низко формализованные методы (наблюдение, беседа, метод экспертной оценки, поведенческий эксперимент и др.), так и высоко формализованные методы (тесты, пробы и др.), позволяющие обеспечить объективность и точность получаемых педагогом-психологом данных.

Главным в оценке результатов психодиагностики является качественный анализ процесса деятельности ребенка с РАС (в т.ч. предметной и игровой), учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (ФАОП ДО, п.35).

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с РАС.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с РАС, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Обязательная часть

Содержание Программы включает два направления коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС и определяет их взаимосвязь и соотношение на этапах дошкольного образования:

- коррекционная работа по смягчению ключевых симптомов аутизма (качественные нарушения коммуникации и социального взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности);
- освоение содержания Программы в традиционных образовательных областях (социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии).

На основном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС социально-коммуникативное развитие (ФАОП ДО, п.35.1) согласно ФГОС направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогом и другими детьми;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогов в Учреждении;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально-коммуникативными навыками, а с формирования предпосылок общения, с выполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично, эти задачи, могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС.

На основном этапе - работа по речевому развитию, начатая в предыдущих этапах, продолжается, частично перекрываясь, но уже в условиях группы (если это доступно ребенку):

Формирование импрессивной и экспрессивной речи, основ речевой коммуникации; владение речью как средством общения и культуры (из этого подраздела на основном этапе сохраняет актуальность только увеличение числа спонтанных высказываний);

Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- совершенствование конвенциональных форм общения;
- расширение спектра навыков коммуникации в сложной ситуации;
- расширение спектра жизненных ситуаций, применительно к которым сформированы навыки общения;
- развитие навыков диалога, речевого взаимодействия в рамках простой беседы.

Развитие речевого творчества (единственной конкретной задачей в развитии речевого творчества при РАС в дошкольном возрасте может быть продолжение работы по формированию спонтанного речевого общения).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы: возможно при сформированности понимания речи с учетом степени

пресыщаемости и утомляемости ребенка, при правильном подборе текстов (доступность по содержанию) и внимательном контроле за пониманием их содержания.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте: начинать это направление работы следует как можно раньше, но основной ее объем приходится на пропедевтический период.

Развитие познавательной деятельности (ФАОП ДО, п.35.3) в значительной степени пересекается с развитием речи, сенсорной и социально-коммуникативной сфер, что предполагает следующие целевые установки:

- развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях),
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи познавательного развития:

1. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: представлений о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях:

- развитие невербальных предпосылок интеллекта с использованием соотнесения и различения предметов, предметов и их изображений, по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере (как подготовка к восприятию целостного зрительного образа);
- соотнесение количества (больше - меньше - равно);
- соотнесение пространственных характеристик (шире - уже, длиннее - короче, выше - ниже); различные варианты ранжирования;
- начальные этапы знакомства с элементарными математическими представлениями (количество, число, часть и целое);
- сличение звуков по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания;
- сличение различных материалов по фактуре и другим характеристикам;
- формирование первичных представлений о пространстве и времени; движении и покое;
- формирование представлений о причинно-следственных связях.

2. Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий:

- формирование и расширение спектра интересов на основе мотивации, адекватной уровню развития ребенка с РАС;
- определение спектра, направленности познавательных действий (с учетом уровня аффективного, когнитивного, речевого, коммуникативного развития ребенка);
- коррекция развития любознательности при РАС, так как спонтанно ее уровень снижен и (или) искажен, то есть, как правило, находится в русле особых интересов ребенка с аутизмом.

3. Развитие воображения и творческой активности; возможно несколько вариантов:

- при наиболее тяжелых нарушениях трудности воображения (то есть проецирования опыта в будущее) часто компенсируются отработкой стереотипа (поведения, последовательности действий) и созданием необходимых внешних условий; в дальнейшем по возможности нарабатывается гибкость, позволяющая в той или иной степени отойти от стереотипа;
- на основе произвольного подражания нарабатывается гибкость реакции, способность приспосабливать ее к определенным конкретным условиям;
- развитие воображения посредством модификации, обогащения простейших его форм через доступные формы анализа собственного и чужого опыта;

- если воображение развивается искаженно (оторвано от реальности), необходимо использовать совместную предметно-практическую деятельность и коммуникацию для того, чтобы "заземлить" аутистические фантазии, связать их с событиями реальной жизни;

4. Становление сознания является результатом всей коррекционно-развивающей работы, поскольку при РАС этот процесс непосредственно зависит от возможности выделения событий внешнего мира (выделение событий и объектов в соответствии с социально принятыми критериями), выделения ребенком себя как физического объекта, выделение другого человека как другого, что доступно только при наличии того или иного уровня рефлексии.

5. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира:

- формирования представлений, означенных в этом пункте, полностью зависит от успешности работы по способности выделять себя из окружающего на различных уровнях, от возможности сформировать представления о перечисленных категориях (малая Родина, Отечество, традиции, праздники) и степени формальности этих представлений;

- конкретизация представлений, обозначенных в этом пункте, возможна только в рамках индивидуальной программы развития (достижимо не для всех обучающихся с РАС).

Целевые установки по *художественно-эстетическому развитию (ФАОП ДО, п.35.4)* предусматривают:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализация самостоятельной творческой деятельности обучающихся (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Из этих установок следуют задачи, которые для обучающихся с РАС могут быть решены далеко не во всех случаях, а если решены, то только частично. Как показывает опыт, скорее можно говорить об использовании средств художественно-эстетического воздействия в коррекционно-развивающих целях.

В силу особенностей развития, детям с аутизмом более доступно для эстетического восприятия то, что допускает симультанное восприятие (изобразительное искусство, различные природные явления) или осуществляет прямое эмоционально-эстетическое воздействие (музыка); произведения литературы воспринимаются сложнее, поскольку жизнь героев произведений, понимание причин их поступков, мотивов их поведения доступны пониманию обучающихся с РАС неполно и (или) искаженно и далеко не всем. Детям с аутизмом часто нравятся стихи, песни, но их привлекает ритмически организованная речь, смысл же часто понимается ограниченно, или, в тяжелых случаях, не понимается вообще. Так же трудно воспринимается смысл сказок, пословиц, поговорок из-за проблем с восприятием сюжета, метафор, скрытого смысла в силу непонимания психической жизни других.

В образовательной области "физическое развитие" (ФАОП ДО, п.35.5) реализуются следующие целевые установки:

- развитие двигательной активности, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- проведение занятий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Первые две задачи очень важны не только для физического развития ребенка с аутизмом, но также являются вспомогательным фактором для коррекции аутистических расстройств. Занятия физкультурой, контролируемая двигательная активность являются важным средством профилактики,

контроля и снижения гиперактивности. Основная особенность - выполнение упражнений по подражанию движениям педагогического работника и по словесной инструкции.

Третья и четвертая задачи доступны далеко не всем детям с аутизмом и не являются первостепенно важными. Развитие представлений о здоровом образе жизни и связанными с ним нормами и правилами возможны не во всех случаях и сначала только через формирование соответствующих стереотипов, привычек с последующим осмыслением на доступном ребенку уровне.

Таким образом, на основном этапе дошкольного образования обучающихся с аутизмом основной задачей является продолжение начатой на предыдущих этапах коррекционно-развивающей работы с проблемами, обусловленными основными трудностями (прежде всего, социально-коммуникативными и речевыми), связанными с аутизмом.

Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС (ФАОП ДО, п.35.6).

Начало школьного обучения для ребенка с типичным развитием представляет сложный период: возникают новые требования к регламенту поведения, изменяется процесс обучения (например, урок длится существенно дольше, чем занятие в подготовительной группе), возрастают требования к вниманию, способности к самоконтролю, выносливости, коммуникации.

Для обучающихся с РАС с учетом особенностей их развития переход от дошкольного образования к начальному общему образованию происходит много сложнее, и обязательно требует подготовки, причем для обучающихся с разной выраженностью нарушений подход к такой подготовке должен быть дифференцированным.

Задачи подготовки к школе можно разделить на:

- социально-коммуникативные,
- поведенческие, организационные,
- навыки самообслуживания и бытовые навыки,
- академические (основы чтения, письма, математики).

Все эти задачи решаются в ходе пропедевтического периода, главная цель которого - подготовить ребенка с аутизмом к школьному обучению.

Формирование социально-коммуникативных функций у обучающихся с аутизмом в пропедевтическом периоде дошкольного образования.

Идеальный вариант развития социально-коммуникативных навыков - когда ребенок способен к полноценному для его возраста речевому общению, то есть испытывает потребность в общении, ориентируется в целях и в ситуации общения, устанавливает контакт с партнером; обменивается мнениями, идеями, фактами; воспринимает и оценивает ответную реакцию, устанавливает обратную связь, корректирует параметры общения. Очевидно, что обучающиеся с аутизмом к школьному возрасту достигают такого уровня коммуникативного развития крайне редко, особенно в том, что касается гибкого взаимодействия с партнером и инициации контакта.

Минимальный уровень развития коммуникации и коммуникативных навыков, необходимый для обучения в классе, отсутствие негативизма к пребыванию в одном помещении с другими детьми; в плане речевого развития - способность принимать на слух фронтальную (в самом крайнем случае - индивидуальную) инструкцию.

Очень важно, чтобы к началу школьного обучения ребенок с аутизмом владел устной речью, чего, к сожалению, не всегда удается достичь. Однако цензовое образование представляется возможным получить только при наличии словесно-логического мышления, для чего необходимо владеть речью (устной и (или) письменной).

Для обучающихся с РАС, учитывая особенности их развития, не нужно устанавливать в дошкольном образовании обязательный уровень итоговых результатов - и, в частности, в пропедевтическом периоде - этого делать, тем более, нельзя. Это относится к любой образовательной области и к любому направлению коррекции, в том числе, и к коррекции коммуникативных и речевых нарушений.

Таким образом, в ходе пропедевтического этапа в социально-коммуникативном развитии:

- следует развивать потребность в общении;
- развивать адекватные возможностям ребенка формы коммуникации, прежде всего - устную речь (в случае необходимости альтернативные и дополнительные формы коммуникации);
- учить понимать фронтальные инструкции;

- устанавливать и поддерживать контакт и взаимодействие с обучающимися и педагогами на уроках и во внеурочное время;
- соблюдать регламент поведения в школе.

Организационные проблемы перехода ребенка с аутизмом к обучению в школе.

Основная задача этого аспекта пропедевтического периода - адаптировать ребенка с РАС к укладу школьной жизни, организации учебного процесса, что предполагает соблюдение следующих требований школьной жизни:

- выдерживать урок продолжительностью 30 - 40 минут, сохраняя достаточный уровень работоспособности;
- спокойно относиться к чередованию уроков и перемен (что с учетом стереотипности обучающихся с аутизмом не всегда легко);
- правильно реагировать на звонки (возможна гиперсензитивность) и контроль времени;
- уметь правильно (хотя бы не асоциально) вести себя в различных школьных ситуациях (на переменах, в столовой, в библиотеке, на прогулках).

Для ребенка с аутизмом усвоение этих и других правил поведения сопряжено с большими трудностями, которые без специальной помощи преодолеть сложно.

Эмоционально ориентированные методические подходы предполагают постепенно формировать у ребенка с РАС новый паттерн эмоциональных смыслов через объяснение ситуаций, приобретение и осмысление нового опыта в различных аспектах, необходимых для школьного обучения; могут быть использованы ролевые игры, психодрама, разбор жизненных ситуаций, составление сценариев поведения и другие методические решения. Если есть шанс, что такой подход будет воспринят хотя бы частично, он, несомненно, должен использоваться, но во многих случаях (особенно при тяжелых и осложненных формах РАС) его эффективность для решения проблем поведения недостаточна.

В рамках прикладного анализа поведения отработка стереотипа учебного поведения на индивидуальных занятиях проводится с самого начала коррекционной работы, и продолжается столько времени, сколько необходимо. В пропедевтическом периоде мы фактически должны распространить "учебный стереотип" на весь уклад школьной жизни, для чего (вне зависимости от избранного методического подхода) следует с самого начала планировать подготовку к школе так же, как организована поурочная система, но с некоторыми отличиями:

- индивидуально подбирается оптимальное для занятий время дня (лучше всего - утром, как в школе);
- обучение проводится в определенном постоянном месте, организованном таким образом, чтобы ребенка ничего не отвлекало от учебного процесса (ограниченное пространство, отсутствие отвлекающих раздражителей); по мере возможности эти ограничения постепенно смягчаются или даже снимаются, и условия проведения занятий приближаются к тем, которые существуют в современных школах;
- продолжительность одного занятия, дневной и недельный объем нагрузки определяются с учетом индивидуальных возможностей ребенка, его пресыщаемости и истощаемости; постепенно объем и продолжительность занятий необходимо приближать к нормативным показателям с учетом действующих санитарных правил;
- обучение проводится по индивидуальной программе, которая учитывает умения и навыки ребенка (коммуникативные, поведенческие, интеллектуальные), и, по мере возможности, приближена к предполагаемому уровню ФАОП начального общего образования для обучающихся с РАС;
- следует помнить о неравномерности развития психических функций, включая интеллектуальные, у обучающихся с РАС;
- начинать следует с программ, основанных на тех видах деятельности, в которых ребенок успешен (то же относится и к проведению каждого отдельного урока);
- с целью профилактики пресыщения следует чередовать виды деятельности;
- по мере развития коммуникации и овладения навыками общения необходимо постепенно переходить к групповым формам работы;
- в течение занятий ребенок должен постоянно находиться в структурированной ситуации, в связи с чем перемены проходят организованно и по заранее спланированной программе (возможны спортивные занятия, доступные игры, прогулки в группе или с тьютором, прием пищи).

Навыки самообслуживания и бытовые навыки, необходимые ребенку с аутизмом к началу обучения в школе.

Когда ребенок с аутизмом приходит в первый класс, предполагается, что он может самостоятельно раздеваться и одеваться, самостоятельно принимать пищу, способен справляться со своими проблемами в туалете, может решать основные вопросы, связанные с гигиеной и самообслуживанием.

В случае аутизма это очень важный круг проблем, решение которых возможно только при условии самого тесного сотрудничества специалистов и семьи. Большинство этих проблем - как и многих других - нужно начинать решать совместными усилиями в раннем детстве. Если же это по каким-то причинам не получилось, в пропедевтическом периоде дошкольного образования нужно разрабатывать индивидуальные программы, направленные на ускоренное решение обозначенных выше трудностей. Понятно, что эти вопросы касаются, в основном, обучающихся с тяжелыми и осложненными формами РАС, или обучающихся, которых в дошкольном возрасте воспитывали по типу гиперопеки. Решение этих проблем в возрасте 5 - 6 лет возможно в русле прикладного анализа поведения или с помощью традиционных педагогических методов.

Формирование академических навыков в пропедевтическом периоде дошкольного образования обучающихся с аутизмом.

Обучение обучающихся с аутизмом академическим навыкам отличается от обучения обучающихся с типичным развитием. Особенности формирования навыков чтения и письма, математических представлений начинают проявляться уже в дошкольном возрасте и требуют определенного внимания педагогов даже в старших классах.

Основы обучения обучающихся с РАС чтению:

1. Многим детям с аутизмом обучение технике чтения дается легче, чем другие академические предметы, - при условии, что при обучении учитывались особенности развития ребенка с аутизмом.
2. Овладение техникой чтения для ребенка с аутизмом проще, чем письмом или основами математики, в связи с хорошими возможностями зрительного восприятия и памяти. Как всегда, обучение чтению начинают с изучения букв и установлению звукобуквенных соотношений. Буквенный материал должен быть одноцветным и не сопровождаться предметным сопровождением в связи с симультанностью восприятия при аутизме. Не следует использовать звучащие экраны и электронные игрушки для обучения грамоте. Показывать и называть буквы в словах нельзя, так как это создает почву для побуквенного чтения, что при аутизме из-за склонности к формированию стереотипии очень нежелательно, поскольку существенно затрудняет обучение.
3. Обучение технике чтения начинаем с изучения звуков с предъявлением ребенку букв. Используемый дидактический материал может быть разным: объемные буквы деревянные, от магнитной азбуки, вырезанные из картона, карточки с изображением букв. В дальнейшем также недопустимо использовать тексты, в которых слова разделены на слоги (например, "дя-дя", "бел-ка"), так как это может зафиксировать послоговое скандированное чтение.
4. Буквы не следует изучать в алфавитном порядке. При работе с неговорящими детьми нужно начинать с изучения букв, обозначающих звуки, которые мы стараемся вызвать при формировании экспрессивной речи. Не исключено, что экспрессивную речь сформировать не удастся, но выученные буквы (в дальнейшем - слоги) станут предпосылкой для узнавания слов в рамках так называемого "глобального чтения", для использования письменных табличек в целях элементарной коммуникации (обозначать свое желание, согласие или несогласие с ситуацией).
5. Мотивировать аутичного ребенка читать, нужно, чтобы первые слова, которые он прочитает, были ему близки и понятны (это "мама", "папа", названия любимой пищи и игрушки). Сопоставление написанного слова, его звучания и, например, фотографии мамы (папы) или с любимой игрушкой (юла, машинка, а в дальнейшем с их фотографиями) закладывает базу для понимания смысла чтения.
6. Далее составляем простые предложения сначала из тех слов, которые ребенок умеет читать, на фланелеграфе или на магнитной доске; затем предъявляем карточки с теми же предложениями, которые составляли без картинок и, если ребенок прочитывает его, показываем картинку с изображением прочитанного. Наибольшую трудность вызывает прочтение глаголов, в этих случаях ребенку следует оказать помощь. Хорошие результаты дает демонстрация коротких (не более одной минуты) видеосюжетов, иллюстрирующих одно простое действие с письменным и (или) звуковым сопровождением: изображение - кто-то пьет из чашки сопровождается звучащим и (или) письменным словом "Пьет". В дальнейшем звучащий и письменный текст усложняется до простого предложения: "Мальчик пьет", "Мальчик пьет из чашки". При переходе к картинкам, изображающим действие, нельзя использовать такие картинки, где действуют (пьют, причесываются, разговаривают по телефону)

животные, так как при аутизме перенос на аналогичные действия людей дается сложно, поскольку восприятие симультанно и часто снижен уровень абстрактного мышления.

7. Иногда отмечают, что наиболее перспективным методом - особенно для обучающихся с тяжелыми формами аутизма - на начальном этапе является глобальное чтение. По существу, глобальное чтение чтением не является: это запоминание графического изображения слов (чему способствует симультанность восприятия при аутизме), буквенное изображение слова ставится в соответствие определенному предмету. Однако выйти на реализацию большинства функций речи в рамках этого подхода невозможно. Тем не менее глобальное чтение следует рассматривать как запускающий момент, как установление хотя бы формального соответствия между словом, его графическим изображением и объектом, и в дальнейшем следует перейти к обучению чтению по слогам.

8. При РАС понимание прочитанного дается, как правило, с трудом и часто требует длительного обучения. Необходимо еще раз подчеркнуть, что специфика обучения чтению при РАС состоит в том, что предъявляемый для чтения материал должен быть близок и понятен ребенку во всех отношениях: когнитивно, эмоционально, социально. Текст должен быть небольшим и простым. Какова бы ни была техника чтения, нужно ясно убедиться, что оно не формальное, что ребенок понимает смысл прочитанного; во всяком случае, к этому необходимо стремиться. При обучении чтению большинства обучающихся РАС не следует использовать сказки, пословицы, поговорки, нужно избегать скрытого смысла, неоднозначности; эта сторона чтения требует длительной работы, которую следует продолжать в школе.

9. В то же время, содержание текста не должно быть объектом сверхценного интереса или сверхпристрастия ребенка: в этом случае очень трудно будет перейти к другим темам.

10. При аутизме в силу неравномерности развития психических функций механическая и смысловая составляющие чтения развиваются асинхронно, усвоение формального навыка и содержательной стороны процесса вовсе не обязательно идут параллельно; они могут быть практически не связаны между собой или связаны очень слабо. В результате на практике нередко встречается хорошая техника чтения в сочетании с отсутствием понимания прочитанного. С этой проблемой приходится работать специально, длительно, и не всегда удается достичь желаемого до перехода ребенка с аутизмом в школу.

11. При обучении чтению обучающихся с аутизмом очень важно найти мотивацию, адекватную возможностям ребенка, в этом случае разрыв между техникой чтения и осмыслением прочитанного легче предупредить, а если он возник, то проще его устранить.

12. Обучение чтению в дошкольном возрасте исключительно важно для развития речи и для обучения письму. На этом этапе коррекционной работы обучающиеся с аутизмом чаще всего затрудняются отвечать на вопросы по прослушанному тексту, но если ребенок может этот текст прочитать, то он с таким заданием справляется легче и легче принимает помощь. В устной речи аутичному ребенку чаще всего сложно вернуться к уже сказанному, в то время как прочитанный текст симулирует речь и позволяет вернуться к ранее прочитанному: создается предпосылка если не для преодоления проблемы восприятия сукцессивно организованных процессов, то для компенсации этих трудностей, облегчения их преодоления.

13. Если ребенок научился технически читать хорошо, но с пониманием прочитанного есть затруднения, помогает ведение дневника о путешествиях, каникулах, любых интересных и приятных периодах. Перечитывая дневник с кем-то из родных или специалистов, в памяти ребенка восстанавливаются не просто приятные эпизоды, но становится более понятным, зачем нужно чтение (и, кроме того, структурируются временные представления). Вслед за этим можно прочитать рассказ, напоминающий пережитый момент, провести, подчеркнуть параллели и, напротив, различия ситуаций.

14. Более того, возникает возможность ощутить развитие жизни во времени, представить, понять широту временных границ окружающего, выйти на уровень более целостного восприятия и понимания жизни.

Основы обучения обучающихся с РАС письму:

1. Этот вид деятельности является самым трудным для большинства обучающихся с РАС при подготовке к школе. В раннем возрасте у многих аутичных обучающихся очень часто наблюдается стойкий негативизм к рисованию и другим видам графической деятельности. Одна из главных причин - нарушение развития общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, и эти нарушения часто влекут за собой страх графической деятельности вообще и, в дальнейшем, - негативизм к

рисованию и письму. Тем не менее, следует приложить максимум усилий для того, чтобы ребенок с аутизмом научился писать: это важно не только потому, что письменная речь - одна из форм общения и речи в целом; письмо активно способствует развитию многих важных центров коры больших полушарий, то есть общему развитию ребенка.

2. Прежде чем приступать непосредственно к обучению графическим навыкам, необходима направленная коррекционная работа по развитию общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, зрительно-пространственного восприятия, что нужно начинать как можно раньше.

3. Прежде всего, необходимо провести подготовительную работу, которая заключается в том, чтобы:

- определить уровень психофизиологической готовности ребенка к обучению письму;
- научить ребенка соблюдению гигиенических требований, необходимых при обучении графическим навыкам;
- провести подготовительную работу непосредственно с простыми графическими навыками (штриховка, обводка, дорисовка);
- провести работу по развитию пространственных представлений, зрительно-моторной координации.

4. Оценивая психофизиологическую готовность ребенка к обучению письму, следует учитывать его интеллектуальные и моторные возможности, сформированность произвольной деятельности, выраженность стереотипных проявлений, особенности мотивационной сферы, возраст. В ходе подготовительного периода, обучая ребенка простейшим графическим действиям, необходимо соблюдать такие гигиенические требования, как правильная посадка, положение ручки в руке, размещение тетради на плоскости стола, достаточная освещенность и правильная направленность света, длительность занятия. Следует подчеркнуть, что обучение правильно держать ручку встречает у обучающихся с аутизмом значительные трудности: часто кончик ручки направлен "от ребенка", отмечается низкая посадка пальцев на ручке. Для формирования правильного положения руки на ручке необходимо применять специальные насадки, специальные ручки. К сожалению, это не всегда помогает, но задерживаться на этом слишком долго и добиваться правильного положения руки "любой ценой" не следует, так как можно вызвать негативизм к письму и графической деятельности в целом.

5. Крайне важны задания по развитию пространственных представлений и зрительно-моторной координации. Эти задания включают в себя развитие ориентировки на плоскости стола (право, лево, вверх, вниз, посередине), затем - на большом листе бумаги и, постепенно переходя на лист тетради и осваивая понятия строчка, верхняя линейка, нижняя линейка, над верхней линейкой, под нижней линейкой. Этот период может быть достаточно длительным, так как без усвоения пространственных представлений переходить к написанию букв нельзя.

Когда мы переходим к обучению написанию букв, период использования "копировального метода" должен быть максимально коротким в связи с двумя моментами: при копировании ребенок делает это, как правило, неосознанно; кроме того, он привыкает к облегченному варианту написания, что при РАС очень легко закрепляется как стереотип. В связи с этим нельзя использовать прописи, где много внимания уделяется обводке букв, слогов, слов (это касается обучающихся крайне стереотипных, но если у ребенка серьезные проблемы с тонкой моторикой и зрительно-пространственной ориентации, то период обводки нужно увеличить). Часто педагогические работники и родители (законные представители) при обучении письму поддерживают кисть и (или) предплечье ребенка, и, в результате, обучающиеся с большим трудом обучаются самостоятельному письму (а некоторые так и "пишут" только с поддержкой). Недопустимы большие по объему задания, так как длительная работа, смысл которой ребенку не до конца ясен (или совсем неясен), легко провоцирует развитие негативизма к ней. В большинстве случаев не следует обучать письму печатными буквами, так как переход к традиционной письменной графике (и, тем более, к безотрывному письму) будет значительно осложнен.

6. Нужно стараться, чтобы ученик как можно скорее стал писать самостоятельно, пусть понемногу. Обучение проводится в такой последовательности:

- обводка по полному тонкому контуру (кратковременно),
- обводка по частому пунктиру (кратковременно),
- обводка по редким точкам (более длительный период),
- обозначение точки "старта" написания буквы (более длительный период),
- самостоятельное написание буквы, слога, слова (основной вид деятельности).

7. Каждый этап должен быть представлен небольшим (2-3-4) количеством повторов, для того, чтобы все разместить в пределах строчки, и чтобы в конце строчки обязательно оставалось место для полностью самостоятельного письма, чтобы ученику можно было закончить строчку самостоятельно.

8. Последовательность, в которой мы обучаем ребенка писать буквы. Эта последовательность диктуется поставленной задачей (овладение безотрывным письмом) и некоторыми особенностями психофизиологии обучающихся с аутизмом. Основным фактором, который определяет последовательность, в которой мы обучаем написанию букв, являются моторный компонент и ассоциации между движением руки и элементами букв.

9. Прежде всего, выделяют и осваивают основное движение: от начальной точки, расположенной несколько ниже верхней границы строки, линию ведут против часовой стрелки по траектории овала, как при написании букв "с" и далее "о". Характер основного движения определяется конечной целью - освоением безотрывного письма.

10. Сначала нужно освоить написание всех строчных букв, потом - всех заглавных (особенно если ребенок крайне стереотипен в деятельности).

11. Выделяется семь групп строчных букв на основе не только сходства, но и ассоциативного родства моторных действий: "о" - законченный овал буквы "с", "а" - это "о" с неотрывно написанным крючком справа:

первая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является круговое движение: "с", "о", "а";

вторая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "сверху вниз": "и", "й", "ц", "ш", "щ", "г", "п", "т", "н", "ч", "ъ", "ь", "ы";

третья группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "снизу вверх": "л", "м", "я";

четвертая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "снизу вверх" со смещением начальной точки ("петлеобразное движение"): "е", "ё";

пятая группа. Строчные буквы с элементами над строкой: "б", "в";

шестая группа: строчные буквы с элементами под строкой: "р", "ф", "у", "д", "з";

седьмая группа. Сложная комбинация движений: "э", "х", "ж", "к", "ю";

Порядок обучения написанию заглавных букв также подчиняется в первую очередь закономерностям графики.

Первая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является круговое движение "С", "О".

Вторая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "сверху вниз": "И", "И", "Ц", "Ш", "Щ".

Третья группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "сверху вниз" с "шапочкой" (горизонтальный элемент в верхней части буквы, который пишется с отрывом): "Г", "Р", "П", "Т", "Б".

Четвертая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "снизу вверх": "Л", "А", "М", "Я".

Пятая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение "сверху вниз" с дополнительным элементом (перехват) в середине буквы: "Е", "Ё", "З".

Шестая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение "сверху вниз" с добавлением безотрывного элемента в верхней части буквы: "У", "Ч", "Ф".

Седьмая группа. Заглавные буквы, в написании которых используется сложная комбинация движений "В", "Д", "Н", "Ю", "К", "Э", "Х", "Ж".

12. Приступать к написанию слов следует по возможности раньше: даже если ребенок умеет писать не все буквы, но из тех, что он умеет писать, можно сложить знакомое для него короткое слово, такое слово нужно включить в задание по письму. Это очень важно, поскольку таким образом готовится переход к безотрывному письму (техническая задача обучения), который нужно начинать по возможности раньше; это также является профилактикой "побуквенного письма" (оно не столь нежелательно, как "побуквенное чтение", но его негативный эффект все же существует), которое мешает удерживать смысл написанного и делает навык более формальным.

13. Обучение обучающихся с РАС написанию письменных букв и технике безотрывного письма осуществляется специалистами, имеющими соответствующую профессиональную подготовку и владеющими методикой обучения написанию письменных букв и технике безотрывного письма.

14. Впервые начиная при обучении письму работу в тетради, следует с самого начала добиваться точного выполнения правил оформления письменной работы: поля, красная строка, где принято пропускать строку, правила исправления ошибок написания. Если ребенок с аутизмом усвоит эти правила, закрепит их как стереотип, то в дальнейшем это во многом облегчит ему выполнение письменных заданий.

Обучение обучающихся с РАС основам математических представлений:

Детям с РАС свойственен неосознанный механический счет в прямом порядке; несформированность обобщенных представлений о количестве; непонимание пространственных отношений; затруднения при выполнении заданий по словесной инструкции; стереотипное (без понимания) запоминание математических терминов; трудности понимания смысла даже простых задач в связи с нарушениями речевого развития. Это отчасти объясняет, почему обучение основам математических знаний встречает так много трудностей в пропедевтическом периоде.

Обучающиеся с РАС обычно легко запоминают прямой счет (обратный счет усваивается значительно хуже), различные вычислительные таблицы (сложения, вычитания), быстро и правильно выполняют действия в том порядке, в котором они приведены в таблице. Если предлагать примеры в произвольном порядке (особенно на вычитание), часто обучающиеся неуспешны, или решают примеры очень долго. Такая форма работы не развивает математических представлений, она скорее находится в русле стереотипии ребенка и симультанности восприятия, чем логического мышления.

В наиболее типичном для классических форм аутизма случае мы сталкиваемся с усвоением алгоритмов операций и основных математических понятий (число, больше-меньше, состав числа, смысл арифметических действий, условий задач).

В формировании понятия числа можно выделить два крайних варианта проблем:

- трудности перехода от количества конкретных предметов к понятию количества. Причина может быть не столько в слабости абстрактных процессов, сколько в чрезмерной симультанности восприятия;
- фиксация на чисто количественных категориях и сложность понимания условия задач с конкретным содержанием.

В начальном периоде формирования математических представлений дошкольнику с РАС необходимо дать понятия сравнения "высокий - низкий", "узкий - широкий", "длинный - короткий" и "больше - меньше" (не вводя соответствующих знаков действий).

Далее вводятся понятия "один" и "много", а затем на разном дидактическом материале (лучше на пальцах не считать) - обозначение количества предметов до пяти без пересчета.

Следующие задачи - на наглядном материале обучать ребенка числу и количеству предметов, помочь ему усвоить состав числа. Обучающиеся с аутизмом, как правило, с трудом овладевают счетом парами, тройками, пятерками: чаще всего, идет простой (иногда очень быстрый) пересчет по одному. Часто имеются сложности усвоения состава числа и использования состава числа при проведении счетных операций, особенно устных.

Среди обучающихся с РАС есть обучающиеся, у которых вышеназванные проблемы встречаются гораздо реже, трудности в осуществлении вычислительных операций менее выражены, или же эти обучающиеся вообще их не испытывают. Они легко усваивают алгоритмы вычислений, но лишь формально; применить свои способности к выполнению тех или иных действий могут, но сформулировать задачу и раскрыть смысл результата вычислений - далеко не всегда.

С подобными трудностями при обучении обучающихся с РАС сталкиваются, практически, во всех случаях. Причины этих сложностей различны: непонимание условия задачи в связи с задержкой и искажением речевого развития, сложности сосредоточения на содержании задачи в связи с проблемами концентрации внимания, трудности охвата всех моментов в связи с фиксацией на частностях. Приступая к заданиям такого рода, необходимо подробно объяснить ребенку условие задачи на наглядном материале (предметы, рисунки в тетради). Каждое слагаемое (вычитаемое, уменьшаемое) должно быть сопоставлено с соответствующим количеством конкретных предметов или рисунков; между группами предметов (или рисунков) должны быть поставлены соответствующие знаки математических действий. При этом мы должны называть эти знаки не "плюс" и "минус", но "прибавляем", "отнимаем". Важно объяснить ребенку, какой задан вопрос, и какой ответ мы должны

получить в результате решения. Такой алгоритм решения во многих случаях приводит к быстрым хорошим результатам, но некоторым детям необходимо более длительное время для усвоения порядка решения задач.

Очень важно внимательно контролировать уровень понимания основных математических понятий и соответствие этого уровня состоянию практических умений и навыков. Второй момент - не допускать разрыва между чисто математическими категориями (сформированными даже на очень высоком уровне) и возможностью их практического использования, то есть не увлекаться решением все более и более сложных абстрактных вычислительных примеров, если не сформированы навыки решения задач со смысловым содержанием.

От успешности решения проблем пропедевтического периода во многом зависит не только индивидуальный образовательный маршрут ребенка с аутизмом в школьный период, но и степень необходимости адаптации образовательных программ, соотношение между двумя основными компонентами образовательного процесса для обучающихся с особыми образовательными потребностями - академическими знаниями и уровнем жизненной компетенции.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Образовательные области	Программы
<i>Обязательная часть</i>	
Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Соответствует Федеральной адаптированной образовательной программе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	
Физическое развитие	Программа оздоровления детей раннего возраста «Расти здоровым, малыш!», Павлова П.А., Горбунова И.В.
Художественно-эстетическое развитие	«Парциальная программа «Умные пальчики» Лыкова И.А.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (ФОП ДО, п. 23).

Обязательная часть

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с РАС, специфики их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности, возрастными и индивидуальными особенностями детей:

<i>Младенческий возраст (2 месяца – 1 год)</i>	<i>Ранний возраст (1 год -3 года)</i>	<i>Дошкольный возраст (3 года -8 лет)</i>
Ведущая деятельность – непосредственное эмоционально-личностное общение с взрослым	Ведущая деятельность – предметно-манипулятивная	Ведущая деятельность – игра, для старших дошкольников дополнена практико-познавательной деятельностью

<p>- <i>двигательная деятельность</i> - пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры;</p> <p>- <i>речевая</i> - слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова;</p> <p>- <i>элементарная музыкальная деятельность</i> - слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры;</p> <p>- <i>предметно-манипулятивная деятельность</i> - орудийные и соотносящие действия с предметами</p>	<p>- <i>предметная деятельность</i> - орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и др.;</p> <p>- <i>экспериментирование</i> с материалами и веществами - песок, вода, тесто и др.;</p> <p>- <i>ситуативно-деловое общение</i> с взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</p> <p>- <i>двигательная деятельность</i> - основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры;</p> <p>- <i>игровая деятельность</i> - отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками;</p> <p>- <i>речевая</i> - понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь;</p> <p>- <i>изобразительная деятельность</i> (рисование, лепка) и <i>конструирование</i> из мелкого и крупного строительного материала;</p> <p>- <i>самообслуживание и элементарные трудовые действия</i> - убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.;</p> <p>- <i>музыкальная деятельность</i> - слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения</p>	<p>- <i>игровая деятельность</i> - сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.;</p> <p>- <i>общение с взрослым</i> (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и <i>сверстниками</i> (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);</p> <p>- <i>речевая деятельность</i> - слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь;</p> <p>- <i>познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование</i>;</p> <p>- <i>изобразительная деятельность</i> (рисование, лепка, аппликация) и <i>конструирование</i> из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;</p> <p>- <i>двигательная деятельность</i> - основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.;</p> <p>- <i>элементарная трудовая деятельность</i> -самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд; - <i>музыкальная деятельность</i> – слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах</p>
---	---	--

Формы реализации АОП — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и обучающихся, осуществляемой в определенном порядке и режиме.

Методы реализации АОП — это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и детей, которые направлены на достижение поставленных задач.

Средства реализации АОП (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в образовательно-воспитательном процессе в качестве носителей информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения и воспитания.

ФОРМЫ реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей	МЕТОДЫ реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей (ФОП ДО, п. 23.6)	СРЕДСТВА реализации Программы (ФОП ДО, п. 23.7), которые представляют
<p>Формы получения дошкольного образования (ФОП ДО, п. 23.1 – 23.3):</p> <p>– В образовательной организации.</p>	<p>Традиционные методы (словесные, наглядные, практические):</p> <p>– организации опыта поведения и</p>	<p>Совокупность материальных и идеальных объектов:</p> <p>- демонстрационные и раздаточные средства;</p>

<p>– В форме семейного образования.</p> <p>– Может использоваться сетевая форма реализации Программы.</p> <p>Формы организации образовательной деятельности (ФОРМ ДО, п. 24.1):</p> <p>– организация различных видов детской деятельности;</p> <p>– режимные процессы;</p> <p>– самостоятельную деятельность детей;</p> <p>– взаимодействие с семьями детей.</p> <p>В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФОРМ ДО, п.24.2):</p> <p>– совместная деятельность педагога с ребёнком – педагог обучает ребёнка чему-то новому;</p> <p>– совместная деятельность ребёнка с педагогом – ребёнок и педагог - равноправные партнеры;</p> <p>– совместная деятельность детей под руководством педагога – педагог на правах участника деятельности на всех этапах (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;</p> <p>– совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию - педагог не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;</p> <p>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).</p>	<p>деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);</p> <p>– осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);</p> <p>– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).</p> <p>Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:</p> <p>1) информационно-рецептивного метод предполагает взаимодействие ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);</p> <p>2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);</p> <p>3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;</p> <p>4) эвристический метод (частично-поисковый) предполагает решение проблемную задачу и поиск решения проблемной задачи детьми (применение представлений в новых условиях);</p> <p>исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования</p> <p>5) и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).</p> <p>метод проектов - способствует развитию у детей</p>	<p>– визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;</p> <p>– естественные и искусственные;</p> <p>– реальные и виртуальные.</p> <p>Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:</p> <p>– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);</p> <p>– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);</p> <p>– игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);</p> <p>– коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);</p> <p>– познавательно- исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и др.);</p> <p>– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);</p> <p>– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</p> <p>– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</p> <p>– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).</p> <p>ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в т.ч. технические, соответствующие материалы (в т.ч. расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</p>
---	---	--

	исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и др. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.	
--	---	--

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и ООП, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Основные формы, методы, средства формирования у детей двигательных навыков и основ здорового образа жизни в реализации задач Программы с учетом требований программы «Расти здоровым, малыш»

<i>Средства</i>	<i>Характеристика</i>
Развивающая предметно-пространственная среда	Обеспечивает комфортные и безопасные условия для физического развития детей, осуществления двигательной активности.
Музыка	Возможность использования музыкального сопровождения при проведении гимнастики, подвижных игр.
Самостоятельная двигательная деятельность	В свободном доступе для детей расположено оборудование которое стимулирует активные движения детей, способствуют освоению и закреплению двигательных умений, освоенных на занятиях по физическому развитию.

Основные формы, методы, средства расширения кругозора и формирования у детей позитивных установок к различным видам труда в процессе творческой деятельности в реализации задач Программы с учетом требований программы «Умные пальчики»

<i>Средства</i>	<i>Характеристика</i>
Развивающая предметно-пространственная среда	Пространство, в котором осуществляется самостоятельная и совместная с педагогом и другими детьми конструктивно-модельная деятельность детей, а также имеются материалы, в т.ч. природный материал, пособия и другие предметы, способствующие развитию творческого и интеллектуального процесса познания окружающего мира
Самостоятельная творческая деятельность	Способствует установлению ассоциативных связей между постройками и объектами реального мира, становлению и расширению опыта самовыражения в разных видах конструирования.
Наблюдение	Обеспечивает ребёнку возможность активно познавать окружающий его мир и самому становиться частью этого мира.

АОП предполагает введение четко ориентированных на удовлетворение ООП детей с РАС коррекционных мероприятий:

1. Коррекционная работа осуществляется в ходе всего образовательного процесса.
2. Используются вариативные формы коррекционного воздействия с сохранением базового объема знаний и умений обучающихся в области общеобразовательной подготовки:
 - специально разработанная система воспитательных мероприятий;
 - оформление окружающей среды;
 - использование коррекционно-развивающих упражнений;
 - разнообразные технологии обучения.
3. Организационные формы работы групп компенсирующей направленности:
 - подгрупповые занятия;
 - занятия малыми группами;
 - индивидуальные занятия.
4. Формы социальной и образовательной интеграции детей с РАС:
 - общественные, досуговые, спортивные мероприятия.

Реализация этих мероприятий предполагает оказание адекватной и эффективной коррекционной помощи каждому ребёнку с ООП группой специалистов Учреждения. Психолого-педагогическое сопровождение детей с РАС осуществляют специалисты: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог. Специалисты организуют, проводят и координируют коррекционно-развивающую и образовательную работу.

Обязательным условием является систематическое специальное психологическое сопровождение коллектива педагогов, родителей (законных представителей), детского коллектива и самого ребенка.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (ФОП ДО, п. 24)

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации АОП.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься

определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и др. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра, в педагогическом процессе, выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

У Т Р Е Н Н И Й О Т Р Е З О К	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени (ФОП ДО, п. 24.10), включает:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).
---	---	---

В Р Е М Е Н И	<p>Занятия (ФОП ДО, п. 24.11 - 24.14) Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.</p>	<p>Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.</p> <p>Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог организует образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</p> <p>При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p> <p>Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.</p>
П Р О Г У Л К А	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки (ФОП ДО, п. 24.15), включает:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости).
В Е Ч Е Р Н И Й О Т Р Е З О К В Р Е М	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня (ФОП ДО, п.24.16):</p>	<ul style="list-style-type: none"> - элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и т.д.; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.; - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; - работу с родителями (законными представителями).

Е Н И	<p>Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики (ФОП ДО, п. 24.18 – 24.22)</p>	<p>Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии с взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.</p>
		<p>К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.</p> <p>Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); - в продуктивной - созидаящий и волевой субъект (инициатива целеполагания); - в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива); - коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива); - чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности). <p>Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.</p> <p>В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.</p>

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Все виды деятельности используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, о режимных моментах и др. Игровая деятельность пронизывает весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

Схема развития любого вида деятельности у детей



Детская деятельность в образовательном процессе:

деятельность	вид деятельности
--------------	------------------

<p><i>Игровая деятельность</i> - основной вид активности ребенка, направленный на процесс действий и способов осуществления их, отличающийся тем, что ребенок принимает условную (в отличие от его реальной жизненной) ситуацию</p>	<p><u>Игры творческого характера (театрализованные):</u> режиссёрские — на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми; сюжетно-ролевые, в которых дети играют социальные роли, опираясь на собственный опыт; игры-драматизации; игры с материалами для строительства (конструкторами, материалом природного происхождения); импровизации, игры-этюды. игры-фантазирование; <u>Игры с правилами (с установленными условиями):</u> <u>дидактические</u>, то есть нацеленные на освоение, отработку и закрепление знаний, навыков и умений (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные); <u>развивающие</u> (к примеру, по кубикам Никитина, Воскобовича); <u>игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-загадки;</u> <u>подвижные</u> для реализации потребности в движении (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); <u>музыкальные;</u> <u>интерактивные</u> (стратегии, обучающие), нацеленные на развитие мышления, логики.</p>
<p><i>Исследовательско-познавательная</i> (интеллектуально-познавательная) - вид активности ребенка, направленный на установление связей между явлениями и объектами окружающего мира, а также освоению приёмов познания, способствующий формированию целостной картины мира</p>	<p><u>мыслительная деятельность</u> (совокупность мыслительных операций, направленных на решение какого-либо вопроса, например, поиск <u>ответа на проблемный вопрос</u>: «Почему Колобок попался Лисе?»); <u>перцептивно-сенсорная деятельность</u> (опирается на единство зрительных и ручных действий, например, ребёнок в младшей группе сначала видит, как педагог использует шумовую коробочку, а затем сам трясёт её и догадывается, что составляет её содержимое); <u>опытная деятельность;</u> <u>наблюдение;</u> <u>моделирование;</u> <u>счётная деятельность</u>, направленная, в т.ч. и на развитие элементарных математических представлений.</p>
<p><i>Коммуникативная деятельность</i> - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p><u>Формы общения с взрослыми:</u> ситуативно-деловая; внеситуативно-познавательная; внеситуативно-личностная. <u>Формы общения со сверстниками:</u> эмоционально-практическая; внеситуативно-деловая; ситуативно-деловая. <u>Конструктивное общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками,</u> устная речь как основное средство общения</p>
<p><i>Двигательная деятельность</i> - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p>	<p><u>Гимнастика:</u> основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения; танцевальные упражнения; <u>Игры:</u> подвижные; с элементами спорта. <u>Простейший туризм.</u> <u>Катание на самокате, санках, велосипеде и др.</u></p>

<p><i>Самообслуживание и элементы бытового труда</i> - форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/помогать/почувствовать</p>	<p>Самообслуживание как основа <u>самостоятельной деятельности</u>; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд</p>
<p><i>Изобразительная деятельность</i> - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный продукт творческого осмысления реальности.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация; <u>Дизайн-деятельность</u>, предполагающая создание объектов для оформления развивающей предметно-пространственной среды.</p>
<p><i>Конструирование из различных материалов</i> - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<p><u>Конструирование</u>: из строительных материалов; из коробок, катушек и другого бросового материала; из природного материала. <u>Художественный труд</u>: аппликация; конструирование из бумаги</p>
<p><i>Музыкальная деятельность</i> - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p>Восприятие музыки. Исполнительство и творчество (вокальное, инструментальное): пение; музыкально-ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах.</p>
<p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i> - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях</p>	<p>Чтение (слушание); Обсуждение, рассуждение; Рассказывание; Разучивание; Ситуативный разговор, беседа</p>

В Учреждении во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики. Они включают обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому **обеспечивают реализацию универсальных культурных умений** ребенка. Такие умения интенсивно формируются в период дошкольного детства, а затем «достаиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни - исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности его действий; принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых культурных практик детской деятельности.

Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- ✓ правовых практик;
- ✓ практик свободы;
- ✓ практик культурной идентификации;
- ✓ практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности;
- ✓ практик расширения возможностей детской деятельности.

Культурные практики лежат в основе проектирования **Рабочей программы воспитания (п. 2.9 данной Программы)** и реализуется через **Календарный план воспитательной работы (п. 3.6 данной Программы)**.

<i>Задачи культурной практики</i>	<i>Содержание культурной практики</i>
<i>Правовые практики</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание уважения и терпимости к другим людям. - Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека. - Вовлечение в деятельность, соответствующую общественным нормам поведения. 	<p>Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.</p> <p>Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке.</p> <p>Бережное отношение к живым объектам окружающей среды.</p> <p>Контроль за своим поведением в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности и вне их.</p> <p>Проявление уважения к сверстникам, объектам окружающей среды.</p>
<i>Практики культурной идентификации в детской деятельности</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности 	<p>Формирование представлений о мире через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность детей</p>
<i>Практики целостности телесно-духовной организации</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни. - Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания. - Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений. - Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи 	<p>Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а так же соблюдение элементарных правил здорового образа жизни.</p> <p>Способность планировать познавательно-исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений.</p> <p>Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости.</p> <p>Умение работать по правилу и образцу.</p> <p>Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов.</p>
<i>Практики свободы</i>	

<p>- Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе.</p> <p>- Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением.</p> <p>- Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.</p>	<p>Проявление активности ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе.</p> <p>Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому.</p> <p>Способность управлять своим поведением.</p> <p>Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.</p> <p>Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p>Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением.</p> <p>Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата.</p> <p>Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской продуктивной деятельности.</p> <p>Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.</p>
Практики расширения возможностей ребёнка	
<p>- Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</p> <p>- Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач.</p> <p>- Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.</p>	<p>Ребенок самостоятельно видит проблему.</p> <p>Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим.</p>

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей:

- в *организованной образовательной деятельности*, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

- в *различных режимных моментах* (подготовка к прогулке, прогулка, общественно - полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.);

- в *спонтанной игре* (самостоятельные действия - собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование);

- в *свободной деятельности* различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.).

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

- *Совместную игру воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- *Ситуацию общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* - носит проблемный характер и включает в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В

ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Сажаем рассаду», «Украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- *Музыкально-театральная и литературная гостиная* - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- *Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи

- *Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

- *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках

культурная практика (вид детской деятельности)	проявление самостоятельности	проявление инициативы	взаимодействие ребенка и взрослого	целевой ориентир по ФГОС ДО
Игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта.	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.	Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением

Экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения
Продуктивная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации.	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым.	Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания
Проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка.	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни.	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.	Ребенок обладает элементарными представлениями и из области живой природы, естествознания, математики, истории
Манипуляция с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения.	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации.	У ребенка развита мелкая и крупная моторика
Трудовая	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок.	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда.	Совместный труд с взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.	Обладает знаниями о социальном мире.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей (Г.В. Терехов, Н.Ю. Посталюк)

Направления	Содержание практики	Методы практики	Формы практики
-------------	---------------------	-----------------	----------------

<p>реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> - накопление творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение; - рассмотрение их в противоречиях, обуславливающих их развитие; - моделирование явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем. 	<p>Наглядно-практические, классификации (традиционные) и формирования ассоциаций установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др.</p>	<p>Основными формами работы с детьми являются образовательная деятельность и экскурсии.</p>
<p>реализация системы творческих заданий ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание объектов, ситуаций, явлений с различных точек зрения; - нахождение фантастического применения реально существующим системам; - осуществление переноса функций в различные области применения; - получение положительного эффекта путем использования отрицательных качеств систем, универсализации. 	<p>Словесные и практические методы. Нетрадиционно – целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращение вреда в пользу, увеличение – уменьшение и др.</p>	<p>Основные формы работы – подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.</p>
<p>реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> - приобретение творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.) - изменение внутреннего строения систем; - учет при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. 	<p>Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования.</p>	<p>Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества (традиционно, организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).</p>

реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений	- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе качественно новой идеи субъекта творческой деятельности; - ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы; - переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.	Среди традиционных методов выступают: диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.	Основные формы работы – организация выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного.
--	---	---	---

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы (ФОП ДО, п. 25)

Обязательная часть

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

<i>возраст</i>	<i>Проявление детской инициативы</i>	<i>Способы поддержания детской инициативы</i>
3 - 4 года	У ребёнка активно проявляется потребность в общении с взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.	Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельность пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и т.п.), в двигательной деятельности.

С 4 - 5 лет	У детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразные и постоянно меняющиеся (смена примерно раз в два месяца).
5 - 7 лет	Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.	Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве

результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы

<i>возраст</i>	<i>способы и направления поддержки детской инициативы</i>	<i>требования поддержки детской инициативы</i>
Ранний возраст (1-3 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; - не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; - формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; - приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; - знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; - побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; - создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности

<p>Младший возраст (3-4 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - поощрение познавательной активности каждого ребенка, развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов; - проявление внимания к вопросам детей, создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель - пример доброго отношения к окружающим: как утешить, угостить, обрадовать, помочь; - поддержка стремления к положительным поступкам, создание условий для участия детей в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.) 	<p>в личном опыте;</p> <ul style="list-style-type: none"> - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; - постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
<p>Средний возраст (4-5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - показ способов освоения детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать; насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями для самостоятельного применения ребенком освоенных приемов; - проявление доброжелательного, заинтересованного отношения воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных»; - создание разных центров активности (игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности); - в свободной детской деятельности создание различных ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы; - создание ситуаций, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь; - создание условий для возможности выбора игры; - в режимных процессах создание развивающих проблемно-игровых, практических ситуаций, побуждающих дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. 	<ul style="list-style-type: none"> - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; - необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; - «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть,

<p>Старший возраст (5-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создание мотивов для эмоционально прочувствования своего нового положение в детском саду: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе»; - обеспечение условий для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества; - создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения, постановка все более сложных задач, развивающих волю, желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, искать новые творческие решения. Выполнение следующих правил: не спешить на помощь ребенку при первых же затруднениях; побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт; - предоставление возможности сам. решения поставленных задач, нацеливание на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий; - поддержка в детях ощущение своего взросления, вселение уверенность в своих силах; - использование средств, помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты; - высшая форма самостоятельности детей – творчество, задача воспитателя — развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. 	<p>посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
--------------------------------------	---	---

2.5. Взаимодействие педагогов с детьми (ФАОП ДО, п. 38).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогом;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогов с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагога и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогом и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагог выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагога и ребенка в Учреждении и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагога в процесс деятельности. Педагог участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагог не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях,

оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагог старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогом и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагог предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагог поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогом и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагог везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагоги не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагоги содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогом и переносит его на других людей.

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся (ФАОП ДО, п. 39).

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Учреждении и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, четко разъясняются родителям. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с РАС (ФАОП ДО, п. 39.6):

1. Роль педагогов во взаимодействии с детьми с РАС отличается от таковой при типичном развитии, что обусловлено, прежде всего, качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия при аутизме. Родители (законные представители) и специалисты должны знать основные особенности обучающихся с аутизмом, их развития, поведения, деятельности, обучения.
2. Информация, поступающая от педагогов, воспринимается по-разному в зависимости от ее модальности, и наиболее доступной для ребенка с аутизмом является визуальная информация, что делает необходимым визуализировать инструкции, учебный и игровой материал, обеспечивать визуальную поддержку выполнения игровых, учебных, бытовых действий ребенка.
3. Использование устной речи во взаимодействии с ребенком требует ясного представления о его уровне понимания речи, поскольку речь педагога должна быть доступна ребенку для понимания, не слишком сложной.
4. Важной чертой является необходимость структурировать время и пространство, в которых находится ребенок, подбирать для этого адекватные решения и вносить необходимые изменения в соответствии с динамикой развития ребенка.

5. Ребенок с РАС не всегда может сообщить о своих потребностях, иногда использует для этого неадекватные, на наш взгляд, средства, например, проблемное поведение. В таких случаях педагог ни в коем случае не должен:

а) демонстрировать выраженную негативную эмоциональную реакцию (гнев, крик) на поведение ребенка;

б) допускать, чтобы ребенок получил желаемое, используя неадекватные способы (в таком случае мы будем подкреплять его проблемное поведение).

6. Поскольку обучающиеся с аутизмом не могут в достаточной степени воспринимать сигналы о намерениях, возможных поступках и действиях других людей, нужно стараться сделать окружающее предсказуемым, что относительно доступно в отношении педагогов, но в значительно меньшей степени - в отношении обучающихся. В связи с этим нужно, помимо организации окружающего, учить ребенка понимать происходящее, понимать, оценивать и правильно реагировать на действия и поступки других людей, а также постепенно и подготовлено расширять контакты, доступное социальное пространство. Очень важно продумывать наперед не только свои действия, но и возможные реакции ребенка, для чего нужно хорошо знать, что его привлекает и что вызывает негативные реакции, что является объектом особого, сверхценного интереса, какие формы стереотипии наиболее характерны и с помощью чего ребенка можно отвлечь и переключить на другие занятия.

7. Очень важно и в Учреждении, и в семье создавать и поддерживать ровную и доброжелательную атмосферу, формировать у ребенка с РАС уверенность в себе и своих силах, поддерживать и развивать коммуникативные интенции, воспитывать доброжелательность и доверие по отношению к педагогам и обучающимся.

8. Большое значение роли родителей (законных представителей) и всей семьи в развитии ребенка общеизвестно, и не нуждается в пояснениях и доказательствах. Это относится как к детям с типичным развитием, так и к детям с любым вариантом дизонтогенеза, включая аутизм. Необходимость сотрудничества семьи и специалистов подчеркивается в рамках, практически, всех основных подходов к коррекции РАС (кроме психоаналитического).

9. Цель взаимодействия педагогического коллектива Учреждения, которую посещает ребенок с аутизмом, и семьи, в которой он воспитывается: добиться максимально доступного прогресса в развитии ребенка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации. В этом треугольнике "ребенок - семья - учреждение":

- приоритет принадлежит интересам ребенка с аутизмом;

- основные решения, касающиеся комплексного сопровождения, принимают родители (законные представители);

- учреждение обеспечивает разработку и реализацию АООП ДО, релевантной особенностям ребенка.

10. Главная задача во взаимодействии Учреждения и семьи - добиться конструктивного взаимодействия в достижении указанной цели, для чего необходимо придерживаться отношений взаимного доверия и открытости, что появляется, в частности, в обязательном ознакомлении родителей (законных представителей) с программами работы с ребенком, условиями работы в Организации, ходом занятий.

11. Важно повышать уровень компетентности родителей (законных представителей) в вопросах диагностики РАС и их коррекции, но учитывать при этом, что информации по проблеме очень много, качество ее разное, очень многие родители (законные представители) в результате нуждаются, прежде всего, в том, чтобы разобраться в достоверности почерпнутых в литературе или в интернете сведений, чтобы понять, что подходит или не подходит их ребенку и почему. Следует подчеркивать индивидуализированный характер сопровождения, разъяснять невозможность "чудесного исцеления", необходимость постоянной и длительной работы и, одновременно, подчеркивать каждый новый успех, каждое достижение ребенка.

12. Формами такой работы могут быть индивидуальные беседы, групповые занятия и круглые столы, лекции, демонстрации занятий (лучше в форме видеоматериалов) с обсуждением.

13. Специалисты также должны представлять проблемы семьи, в которой есть ребенок с аутизмом. Установление ребенку диагноза "аутизм" является для родителей (законных представителей), фактически, пролонгированной психотравмой, в ходе которой возникает спектр реакций от неприятия и самообвинения до апатии и полного смирения, что сказывается на отношении к аутизму у ребенка, к

специалистам, к своей роли в сложившейся ситуации, к самому ребенку, его будущему. Последовательность этих проявлений и их конкретный спектр, степень выраженности индивидуально окрашены, но, так или иначе, специалист, работающий с ребенком, должен учитывать конкретные обстоятельства каждой семьи.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

1. Информирование: информация об оздоровительных и спортивных мероприятиях, планируемых и проводимых в Учреждении; о проведении медицинских осмотров и процедур с согласия родителей (законных представителей); план физкультурно-оздоровительной, лечебно-профилактической работы, совместных спортивных и творческих мероприятий на текущий учебный год.

2. Консультирование: консультации старшей медсестры, медсестры массажа, бассейна и медсестры по физиопроцедурам, инструкторов по физической культуре проводятся как в часы приема, так и по желанию родителей в течение дня.

3. Просвещение: в каждой группе оформлен уголок инструктора по физ.культуре, имеются консультации и тематические листы с информацией об оздоровительной работе в Учреждении, профилактических мероприятиях. Регулярно оформляются выставки детских работ и поделок не только в групповых помещениях, но и в галереях дошкольного учреждения.

4. Совместная работа:

- по оздоровлению детей: совместные физкультурные досуги и праздники детей и родителей с использованием оздоровительных методик; проведение мастер-классов, семинаров-практикумов, круглых столов по ознакомлению родителей (законных представителей) с методиками проведения оздоровительных гимнастик и упражнений;

- по художественно-эстетическому развитию детей: совместные участие в театрализованных постановках, праздниках, развлечениях, фестивалях; проведение творческие мастерских по ознакомлению родителей (законных представителей) с методами и способами раскрытия и поддержки творческих проявлений у детей, участие в выставках, конкурсах различного уровня.

Особенности взаимодействия педагогов с семьями обучающихся в каждой возрастной группе

Младшая группа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей; адаптацией к условиям детского сада. 2. Помочь родителям (законным представителям) в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, освоению КГН, правил безопасного поведения дома и на улице. 3. Совместно с родителями (законными представителями) развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам. 4. Совместно с родителями (законными представителями) способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания. 5. Помочь родителям (законным представителям) в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности 6. Развивать у родителей (законных представителей) интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.
Средняя группа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его психического и физического развития. 2. Поддерживать интерес родителей (законных представителей) к развитию собственного ребенка, умение ценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность 3. Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитию умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе. 4. Побуждать родителей (законных представителей) развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослому, заботу, культуру поведения и общения. 5. Показать возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детские рассказы), развитие умения сравнивать, группировать, развивать кругозор. 6. Включать родителей (законных представителей) в игровое общение с ребенком, помочь им установить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольников дома. 7. Совместно с родителями (законными представителями) развивать положительное отношение к семье, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Старшая группа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ориентировать родителей (законных представителей) на изменение в личностном развитии старших дошкольников - любознательность, самостоятельность, инициативность, творчество в детских видах деятельности; помочь родителям (законным представителям) учитывать эти изменения в своей педагогической практике. 2. Способствовать укреплению физического здоровья в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжные прогулки, пикники). 3. Побуждать родителей (законных представителей) к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках. 4. Познакомить с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей дошкольников в семье; поддерживать стремление родителей (законных представителей) развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника. 5. Включать родителей (законных представителей) в совместную с педагогом деятельность по развитию субъективных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности, развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца. 6. Помочь создать условия для развития эстетических чувств дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства и художественной литературы.
Подготовительная к школе группа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказывать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях. 2. Познакомить с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать отношение к будущей школьной жизни ребенка. 3. Ориентировать родителей (законных представителей) на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности. 4. Помочь создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями (законными представителями) деятельности. 5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей (законных представителей) в общении с ребенком, положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития у детей самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Основные направления и формы сотрудничества

<i>Направления и формы работы</i>			
<i>Педагогический мониторинг</i>	<i>Педагогическая поддержка</i>	<i>Педагогическое образование</i>	<i>Совместная деятельность: педагоги-родители - дети</i>
<p>Анкетирование и беседы, направленные на изучение особенностей семьи, индивидуальные особенности ребёнка, проблемы воспитания и развития ребёнка, образовательные и другие потребности.</p> <p>Наблюдения за детско-родительскими отношениями, выявление передового семейного опыта воспитания и развития ребёнка, необходимости педагогической и социальной помощи семье.</p> <p>Опрос и оформление согласия (договора) на: проведение закаливающих и оздоровительных мероприятий, предоставление дополнительных образовательных услуг, проведение вакцинации, проведение диагностики развития и др.</p>	<p>Стеновая информация:</p> <p><i>Стратегическая</i> - о целях и задачах детского сада на дальнюю и среднюю перспективу, о реализуемой программе, инновационных проектах, дополнительных образовательных услугах</p> <p><i>Тактическая</i> – сведения о педагогах, режиме дня, о задачах и содержании образовательной работы в группе на год</p> <p><i>Оперативная</i> – сведения об ожидаемых или прошедших событиях в группе, детском саду: конкурсах, выставках, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т.д.</p> <p>Собрания, направленные на знакомство с достижениями и трудностями воспитания детей.</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Сайт Учреждения</p>	<p>Совещания по предварительному информированию со стороны педагогов и администрации Учреждения</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Консультации</p> <p>Круглые столы, дискуссии</p> <p>Семинары</p> <p>Мастер-классы</p> <p>Тренинги</p> <p>Деловые игры</p> <p>Сайт Учреждения</p>	<p>Творческие мастерские</p> <p>Тематические недели (участие в написании сценария, исполнения роли, помощь в изготовлении костюмов, реквизита и т.д.)</p> <p>Праздники, концерты, фестивали, конкурсы</p> <p>Спортивные досуги и соревнования</p> <p>Выставки совместного творчества: поделки из природного и бросового материала, совместный рисунок, сочинение сказки, рассказа и т.д.</p> <p>Оказание помощи в создании коллекций, групповых альбомов, плакатов, фоторепортажей и т.д.</p> <p>Участие в викторинах, Субботники и т.д.</p>

Работа с родителями по направлениям деятельности Учреждения

<i>Направления развития</i>	<i>Формы работы</i>
Физическое	<ul style="list-style-type: none"> - создание в дошкольном учреждении и семье условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей; - проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни; - ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно- оздоровительной работы в дошкольном учреждении; - обучение родителей отдельным методам оздоровления детского организма (комплекс упражнений, массаж, питание и т.д.) - издание информационных листовок с целью повышения педагогической культуры родителей, пропаганды и освещения положительного опыта семейного воспитания по физическому развитию детей дошкольного возраста; - проведение совместно с родителями праздников, досугов, Дней здоровья.
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные консультации с родителями по вопросам воспитания и развития ребенка в различных видах деятельности; - совместное с родителями оформление рукописных книг, альбомов, газет и др. - участие родителей в проектах, выставках, конкурсах, субботниках; - совместные тематические праздники, досуги.
Речевое	<ul style="list-style-type: none"> - оформление выставок литературы и практических пособий по речевому развитию с целью повышения компетентности родителей; - индивидуальные консультации с родителями по вопросам речевого развития ребенка; - встречи с сотрудниками детской библиотеки с целью знакомства с новинками детской художественной литературы.

Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> - привлечение родителей к участию в детских праздниках; - оформление выставок специальной литературы с целью повышения компетентности в вопросах воспитания и обеспечения обратной связи с семьей; - сотрудничество с родителями по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, постройки снежных конструкций, спортивных и игровых зон; - изучение детско - родительских отношений с целью проведения профилактической работы по предупреждению жестокого обращения родителей с детьми
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> - проведение тематических консультаций, выпуск информационных листов по различным направлениям художественно- эстетического воспитания детей; - участие родителей и детей в досугах и праздниках: совместное изготовление костюмов, ролевое участие, выступления вместе с детьми; - проведение практикумов и мастер - классов для родителей с целью ознакомления с различными техниками изобразительной деятельности; - организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей

Планируемые результаты работы с родителями (законными представителями):

1. Конструктивное взаимодействие Учреждения и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания, коррекции проблем в развитии ребенка с РАС.
2. Повышение уровня родительской компетентности.
3. Гармонизация семейных детско-родительских отношений.
4. Адекватность установок в отношении перспектив ребенка.

2.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС (ФАОП ДО, п. 46).

Помощь детям группы повышенного риска формирования расстройств аутистического спектра в раннем возрасте.

На этапе помощи в раннем возрасте происходит выявление обучающихся группы повышенного риска формирования РАС (далее - группа риска).

Специальная коррекция аутистических расстройств начинается с использования развивающих методов коррекции аутизма. Она постепенно индивидуализируется по мере получения результатов динамического наблюдения, уточнения индивидуального психолого-педагогического профиля и накопления материалов, необходимых для формирования индивидуальной программы развития.

Период помощи в раннем возрасте целесообразно заканчивать с установлением диагноза из входящих в РАС ("детский аутизм", "атипичный аутизм", "синдром Аспергера"), введенного после одиннадцатого пересмотра Международной статистической классификации болезней и проблем, связанных со здоровьем, диагноза РАС. Это примерно 3 - 3,5 года, а затем необходимо создать условия для дальнейшей подготовки ребенка с РАС к переходу в Учреждение, для чего необходимо, во-первых, обеспечить возможность интенсивной, индивидуальной и специализированной коррекции обусловленных аутизмом трудностей, одновременно являющихся главным препятствием для начала посещения детского сада, во-вторых, "дозированное" введение ребенка с РАС в группу Учреждения с постепенным увеличением периода его пребывания в группе детей в течение дня, по мере адаптации и решения поведенческих, социально-коммуникативных, речевых и других проблем.

Программы помощи в раннем возрасте должны быть строго индивидуальными, но вместе с тем, в случае группы риска по РАС индивидуализация происходит постепенно, по мере созревания аутистической симптоматики. На этапе помощи в раннем возрасте детям с РАС выделяют 9 приоритетных направлений коррекционно-развивающей работы:

1. Развитие эмоциональной сферы.
2. Развитие сенсорно-перцептивной сферы.
3. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.
4. Формирование и развитие коммуникации.
5. Речевое развитие.
6. Профилактика и коррекция проблем поведения.
7. Развитие двигательной сферы.
8. Формирование навыков самостоятельности.
9. Обучение элементам навыков самообслуживания и бытовых навыков.

2.7.1. Развитие эмоциональной сферы (ФАОП ДО, п. 46.1).

Установление эмоционального контакта с аутичным ребенком является очень важным моментом не только в эмоциональном развитии ребенка с аутизмом, но и его сопровождении в целом.

Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом.

Формирование способности выделять признаки эмоционального состояния других людей и адекватно на них реагировать.

Развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию.

Уметь выделять определенные явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, природные явления), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приемы, например, эмоциональное заражение).

Использование аффективно значимой цели в качестве фактора, организующего поведение (через эмоциональное тонизирование при определенном уровне развития аффективной сферы): например, чтобы получить желаемое, научиться использовать указательный жест. Подкреплением должно стать не только удовлетворение желания, но и похвала другого человека, и нужно стремиться к тому, чтобы постепенно она стала более важной, чем материальный результат.

2.7.2. Развитие сенсорно-перцептивной сферы (ФАОП ДО, п. 46.2).

Особенности сенсорно-перцептивной сферы относят к одним из основных признаков аутизма. От уровня развития сенсорно-перцептивной сферы, качественных характеристик восприятия зависит не только накопление чувственного опыта и формирование сенсорных образов, но и фактически все психическое и физическое развитие человека.

Содержание направления включает 6 разделов: "Зрительное восприятие", "Слуховое восприятие", "Кинестетическое восприятие", "Восприятие запаха", "Восприятие вкуса" и "Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)". Содержание каждого раздела представлено по принципу "от простого к сложному". Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, адекватно на нее реагировать, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Работа по развитию сенсорно-перцептивной сферы должна учитывать, что у части обучающихся с РАС может быть повышенная чувствительность к стимулам той или иной модальности, не учитывая, которую можно спровоцировать нежелательные поведенческие реакции и предпосылки к формированию страхов.

Зрительное восприятие:

- стимулировать фиксацию взгляда на предмете;
- стимулировать функцию прослеживания взглядом спокойно движущегося объекта;
- создавать условия для фиксации взгляда ребенка на лице педагога, находящегося на расстоянии вытянутой руки;
- стимулировать установление контакта "глаза в глаза";
- стимулировать пространственное восприятие, развивая согласованные движения обоих глаз при использовании движущегося предмета (игрушки);
- стимулировать рассматривание предмета, захватывание его рукой на доступном расстоянии для захвата;
- совершенствовать прослеживание и возникновение связи "глаз-рука" (предпосылки зрительно-моторной координации);
- развивать концентрацию зрительного внимания ребенка на предметах, находящихся рядом с ребенком, а также на небольшом удалении;
- стимулировать развитие координации движений рук при обеспечении зрительного прослеживания в процессе действий с предметами различной формы (неваляшки, мячи, шары, кубики, пирамидки), побуждать к действиям хватания, ощупывания;

- формировать зрительное восприятие разных предметов, учить дифференцировать предметы (игрушки), имеющие разные функциональное назначение (мяч, машинка, кубик);
 - учить различать предметы по цвету, форме, размеру;
 - развивать способность переключать зрительное внимание с одного предмета на другой, с одной детали предмета на другую деталь того же предмета;
 - формировать умение выделять изображение объекта из фона;
- создавать условия для накопления опыта реагирования на зрительные стимулы.

Слуховое восприятие:

- развивать слуховые ориентировочные реакции на звучащие стимулы (погремушки, колокольчики, шарманки);
- стимулировать проявления эмоциональных и двигательных реакций на звучание знакомых игрушек;
- побуждать прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;
- замечать исчезновение из поля зрения звучащей игрушки, реагировать на звук или голос, подкрепляя демонстрацией игрушки, возможностью пограть, сжать игрушку самостоятельно или совместно с педагогом;
- побуждать ребенка определять расположение звучащей игрушки, говорящего человека, находящегося сначала справа и слева, затем - спереди и сзади при постоянно увеличивающемся расстоянии;
- расширять диапазон узнаваемых звуков, знакомя с музыкальными звуками (дудочки, бубен, металлофон);
- активизировать возможность прислушиваться к звучанию невидимой игрушки, ожидать ее появления сначала в одном месте (за ширмой, из-под салфетки), а затем в разных местах;
- привлекать внимание к быстрым и медленным звучаниям игрушек и музыки, двигаться вместе с ребенком в темпе звучания: хлопать ладошками ребенка, покачивать на руках или на коленях, демонстрировать ему низкое и высокое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией;
- создавать условия для накопления опыта восприятия различных звуков окружающего мира, фиксировать внимание на различных звуках в быту (стук в дверь, телефонном звонке, шуме льющейся воды, звуке падающего предмета), называя соответствующие предметы и действия;
- расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, шум воды), голосов животных и птиц, подражать им;
- совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными инструментами, учить дифференцировать их звучание (рояль, барабан; металлофон, шарманка; бубен, свирель), выполняя при этом действия с музыкальными инструментами (игрушками);
- учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голоса животных при использовании дидактических игр ("Кто там?", "Кто пришел вначале?", "Кто спрятался?");
- учить различать людей по голосу, выделять голос человека на общем звуковом фоне;
- создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая обучающихся определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его.

Тактильное и кинестетическое восприятие:

- активизировать позитивные эмоциональные реакции на прикосновение, поглаживание и другие тактильные стимулы улыбкой, ласковыми словами;
- вызывать спокойные реакции на контакт с руками другого человека и оказание физической помощи (рука в руке, рука на локте, плече);
- добиваться спокойных реакций на соприкосновение с различными материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (твердый, жидкий, густой, сыпучий);
- развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений в результате давления на поверхность тела, изменения положения тела, его отдельных частей;
- развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений на исходящую от объектов вибрацию;

- развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений и восприятий путем обследования различной предметной среды, предлагать ребенку для захватывания, сжимания предметы разной формы, цвета, фактуры;
- развивать различие наощупь материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой);
- формировать умения дифференцировать игрушки (предметы) на основе тактильного восприятия их разных свойств (раскладывать мячики в две коробочки - колючие и мягкие, опираясь на их тактильные свойства).

Восприятие вкуса:

- различать продукты по вкусовым качествам (сладкий, горький, кислый, соленый);
- узнавать знакомые продукты на вкус (шоколад, груша).

Восприятие запаха:

- вызывать спокойные реакции на запахи (продуктов, растений).
- узнавать объекты по запаху (лимон, банан, какао).

Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина):

- обогащать опыт манипулятивной деятельности ребенка с предметами различной формы, величины, разного цвета;
- формировать ориентировку на внешние свойства и качества предметов, их отличие (по цвету, форме, величине) с использованием зрительного, тактильно-двигательного восприятия;
- учить сравнивать внешние свойства предметов ("такой - не такой", "дай такой же");
- формировать способы сравнения разных свойств предметов (путем наложения, сортировки).

Формирование полисенсорного восприятия:

- создавать условия для развития у ребенка зрительного восприятия с опорой на другие виды ощущений и восприятия: показывать предмет или его изображение по его звучанию (запаху, тактильным характеристикам).

2.7.3. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности (ФАОП ДО, п. 46.3).

Одним из важнейших критериев при выборе и (или) составлении учебного плана является уровень интеллектуального развития ребенка.

Работа по формированию предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Она особенно важна в случае тяжелых и осложненных форм РАС и должна начинаться как можно раньше.

2.7.4. Формирование и развитие коммуникации (ФАОП ДО, п. 46.4).

Освоение содержания этого приоритетного направления проводится в процессе взаимодействия обучающихся с ближним социальным окружением, и рассматривается как основа формирования потребности в общении, форм и способов общения, а в дальнейшем, - игровой деятельности или ее предпосылок, основ развития личности ребенка с аутизмом.

Несмотря на то, что целевой группой Программы являются обучающиеся с РАС, задачи, которые решаются в развивающей работе с детьми раннего возраста в той или иной степени актуальны для всех обучающихся, как уже имеющих выявленные нарушения развития различного генеза, так и находящихся в группе риска. Таким образом, имеются как общие задачи, безотносительно специфики нарушений, так и те, которые ориентированы на особенности развития обучающихся группы риска по формированию РАС. Диагностика генеза наблюдаемых нарушений развития также является одной из важнейших задач этапа ранней помощи.

Основополагающим является формирование способов принятия, установления и под держания контакта ребенка с педагогическим работником и научение ребенка приемам взаимодействия с ним. Большую роль играет эмоциональный контакт с родителями (законными представителями), которые является важным звеном становления мотивационной сферы ребенка.

Содержание этого приоритетного направления коррекционно-развивающей работы подразделяется на:

- формирование потребности в коммуникации, развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогом, формирование способности принимать контакт;
- развитие взаимодействия ребенка с другими детьми;
- развитие основ социального поведения, в том числе предпосылок учебного поведения.

Формирование потребности в коммуникации.

Развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), другими близкими, педагогом:

- формировать потребность в общении с родителями (законными представителями), педагогом в процессе удовлетворения физических потребностей ребенка;
- формировать у ребенка эмоциональную отзывчивость через теплые эмоциональные отношения с родителями (законными представителями), чувства доверия и привязанности к ним;
- создать условия для пробуждения у ребенка ответных реакций на контакт с родителями (законными представителями), педагогом;
- формировать эмоционально-личностные связи ребенка с родителями (законными представителями), педагогом, положительное взаимодействие между матерью и младенцем: синхронность, взаимность, совместное изменение поведения, настроенность друг на друга;
- стимулировать установление и поддержание контакта ребенка с родителями (законными представителями), педагогом (глаза в глаза, улыбки и вербализации, развитие ритмического диалога);
- укреплять визуальный контакт ребенка с родителями (законными представителями), педагогом в процессе телесных игр;
- формировать умение фиксировать взгляд на родителях (законных представителях), педагоге;
- формировать умения проследить взглядом за родителями (законными представителями), педагогом, его указательным жестом как основного вида предпосылок проявления внимания к совместному действию.

Развитие взаимодействия ребенка с педагогом и другими детьми:

- создавать предпосылки для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности и раскрепощенности в новом пространстве, с новыми людьми;
- формировать навыки активного внимания;
- формировать умение отслеживать источник звука взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;
- вызывать реакции на голос поворотом головы и взглядом в сторону говорящего;
- формировать поддержание эмоционального контакта с педагогом и концентрацию внимания ребенка на контакте в процессе игрового и речевого взаимодействия;
- вызывать у ребенка эмоционально положительные голосовые реакции и устанавливать на их основе контакт;
- вызывать эмоционально положительное реагирование на социально-коммуникативные игры, пение педагога с использованием разнообразных игрушек и игр;
- создавать возможность совместных действий с новым педагогом;
- стимулировать взгляд на объект, на который указывает и смотрит педагог;
- формировать толерантное отношение и (по возможности) интерес к другим детям,
- вызывать интерес к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогом (активным движениям, музыкальным играм, предметно-игровым, продуктивным видам деятельности);
- формировать умение непродолжительное время играть рядом с другими детьми;
- совершенствовать умения действовать по подражанию педагогу.

Развитие основ социального поведения (предпосылок учебного поведения, профилактика и (или) коррекция проблемного поведения):

- учить откликаться на свое имя;
- формировать умение выделять (показывать) по речевой инструкции педагогического работника основные части своего тела и лица (покажи, где голова, нос, уши, руки, живот);
- учить ориентироваться на оценку своих действий педагогом, изменять свое поведение с учетом этой оценки;
- формировать предпосылки учебного поведения: учить соблюдать определенную позу, слушать, выполнять действия по подражанию и элементарной речевой инструкции;
- учить адекватно вести себя на занятиях в паре с другим ребенком, с группой;
- предупреждать неадекватные реакции на смену режимных моментов: питание, сон, бодрствование (с использованием расписания и (или) на основе стереотипа поведения).

2.7.5. Речевое развитие (ФАОП ДО, п. 46.5).

Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У обучающихся с повышенным риском формирования РАС отсутствует или слабо выражена потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся целевой группы наблюдается несформированность языковых средств и (или) недоразвитие речи и ее функций, прежде всего, коммуникативной, а также познавательной, регулирующей.

В связи с этим обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную психолого-педагогическую работу по формированию возможностей общения, его вербальных и невербальных средств.

Цель речевого развития - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе общения и социального взаимодействия.

Программа представлена следующими разделами: развитие потребности в общении, развитие понимания речи и развитие экспрессивной речи.

Развитие потребности в общении:

- формировать аффективно-личностные связи у ребенка с родителями (законными представителями), педагогом как основу возникновения интереса к общению;
- развивать эмоциональные средства общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником;
- формировать умение принимать контакт,
- формировать умения откликаться на свое имя;
- формировать потребность в речевых высказываниях с целью общения с педагогом и другими детьми;
- формировать понимание жестовой инструкции педагога с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом;
- учить использовать доступные средства коммуникации с педагогом (жесты, слова: "привет, пока, на, дай");
- стимулировать речевые проявления и инициативу обучающихся: обращения, просьбы, требования;
- стимулировать речевые реакции в процессе общения с родителями (законными представителями), педагогом.

Развитие понимания речи:

- стимулировать внимание ребенка к звучащей речи педагога, интонации, голосу, зрительному восприятию ребенком говорящего, дополняя речь естественными жестами, мимикой, указаниями на предметы;
- активизировать восприятие речи на слух, называя новые звуки, слоги, слова, связанные с предметом, игрушкой, которая привлекает ребенка, на которую он направляет свой взгляд;
- создавать условия для развития слухового восприятия при использовании различных игр с музыкальными игрушками;
- формировать умение находить близко расположенный предмет, который называет педагог;
- учить по просьбе находить и приносить игрушку, которая расположена далеко от ребенка;
- создавать условия для восприятия различных интонаций речевых высказываний (побуждающих, одобрительных, строгих, запрещающих), подкрепляя интонацию соответствующей мимикой лица и естественными жестами;
- учить выполнять запрет: "Нельзя!", "Стоп!";
- формировать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением, комментируя действия ребенка и собственные движения речью;
- учить выполнять просьбы, подкрепленные жестом: "Дай!";
- учить выполнять простые инструкции сопровождаемые, соответствующим жестом: "иди ко мне", "сядь";
- учить выполнять простые инструкции, предъявляемые без жеста;
- учить обучающихся слушать песенки, стихи, фиксировать взгляд на артикуляции педагога;
- активизировать речевые реакции обучающихся, совместно рассматривая предметы, игрушки, картинки;
- учить показывать по просьбе знакомые предметы и их изображения.

Развитие экспрессивной речи, в том числе средствами невербальной коммуникации:

- стимулировать использование жеста, указывающего на желаемый объект, чтобы выразить просьбу;
- учить выражать просьбу с помощью вокализации, которая может сопровождаться взглядом и (или) жестом, указывающим на желаемый предмет;
- учить выражать просьбу о помощи, протягивая предмет педагогу;
- стимулировать произнесение звуков, слогов, слов по очереди с педагогом;
- учить выражать отказ социально адекватными средствами (например, движением головы или кисти);
- учить указывать пальцем на близко (до 1 м) расположенный желаемый предмет;
- стимулировать фиксацию взгляда на лице педагога, для получения желаемого предмета;
- учить делать выбор, показывая пальцем на один из 2-х предложенных предметов;
- стимулировать использование вокализации, звука, слога, слова и взгляда для выражения просьбы;
- учить показывать указательным пальцем на желаемый отдаленно расположенный (1 и более метров) предмет;
- создавать условия для развития активных вокализаций;
- стимулировать произнесение пяти и более согласных в спонтанной вокализации и лепете;
- создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению;
- учить обучающихся подражать действиям губ педагога в русле простой артикуляционной гимнастики;
- побуждать к звукоподражанию;
- создавать условия для активизации обучающихся к речевым высказываниям в результате действий с игрушками ("паровоз - ту-ту", "самолет - ууу");
- учить обучающихся отвечать на вопросы: "Хочешь пить?" - "Да", "Нет", "Хочу", "Не хочу"; выражать свои потребности словом: "Дай пить", "Хочу сок", "Хочу спать" (в дальнейшем - с обращением).

2.7.6. Профилактика формирования проблем поведения и их коррекция (ФАОП ДО, п. 46.6).

В возрасте до 3 лет у любого ребенка возможности обозначить свое отношение к происходящему с ним и в окружении ограничены, поэтому в этих целях нередко используются крик, плач, агрессия, аутоагрессия и другие проявления проблемного поведения, и это, в принципе, можно рассматривать как естественную реакцию для данного возраста. В связи с тем, что при аутизме выражена склонность к формированию стереотипий, частые повторения таких эпизодов приводят к фиксации нежелательного поведения и, следовательно, уменьшение частоты проявлений проблемного поведения в раннем детстве делает такую работу не только коррекционной, но и, во многом, профилактической. Следует принимать во внимание, что сходные поведенческие проявления могут носить эндогенный характер, и не быть связанными с внешними обстоятельствами.

Очень важно, чтобы к работе с проблемами поведения (как и в целом к сопровождению обучающихся с РАС) как можно раньше привлекались родители (законные представители) и другие члены семей, в которых есть обучающиеся с аутизмом, поскольку в этот период ребенок, в основном, находится в семье (больше, чем в любом другом возрасте). Коррекционную работу с проблемами поведения в раннем возрасте следует строить в русле развивающих, эмоционально ориентированных методов; элементы поведенческих подходов следует вводить по мере необходимости и выяснения особенностей психологического профиля ребенка.

Основные составляющие психолого-педагогического сопровождения:

- создание эмоционально положительной атмосферы в окружении ребенка исключительно важно не только в плане профилактики и коррекции проблем поведения, но для развития ребенка в целом. Положительные эмоции способствуют повышению общего (в том числе, психического) тонуса, создают благоприятный фон для установления контакта и развития взаимодействия, общения с ребенком;
- становление эмоционального контакта также нужно для всех направлений сопровождения, но в рамках ранней помощи - особенно важно, необходимо, так как эмоциональный контакт ребенка с аутизмом с педагогом, родителями (законными представителями) (прежде всего, с матерью) делает приобретенные навыки более стойкими, не требующими постоянного подкрепления, ориентирует на естественные, эмоциональные формы поощрения и (или) подкрепления;

- установление функции проблемного поведения необходимо проводить для определения конкретного направления помощи: при установлении функции проблемного поведения (основные функции: избегание неприятного (нарушение привычного стереотипа, непонимание происходящего, общение в некомфортной для ребенка форме, непривлекательное занятие, сверхсильные сенсорные стимулы, внутренний дискомфорт) и получение желаемого), необходимо в соответствии с используемым коррекционным подходом и с учетом индивидуальных особенностей ребенка разработать программу по предупреждению ситуаций, провоцирующих проблемное поведение (например, обучение адекватным способам обозначать свои желания: не криком или плачем, а указательным жестом).

В случае возникновения эпизода проблемного поведения:

- а) никаким образом не обнаруживать негативных эмоциональных реакций, т.к. они могут подкреплять проблемное поведение;
- б) не допускать, чтобы ребенок решал проблемную ситуацию (получение желаемого, избегание неприятного) с помощью крика, плача, агрессии, т.к. это может закрепить нежелательную поведенческую реакцию;
- в) использовать те или иные способы коррекции проблем поведения (переключение, игнорирование, тайм-аут).

Коррекция стереотипий в раннем возрасте требует особого внимания по нескольким причинам:

- в раннем возрасте в определенный период стереотипии свойственны типичному развитию; стереотипии возможны не только при аутизме, но и при других нарушениях развития (например, при умственной отсталости, ДЦП);
- определение стереотипий в поведенческой терапии расширительно (повторяющиеся нефункциональные движения, действия, интересы) и включает несколько патогенетических вариантов, из которых психолого-педагогические методы коррекции являются основными для гиперкомпенсаторно-ауто стимуляционных, компенсаторных и психогенных. По феноменологии в раннем возрасте наиболее характерны двигательные и сенсорно-двигательные стереотипии.

Общий алгоритм работы со стереотипиями в раннем возрасте таков:

1. Динамическое наблюдение за любыми (как правило, двигательными) проявлениями, напоминающими стереотипии: время появления, возрастная динамика и устойчивость во времени, зависимость от внешних факторов (возможность отвлечь, переключить, связь с пресыщением, утомлением, эмоциональным состоянием).
2. Отнесение стереотипий к возрастным особенностям или к проявлениям нарушений развития, возможное наличие связи с аутизмом.
3. Квалификация стереотипий по феноменологическим и патогенетическим признакам.
4. Выбор коррекционного подхода, адекватного возрасту, индивидуальным особенностям ребенка и варианту стереотипии.
5. Собственно коррекционная работа с обязательным привлечением к ней семьи.

Следует отметить, что работа со стереотипиями никогда не заканчивается в пределах ранней помощи и нуждается в продолжении в дальнейшем.

2.7.7. Развитие двигательной сферы и физическое развитие (ФАОП ДО, п. 46.7).

Психомоторный уровень развития нервно-психического реагирования становится при типичном развитии ведущим после трех лет и остается таковым до 5 - 7 лет, однако базис его развития - и в норме, и при различных нарушениях - закладывается в раннем детстве. Именно поэтому у ребенка с повышенным риском формирования РАС двигательная сфера должна быть в поле внимания родителей (законных представителей) и сотрудников Учреждения. Детям с аутизмом могут быть свойственны различные уровни двигательной активности, от гиперактивности до выраженной двигательной заторможенности, неравномерность развития двигательной сферы, например, несоответствие развития тонкой и общей моторики, различия между возможностями произвольной и спонтанной двигательной активности. Это направление сопровождения включает формирование предметно-манипулятивной деятельности, развитие предметно-практической деятельности, общефизическое развитие, подвижные игры и плавание.

Формирование предметно-манипулятивной деятельности:

- 1) развивать различные виды захвата и удержание предметов в руке;
- 2) вызывать двигательную активность на интересный, новый, яркий предмет (игрушку), учить тянуться рукой к этому предмету;

- 3) учить рассматривать игрушку в своей руке, перекладывая ее из одной руки в другую"
- 4) формировать умение ставить игрушку (предмет) на определенное место;
- 5) формировать умение удерживать предметы (игрушки) двумя руками и отдавать по просьбе педагогу;
- 6) учить снимать и нанизывать шарики и (или) колечки на стержень без учета размера;
- 7) учить вставлять в прорези коробки соответствующие плоскостные фигурки;
- 8) вызывать интерес к объемным формам, учить опускать объемные геометрические фигуры в разнообразные прорези коробки (выбор из двух-трех форм);
- 9) учить использовать музыкальную игрушку, нажимая на разные кнопки указательным пальцем и прослушивая разные мелодии;
- 10) создавать ситуации для формирования взаимодействия обеих рук.

Формирование предметно-практических действий.

Предметно-практические действия (далее - ППД) являются ведущей деятельностью ребенка в раннем возрасте и начинаются на уровне неспецифических манипуляций. Обучение направлено на формирование специфических манипуляций, которые в дальнейшем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами. У обучающихся группы повышенного риска формирования РАС действия с предметами часто приобретают стереотипный характер, поэтому одной из задач сопровождения становится развитие ППД без усиления стереотипий:

- а) действия с материалами: формировать умения: сминать, разрывать, размазывать, разминать, пересыпать, переливать, наматывать различный материал (следует выбирать те действия и материалы, которые не относятся к сверхценным и (или) не вызывают негативных аффективных реакций); знакомить со свойствами отдельных материалов (мягкий, твердый, текучий, сыпучий, пластичный);
- б) действия с предметами (с соблюдением тех же предосторожностей в отношении провоцирования и (или) поддержки формирования стереотипий):
 - развивать манипулятивные действия с предметами (до того момента, когда они перестают соответствовать возрастным нормам);
 - формировать умения захватывать, удерживать, отпускать предмет;
 - учить толкать предмет от себя и тянуть предмет по направлению к себе;
 - формировать умения вращать, нажимать, сжимать предмет (вращений лучше избегать);
 - формировать умения вынимать и (или) складывать предметы из емкости или в емкость, перекладывать предметы из одной емкости в другую;
 - учить вставлять предметы в отверстия, нанизывать предметы на стержень, нить;
 - активизировать ППД (хватания, бросания, нанизывания, вращения) при использовании совместных или подражательных действий (следует еще раз обратить внимание на опасность формирования стереотипий!);
 - формировать способы усвоения общественного опыта на основе ППД (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);
 - учить действовать целенаправленно с предметами-инструментами, учитывая их функциональное назначение и способы действия (ложкой, лейкой, молоточком, маркером, сачком, тележкой с веревочкой);
 - создавать условия для развития познавательной активности ребенка через выделение предметов из окружающей среды.

Общезначимое развитие:

- 1) формировать у обучающихся интерес к физической активности и совместным физическим занятиям с педагогическим работником (в дальнейшем - по возможности с другими детьми);
- 2) создавать условия для овладения ползанием: формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног;
- 3) учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускаться с нее;
- 4) продолжать совершенствовать навык проползать через что-то (ворота, обруч) и перелезать через что-то (гимнастическая скамейка, бревно);
- 5) учить перешагивать через легко преодолимое препятствие (ручеек, канавку, палку).
- 6) учить обучающихся играть с мячом ("лови - бросай", бросать в цель);

- 7) формировать умения удерживать предметы (игрушки) двумя руками, производить с ними некоторые действия (мячи, рули, обручи).
- 8) создавать условия для овладения умением бегать;
- 9) учить ходить по лесенке вверх с педагогом, а затем и самостоятельно;
- 10) формировать у обучающихся потребность в разных видах двигательной деятельности;
- 11) развивать у обучающихся координацию движений;
- 12) учить выполнять физические упражнения без предметов и с предметами;
- 13) учить выполнять упражнения для развития равновесия;
- 14) учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам";
- 15) учить переворачиваться из одного положения в другое: из положения "лежа на спине" в положение "лежа на животе" и обратно;
- 16) учить обучающихся прыгивать с высоты (с гимнастической скамейки - высота 15 - 20 см);
- 17) учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку;
- 18) формировать правильную осанку у каждого ребенка;
- 19) тренировать у обучающихся дыхательную систему;
- 20) создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний и для закаливания организма.

Подвижные игры.

Задачи этого подраздела тесно связаны с задачами направления "Предпосылки развития игровой деятельности", хотя представленность игровых моментов в совместной двигательной активности может быть очень разной. В ходе совместной двигательной активности облегчается формирование понимания мотивов деятельности других участников; преследуются следующие задачи:

- 1) воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх;
- 2) закреплять сформированные умения и навыки,
- 3) стимулировать подвижность, активность обучающихся,
- 4) развивать взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми,
- 5) создавать условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся.

Плавание.

В этот подраздел включены водные процедуры и начальный этап обучения плаванию, поскольку оно оказывает необходимое стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. В то же время, необходимо учитывать индивидуальное отношение к воде (возможны страхи воды, водных процедур). Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше.

Основные задачи подраздела:

- 1) создавать условия для положительного отношения к воде;
- 2) учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн;
- 3) окунаться спокойно в воду;
- 4) учить удерживаться в воде на руках педагогического работника;
- 5) формировать у обучающихся интерес к движениям в воде;
- 6) выполнять некоторые упражнения и действия в воде по подражанию;
- 7) создавать условия для выполнения действий бросания и хватания игрушек в воде, удерживаться в воде при использовании вспомогательных средств (круга, пояса) при поддержке педагога.

Формирование произвольного подражания и предпосылок игровой деятельности.

Произвольное подражание и игра для обучающихся дошкольного возраста являются естественными формами деятельности, освоения окружающего мира. При аутизме развитие этих и других имплицитных способов познания мира затруднено (в тяжелых случаях спонтанно фактически не развивается). Развитие игры, выбор ее видов и форм должны опираться на актуальный уровень и зону ближайшего развития ребенка в коммуникации, речевом развитии, памяти, внимании, воображении, моторике.

В раннем возрасте основными задачами этого направления, как правило, являются:

- учить действовать целенаправленно с игрушками и другими предметами по подражанию в процессе предметно-игровых действий с педагогом (вставить фигурки в пазы; расставить матрешки в свои домики);
- учить действовать целенаправленно с игрушками на колесах (катать каталку, катать коляску с игрушкой);
- учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию действиям педагога;
- учить обучающихся выполнять двигательные упражнения по образцу и речевой инструкции.

2.7.8. Формирование навыков самообслуживания и бытовых навыков (ФАОП ДО, п. 46.8).

Трудности усвоения жизненных компетенций являются одной из основных проблем в достижении хотя бы элементарного уровня целей сопровождения лиц с аутизмом. Навыки, сформированные в раннем детстве, хорошо закрепляются (при аутизме - тем более, в силу склонности к формированию стереотипов), поэтому начинать обучение в этой сфере следует, по возможности, раньше. Очень важно подчеркнуть, что здесь (как и в случае коррекции проблем поведения) необходимо единство позиций и действий профессионалов и семьи.

Наиболее существенным является создание условий для участия ребенка в исполнении повседневных бытовых действий (одевание (раздевание), прием пищи, различные гигиенические процедуры):

- сначала на уровне пассивного участия (отсутствие негативизма);
- далее с постепенным подключением к действиям педагога;
- возрастом "доли участия" ребенка с тенденцией к полной самостоятельности, достижимой в раннем возрасте далеко не всегда и не во всех видах деятельности.

Параллельно следует стремиться вызывать интерес к предметам быта и адекватным (сообразно функциям) действиям с ними, а также учить соблюдать элементарную аккуратность и опрятность во внешнем виде и в вещах, убирать после себя (занятия, прием пищи).

2.7.9. Формирование навыков самостоятельности (ФАОП ДО, п. 46.9).

Главная задача коррекционной работы с аутичными детьми - формирование навыков самостоятельности, так как без достаточной самостоятельности в быту удовлетворительный уровень социализации и независимости в жизни недостижимы.

У обучающихся с высоким риском развития аутизма в раннем возрасте возможности развития самостоятельности различны как в силу формирующихся аутистических расстройств, так и в силу возраста. Незрелость симптоматики затрудняет выделение непосредственных причин, препятствующих развитию самостоятельности, однако начинать это приоритетное направление сопровождения следует как можно раньше, при появлении первой же возможности.

Развитие самостоятельности может быть связано с обучением бытовым навыкам, развитием предпосылок интеллектуальной деятельности, занятиями по физическому развитию и другими приоритетными направлениями этого возрастного периода, с организацией отдельных занятий или дня в целом. Основным методическим приемом формирования навыков самостоятельности является использования расписаний различных по форме и объему.

Некоторые из традиционных направлений сопровождения в ранней помощи детям с повышенным риском формирования РАС - такие как познавательное и художественно-эстетическое развитие - не выделяются в самостоятельные, что не означает отсутствия соответствующей работы.

Познавательное развитие представлено в направлениях "сенсорное развитие", "формирование предпосылок интеллектуальной деятельности" и других. Выделение "представлений об окружающем мире" как самостоятельной темы в раннем возрасте у обучающихся группы риска по РАС преждевременно: сначала необходимо создать возможности его познания (что особенно относится к социальному миру). Тем не менее с формированием представлений об окружающем мире могут быть связаны многие направления сопровождения (сенсорное, коммуникативное, речевое, физическое развитие). Соответствующая специальная задача не ставится, поскольку ее содержание и возможности решения фактически полностью определяются успехами коррекционно-развивающей работы и некоторых других направлений сопровождения.

То же относится к художественно-эстетическому развитию: полноценному выделению этого приоритетного направления (в дальнейшем образовательной области) препятствует неготовность

подавляющего большинства обучающихся группы риска по РАС к соответствующей деятельности по социально-коммуникативному, речевому развитию, уровню сформированное активного внимания.

2.7.10. Начальный этап дошкольного образования обучающихся с РАС (ФАОП ДО, п. 46.10).

Социально-коммуникативное развитие. Для формирования и развития коммуникации, в первую очередь, необходима работа по следующим направлениям:

- 1) Установление взаимодействия с аутичным ребенком - первый шаг к началу коррекционной работы. Особенно при тяжелых и осложненных формах РАС у ребенка нет мотивации к взаимодействию с другими людьми.
- 2) Установление эмоционального контакта также может быть первым шагом в коррекционной работе, если у ребенка есть достаточные сохранные резервы эмоционального реагирования.
- 3) Произвольное подражание большинству обучающихся с аутизмом исходно не доступно. Следует отработать навык произвольного подражания как можно раньше, так как он важен не только как форма взаимодействия, но и как имплицитный способ обучения. Могут быть использованы как методы прикладного анализа поведения, так и развивающих подходов.
- 4) Коммуникация в сложной ситуации подразумевает ответы на вопросы в тех случаях, когда ребенок с аутизмом остался без сопровождения. Умение отвечать на вопросы "Как тебя зовут?", "Где ты живешь?", "Как позвонить маме (папе)?" и т.п. очень важно, так как помогает быстрее разрешить ситуацию и сделать ее менее травматичной для ребенка.
- 5) Умение выразить отношение к ситуации, согласие или несогласие социально приемлемым способом (вербально или невербально) позволяет избежать использования проблемного поведения в коммуникативных целях.
- 6) Использование конвенциональных форм общения - принятые формы общения при встрече, прощании, выражения благодарности. Конвенциональные формы общения можно использовать в целях формирования и развития сложного для обучающихся с аутизмом навыка обращения: переход от "Здравствуйте!" к "Здравствуйте, Мария Ивановна!" создает базу для обращения в других ситуациях. Невербальные эквиваленты конвенциональных форм общения используются не только в случае отсутствия звучащей речи, но как средство амплификации вербальных форм.
- 7) Умение инициировать контакт имеет самостоятельное значение, поскольку, как показывает опыт, даже при наличии серьезной причины для взаимодействия с другим человеком (например, потребности в помощи) ребенок с аутизмом не устанавливает контакт потому, что не может его инициировать. Обучение принятым формам инициации контакта ("Скажите, пожалуйста...", "Можно у Вас спросить..."), отработка стереотипа использования таких речевых штампов очень полезны.
- 8) Обучение общению в различных жизненных ситуациях должно происходить по мере расширения "жизненного пространства" ребенка с аутизмом, развития его самостоятельности. Это касается различных бытовых ситуаций дома, в организации, которую посещает ребенок, в транспорте.
- 9) Спонтанное общение в дошкольном возрасте при РАС достигается нечасто. Условие - способность строить высказывание и поведение произвольно, в соответствии с активностью партнера по коммуникации и особенностями ситуации.
- 10) Использование альтернативной коммуникации.

Коррекция нарушений речевого развития (ФАОП ДО, п. 46.11).

Нарушения речевого развития встречаются во всех случаях аутизма, их коррекция исключительно важна, поскольку речь не только ведущая форма коммуникации, но также играет очень важную роль в развитии мышления, эмоциональной сферы, деятельности. Генез речевых нарушений у обучающихся с РАС неодинаков, проявления чрезвычайно разнообразны: от мутизма до нарушений коммуникативной функции речи при ее формально правильном развитии. Коррекционной работе должно предшествовать тщательное обследование, целью которого является установление патогенетической и логопедической структуры нарушений, разработка программы коррекции нарушений речевого развития. В частности, в раннем возрасте проблемы речевого развития чаще требуют психологической коррекции, чем логопедической помощи.

Направления работы, охватывающий весь спектр нарушений РАС:

1. Формирование импрессивной речи:

- обучение пониманию речи;
- обучение пониманию инструкций "Дай", "Покажи";

- обучение пониманию инструкций в контексте ситуации;
- обучение пониманию действий по фотографиям (картинкам);
- обучение выполнению инструкций на выполнение простых движений;
- выполнение инструкций на выполнение действий с предметами.

2. Обучение экспрессивной речи:

- подражание звукам и артикуляционным движениям, повторение слогов и слов;
- называние предметов;
- обучение выражать свои желания при помощи звуков и слов (возможно, что сначала - как переходный этап - невербально);
- обучение выражать согласие и несогласие;
- обучение словам, выражающим просьбу;
- дальнейшее развитие речи: обучение называть действия, назначение предметов; умение отвечать на вопросы "Для чего это нужно?", "Что этим делают?", "Зачем это нужно?", "Чем ты (например, причесяваешься)?" ; умение отвечать на вопросы о себе; обучение пониманию признаков предметов (цвета, формы); умение отвечать на вопросы "Где?" и другие, связанные с пространственным восприятием, и выполнять соответствие инструкции; увеличение числа спонтанных высказываний;

3. Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- формирование основ коммуникативной функции речи (при предварительно сформированной потребности в коммуникации);
- конвенциональные формы общения;
- навыки коммуникации в сложной ситуации (например, если ребенок остался без сопровождения);
- навыки речевого общения в различных жизненных ситуациях;
- развитие навыков диалога, речевого реципрокного взаимодействия.

4. Развитие речевого творчества:

- преодоление искаженных форм речевого творчества (стереотипные игры со словом, неологизмы);
- конкретной (и далеко не всегда достижимой не только в дошкольном возрасте, но и позднее) задачей в развитии речевого творчества при РАС является формирование спонтанного речевого высказывания, спонтанной речи.

Развитие навыков альтернативной коммуникации (ФАОП ДО, п. 46.12).

В части случаев РАС развитие экспрессивной речи затруднено и оказывается отсроченным на неопределенное время. Иногда это связано с тяжестью аутистических расстройств, в других случаях - является следствием сопутствующих нарушений (например, органическим поражением существенных для речевого развития мозговых центров). Высказывается мнение, что отсутствие устной речи становится препятствием в развитии коммуникации как таковой, и предлагается использовать различные способы альтернативной коммуникации, что действительно позволяет реализовать потребность в общении. Данные о том, что использование альтернативной коммуникации стимулирует развитие устной речи, неоднозначны.

Решение о целесообразности обучения ребенка с РАС способам альтернативной коммуникации должно приниматься индивидуально в каждом случае на основании результатов комплексной диагностики.

Коррекция проблем поведения (ФАОП ДО, п. 46.13).

Проблемное поведение (агрессия, самоагрессия, неадекватные крик, смех, плач, негативизм, аффективные вспышки) очень часто оказываются одним из ключевых препятствий для социальной адаптации и обучения обучающихся с РАС, в связи с чем коррекция поведения занимает очень важное место в структуре комплексного сопровождения.

Проблемы поведения могут корректироваться с использованием прикладного анализа поведения, где исходят из того, что такое поведение всегда выполняет определенную функцию; актом проблемного поведения ребенок с аутизмом осознанно или неосознанно сообщает какую-то информацию. Установив функцию проблемного поведения, можно подобрать средства, предотвращающие (что лучше) или прекращающие это поведение. Общая схема работы:

1. Определение проблемного поведения в терминах поведенческой терапии;
2. Фиксация проблемного поведения: установление эмпирической связи данного поведения с предшествующими и последующими событиями;

3. Определение функции проблемного поведения (обобщенно их две - избегание неприятного и получение желаемого, но каждая включает несколько вариантов);

4. Общий подход: предотвращать ситуации, в которых может возникнуть проблемное поведение; учить ребенка адекватным способам выражать свое желание изменить ситуацию; не поощрять проявления проблемного поведения, если оно все же возникло (ребенок не должен избегать неприятной ситуации с помощью, например, агрессии или крика);

5. Коррекция проблем поведения. Конкретные решения подбираются индивидуально, чаще всего используются:

- подкрепление поведения несовместимого с проблемным или отсутствия проблемного поведения;
- лишение подкрепления;
- "тайм-аут" - ребенок немедленно, до окончания эпизода выводится из ситуации, в которой возникло проблемное поведение; нельзя использовать, если функцией проблемного поведения было избегание неприятной ситуации;
- введение в ситуацию после эпизода нежелательного поведения неприятного для ребенка стимула (в терминах поведенческой терапии - "наказание", что не подразумевает негуманного отношения к ребенку). В последние 15 - 20 лет используется редко из-за низкой эффективности (не дает положительного образца поведения). Чаще всего используются повторяющиеся физические упражнения (наклоны, приседания, отжимания).

В рамках развивающих коррекционных подходов в целях коррекции проблемного поведения используются психодрама, игротерапия, когнитивная психотерапия, но как специальное направление сопровождения проблема выделена недостаточно четко.

Стереотипии также относят к проблемному поведению, но рассматривают отдельно, так как наиболее характерные из них (компенсаторные, аутистимуляционно-гиперкомпенсаторные) связаны с глубинными звеньями патогенеза аутизма, рассматриваются как его неотъемлемый диагностически значимый признак и отличаются высокой ригидностью по отношению к лечебно-коррекционным воздействиям.

Вопросом коррекции стереотипий специально занимается только прикладной анализ поведения.

Коррекция и развитие эмоциональной сферы (ФАОП ДО, п. 46.14).

Эмоциональные нарушения занимают очень важное место в структуре аутистических расстройств. Отдельные задачи эмоционального развития включены в другие образовательные направления, но, как представляется, целесообразно выделить основные задачи эмоционального развития специально.

Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:

- формирование способности выделять и адекватно оценивать внешние признаки эмоционального состояния других людей, использовать эти признаки как предикторы их поведения;
- развитие способности к использованию в качестве эмоциональной значимой оценки собственного поведения и поведения других людей социально принятых критериев;
- развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;
- уметь выделять определенные явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, картины природы), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приемы, например, эмоциональное заражение, эстетическое воздействие).

Обучение навыкам самообслуживания и бытовым навыкам (ФАОП ДО, п. 46.15).

Достижение главной цели комплексного сопровождения обучающихся с РАС (способность к самостоятельной и независимой жизни) невозможно, если ребенок не будет уметь себя обслуживать: одеваться и раздеваться, чистить зубы, есть, умываться, пользоваться туалетом и совершать другие гигиенические процедуры, выполнять простейшие бытовые навыки. Все это необходимо начинать осваивать в дошкольном возрасте.

Обычно такого рода обучение происходит в семье, но в случае аутизма родители (законные представители) и другие близкие, несмотря на значительные усилия, очень часто не могут достичь желаемого без помощи специалистов. Учитывая комплексность навыков самообслуживания и бытовых навыков, нарушенными оказываются, по существу, не они сами, а лежащие в их основе более простые и одновременно более глубокие нарушения.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности (ФАОП ДО, п. 46.16).

При РАС когнитивные нарушения по своей природе, структуре и динамике не совпадают с таковыми при умственной отсталости, их оценка основывается на несколько иных критериях и требует специальных знаний и большой осторожности.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Этот раздел работы имеет большое диагностическое значение, так как полученные результаты могут прояснить природу и содержание имеющихся когнитивных нарушений, способствовать оптимальному выбору стратегии комплексного сопровождения.

Независимо от оценки когнитивной сферы ребенка с РАС, прикладной анализ поведения предлагает отрабатывать, в первую очередь, такие простейшие операции как соотнесение и различение.

Используются следующие виды заданий:

- 1) сортировка (обследуемый расположить предметы или картинки рядом с соответствующими образцами);
- 2) выполнение инструкции "Найди (подбери, дай, возьми) такой же";
- 3) соотнесение одинаковых предметов;
- 4) соотнесение предметов и их изображений;
- 5) навыки соотнесения и различения предметов по признакам цвета, формы, размера;
- 6) задания на ранжирование (сериацию);
- 7) соотнесение количества (один - много; один - два - много).

Развивающие подходы предполагают возможность отработки как перечисленных, так и иных простейших когнитивных операций в ходе совместной с ребенком игровой деятельности, которая формируется у дошкольника с аутизмом в процессе индивидуальных занятий с педагогическим работником, и далее - в ходе игровых занятий в малой группе Учреждения. Однако ведущим направлением формирования предпосылок интеллектуальной деятельности у дошкольника с РАС с точки зрения развивающих подходов является формирование произвольности, развитие возможности к организации собственного внимания и поведения.

2.7.11. Основной этап дошкольного образования обучающихся с РАС (ФАОП ДО, п. 46.17).

Основными задачами коррекционной работы на этом этапе в направлении социально-коммуникативного развития являются:

1. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, что означает:

- способность различать своих и чужих, членов семьи, знакомых педагогов;
- способность выделять себя как физический объект, называть и (или) показывать части тела, лица, отмечая их принадлежность ("мой нос", "моя рука");
- способность выделять объекты окружающего мира, различать других людей (членов семьи, знакомых педагогов; мужчин и женщин; людей разного возраста); дифференцировать других обучающихся; выделять себя как субъекта.

2. Формирование предпосылок общения, развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогом и другими детьми:

- формирование предпосылок общения через обучение: адекватно просить о желаемом (словом или невербально); через совместную деятельность с педагогом (игра, бытовые проблемы, самообслуживание), в дальнейшем - с детьми под контролем педагога; далее - самостоятельно;
- взаимодействие с педагогом: выполнение простых инструкций, произвольное подражание;
- реципрокное диадическое взаимодействие со педагогом как предпосылка совместной деятельности, включая игровую;
- установление взаимодействия с другими детьми в рамках диадического взаимодействия или взаимодействия в малой группе (при содействии и под контролем педагогов);
- развитие игры (игра "с правилами", социально-имитативная, сюжетная, ролевая игра) с целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития ребенка;
- использование конвенциональных форм общения, начиная с простейших форм ("Пока!", "Привет!") и переходя постепенно к более развитым ("Здравствуйте!", "До свидания!") и использованию обращения

и, по возможности, взгляда в глаза человеку, к которому ребенок обращается ("Здравствуйте, Мария Ивановна!", "До свидания, Павел Петрович!").

3. Формирование готовности к совместной деятельности с другими обучающимися:

- формирование толерантного (в дальнейшем дифференцированного, доброжелательного) отношения к другим детям;

формирование способности устанавливать и поддерживать контакт;

целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития - игра (социально-имитативная, "с правилами", сюжетная, ролевая);

возможность совместных учебных занятий.

4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, на природе:

- введение правил безопасного поведения на основе отработки стереотипа, на основе эмоционального контакта с педагогом;

- осмысление отработанных стереотипов по мере возможностей ребенка.

5. Становление самостоятельности:

- продолжение обучения использованию расписаний;

- постепенное расширение сферы применения расписаний, переход к более абстрактным формам расписаний;

- постепенное замещение декларативных форм запоминания - процедурными: не механическое запоминание, а усвоение функциональной, логической связи событий;

- переход к более общим формам расписаний, наработка гибкости в планировании и поведении.

6. Развитие социального и эмоционального интеллекта, развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания:

- умение эмоционально выделять людей, то есть развивать уровень базальной аффективной коммуникации - умение воспринимать знаки эмоциональной жизни других людей, различать эти знаки, правильно оценивать их и адекватно на них реагировать;

- формирование чувства привязанности к близким, эмоционального контакта с ними и с другими людьми;

- формирование предпосылок осмысления собственных аффективных переживаний и эмоциональной жизни других людей;

- развитие способности к сопереживанию и эмоциональной отзывчивости (на основе эмоционального контакта, в ходе совместного опыта различного характера - бытовая деятельность, игра, впечатления от природы, искусства).

7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества:

- формирование позитивного отношения к своим действиям в русле особого интереса через эмоциональное заражение, по инструкции на основе эмоционального контакта и (или) адекватных видов подкрепления;

- расширение (по возможности) спектра мотивирующих факторов;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества на основе мотивации, адекватной уровню развития ребенка и ситуации.

8. Развитие целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- формирование целенаправленности на основе особого интереса и (или) адекватного подкрепления;

- обучение основам саморегуляции (возможно только при соответствующем уровне самосознания).

9. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогов в Учреждении:

- обучение формальному следованию правилам поведения, соответствующим нормам и ценностям, принятым в обществе, на основе поведенческого стереотипа;

- смысловое насыщение формально усвоенных правил поведения, соответствующих нормам и ценностям, принятым в обществе, по мере формирования представлений о семье, обществе, морали, нравственности.

10. Формирование способности к спонтанному и произвольному общению:

- создание условий для становления спонтанного общения: полное (или в значительной степени) преодоление проблем физической и психической самоидентификации; развитие коммуникативной интенции и средств ее структурирования и разворачивания; формирование мотивации к общению;

- возможность взаимобменного использования средств коммуникации (не обязательно вербальные);
- возможность произвольной коммуникации (по просьбе других людей - родителей (законных представителей), специалистов, друзей).

2.7.12. Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС (ФАОП ДО, п. 46.18).

В пропедевтическом периоде дошкольного образования эта работа должна обеспечить такой результат, чтобы поведенческие проблемы ребенка с аутизмом не могли существенно влиять на возможность его пребывания в коллективе, на процесс обучения.

Виды проблемного поведения в разной степени устойчивы к лечебно-коррекционным воздействиям, что связано со многими причинами, в том числе, с особенностями их генеза.

Такие виды проблемного поведения, как агрессия и самоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крики, плач, смех, негативизм либо относятся к искаженным формам реакции ребенка на те или иные ситуации, либо возникают вследствие эндогенных причин. В первом случае принципиально возможна и предпочтительна психолого-педагогическая коррекция (при необходимости используется медикаментозная поддержка); во втором случае медикаментозное лечение - на первом плане, но в сочетании с психолого-педагогическими методами; возможны случаи смешанного генеза. Конкретные решения всегда индивидуальны.

Необходима правильная организация взаимодействия ребенка с РАС с членами семьи - положительный эмоциональный фон, внимание к ребенку не только тогда, когда он плохо себя ведет. Одобрение и поощрение успехов и достижений, отсутствие подкрепления нежелательных форм поведения.

2.7.13. Оказание адресной психологической помощи целевым группам обучающихся и включение их в программы психолого-педагогического сопровождения

В образовательной практике определяются нижеследующие категории *целевых групп* обучающихся *для оказания им адресной психологической помощи* и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ТПМПК и/или коллегиального заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Целевые группы обучающихся (ФОП ДО, п.27.8)	Оказание адресной психологической помощи и включение их в программы психолого-педагогического сопровождения (ФОП ДО, п.28.5-28.9)
1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития	Не актуально для групп компенсирующей направленности, в которую по решению ТПМПК зачисляются дети с ОВЗ
2) обучающиеся с ООП: - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ;	КРР с обучающимися с РАС и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

<p>– обучающиеся по индивидуальному плану (расписанию) на основании медицинского заключения (<i>дети, находящиеся под диспансерным наблюдением</i>, в т.ч. часто болеющие дети); <i>часто болеющие дети</i> характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещениях ДОО</p>	<p>КРР осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p> <p>КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.</p> <p>Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; – снижение тревожности; – помощь в разрешении поведенческих проблем; – создание условий для успешной социализации, оптимизация <p>Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>
<p>- Одаренные обучающиеся</p>	<p>Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития. – вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; – сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; – организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

<p>- Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации</p>	<p>Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; - формирование уверенного поведения и социальной успешности; - коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку. <p>Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.</p> <p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.</p>
<p>3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке</p>	<p>КРР и психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется совместно с Мончегорским комплексным центром социального обслуживания населения по индивидуальному плану</p>
<p>4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке</p>	<p>КРР и психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется совместно с Мончегорским комплексным центром социального обслуживания населения по индивидуальному плану</p>

<p>5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).</p>	<p>К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие</p> <ul style="list-style-type: none"> - проблемы с психологическим здоровьем; - эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); - поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); - проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); - проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания). <p>Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; - помощь в решении поведенческих проблем; - формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; - развитие рефлексивных способностей; - совершенствование способов саморегуляции. <p>Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).</p>
---	--

2.7.14. Психолого-педагогический консилиум Учреждения (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Объединяющей структурой совместной работы учителей-логопедов, воспитателей, педагога-психолога и других специалистов является психолого-педагогический консилиум (далее - ППК) Учреждения.

Цель функционирования консилиума – создание оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения.

Виды ППК:

1. Установочный - проводится через месяц после начала учебного года. Задачи:

- анализ процесса адаптации у детей раннего возраста и вновь прибывших обучающихся;
- анализ выявленных обучающихся группы риска (испытывающих трудности в обучении и поведении);
- определение путей психолого-педагогического сопровождения детей, испытывающих трудности в речевом, познавательном, социальном развитии, детей с ОВЗ и детей-инвалидов;
- принятие согласованного решения по определению ИОМ или индивидуальной коррекционно-развивающей программы/индивидуальной адаптированной образовательной программы (по рекомендации ТПМПК) для ребенка.

2. Плановый - проводится не реже 1 раза в квартал. Деятельность планового консилиума ориентирована на решение следующих задач:

- определение путей психолого – педагогического сопровождения детей;
- выборку согласованных решений по созданию оптимальных условий для развития и обучения детей;
- динамическую оценку состояния ребенка и коррекцию ранее намеченной программы.

3. Внеплановый - по запросам специалистов, организующих коррекционно – развивающее обучение с конкретным ребенком, а также по запросам родителей (законных представителей) обучающихся. Поводом для внепланового ППК является отрицательная динамика обучения и развития ребенка. Задачи:

- решение вопроса о принятии каких – либо необходимых мер по выявленным обстоятельствам;
- изменение ранее проводимой коррекционно – развивающей программы в случае ее неэффективности.

В тех случаях, когда Программа не может быть полностью освоена обучающимся, в т.ч. ребенком с ОВЗ, ребенком-инвалидом, для этого ребенка проектируется *индивидуальная адаптированная образовательная программа* либо *индивидуальный образовательный маршрут (далее - ИОМ)*.

При проектировании *индивидуальной образовательной траектории* педагоги опираются на ряд принципов:

- принцип ориентации на возможности ребенка - инвалида, т.е. индивидуально-психологические, клинические, поведенческие особенности;
- принцип дозированности объема изучаемого материала. В связи с индивидуальным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем;
- принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построении программы материал повторяется путем возвращения к пройденной теме. Это дает возможность более прочного усвоения материала.
- принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

В ИОМ целесообразно вводить пропедевтические разделы, дающие возможность в элементарной форме восполнить недостающие представления об окружающем мире. ИОМ направлен на социализацию обучающихся с ОВЗ (в т.ч. детей – инвалидов) и способствует нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации. Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ (в т.ч. детей – инвалидов) является подготовка педагогов с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольной образовательной организации, программ внутрифирменного обучения, программ повышения родительской компетентности.

Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, в т.ч. инклюзивным, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей. Задача родителей заключается в создании условий для организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

Объединяющей структурой совместной работы учителей-логопедов, воспитателей, педагога-психолога и других специалистов является психолого-педагогический консилиум (далее - ППК) Учреждения. Координирует деятельность ППК заведующий.

Система функционирования консилиума позволяет обобщить наблюдения педагогов, результаты обследования специалистов и разработать индивидуальную коррекционно-развивающую программу для ребенка с ТНР, ребенка-инвалида. А также отслеживать эффективность коррекционных мероприятий, и по мере необходимости вносить коррективы.

Виды психолого-медико-педагогического консилиума

4. Установочный - проводится через месяц после начала учебного года. Составляется индивидуальный маршрут развития ребенка.

5. Плановый - проводится не реже 1 раза в квартал. Деятельность планового консилиума ориентирована на решение следующих задач:

- определение путей психолого – педагогического сопровождения детей;
- выборку согласованных решений по созданию оптимальных условий для развития и обучения детей;
- динамическую оценку состояния ребенка и коррекцию ранее намеченной программы.

6. Внеплановый - по запросам специалистов, организующих коррекционно – развивающее обучение с конкретным ребенком, а также по запросам родителей (законных представителей) обучающихся. Поводом для внепланового ППК является отрицательная динамика обучения и развития ребенка.

Задачами внепланового ППК являются:

- решение вопроса о принятии каких – либо необходимых мер по выявленным обстоятельствам;
- изменение ранее проводимой коррекционно – развивающей программы в случае ее неэффективности.

Алгоритм индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ

<i>Этапы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Ответственный</i>
Сбор первичной информации о ребенке	Изучение данных медицинского и психологического анамнеза. Индивидуальные беседы с родителями. Анкетирование родителей.	Педагог-психолог Учитель-логопед Учитель-дефектолог Воспитатель
Психолого-педагогическое обследование	Определение общего уровня развития, развития психических процессов, эмоционально-волевой сферы, личностного развития – оценка индивидуального развития ребенка.	Педагог-психолог Учитель-логопед Учитель-дефектолог Воспитатель Родители
Психолого-педагогической консилиум детского сада	Выделение основных проблем. Составление индивидуального образовательного маршрута. Выбор форм и методов коррекционной работы. Назначение ведущего специалиста.	
Коррекционно-развивающая работа	Создание условий для обогащения социального опыта и включения в коллектив сверстников. Индивидуальная и подгрупповая работа по преодолению нарушений развития.	
Промежуточное обследование	Отслеживание динамики индивидуального развития ребенка, эффективности обучения, развивающих и коррекционных мероприятий.	
Анализ результативности	Оценка индивидуального развития детей – достижение целевых ориентиров. Диагностика готовности к школе.	
		ТПМПК Педагог-психолог Учитель-логопед Учитель-дефектолог Воспитатель Родители

2.8. Наиболее существенные характеристики Программы

2.8.1. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей (законных представителей) ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего образовательного процесса;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья обучающихся;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий
 - организация здоровьесберегающей среды в Учреждении
 - обеспечение благоприятного течения адаптации
 - выполнение санитарно-гигиенических норм
2. Организационно-методическое и педагогическое направление
 - пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
 - систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
 - составление планов оздоровления
 - определение показателей физического развития, двигательной активности обучающихся.
3. Физкультурно-оздоровительное направление
 - решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
 - коррекция отдельных отклонений в физическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение санитарно-эпидемиологических мероприятий по профилактике и предупреждению распространения инфекционных и паразитарных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- дегельминтизация
- оказание первой медицинской помощи при неотложных состояниях.

Система закаливающих мероприятий

При организации закаливания необходимо соблюдать следующие *требования*:

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степень тренированности организма ребенка;
- создавать позитивный эмоциональный настрой;
- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;
 - соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
 - воздействия природных факторов должны быть направлены на различные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдать методику выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания, которая должна быть утверждена (согласована) с органами здравоохранения. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим Учреждения (группы), а для проведения специальных методик закаливания (в т.ч. контрастного обливания стоп, обтирания) должно выделяться дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и соответственно время для их проведения может и должно быть увеличено.

В общем объеме образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются закаливающие мероприятия: утренняя гимнастика, подвижные и спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности или физкультурные занятия (в помещении и на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Содержание	Возрастные группы				
	Ранний возраст	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе
4. Элементы повседневного закаливания					
1.1. Воздушно – температурный режим:	от 22 до 21С	от 21 до 19С	от 20 до 18С		
	Обеспечивает рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей				
- одностороннее проветривание, допускается колебание температуры воздуха в присутствии детей (во время сна в летний период)	В холодное время года проветривание проводится кратковременно (5-10 мин.) Допускается снижение температуры на 1 – 2С				
- сквозное проветривание в отсутствие детей, прекращается за 15-20 мин. до прихода детей.	В холодное время года проветривание проводится кратковременно (5-10 мин.) Критерием прекращения проветривания помещения является показания температуры воздуха, снижение на 3-4С				
Проветривание помещений и групп	По графику				
- во время дневного сна	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в группе. В холодный период в зависимости от температуры воздуха в помещении и погодных условий.				
Соблюдение эпид.режима	Постоянно				
Облегченная одежда детей в Учреждении	Постоянно				
1.2. Утренняя гимнастика (в теплый период на воздухе)	5 мин.	6-7 мин.		8-10 мин.	10-12 мин.
1.3. ООД по физической культуре (2 раза в спортивном зале в облегченной спортивной форме, температура в помещении +18 С)	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
- один раз в неделю ООД по физической культуре в бассейне	-	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
1.4. Прогулки (подвижные, спортивные игры, упражнения, самостоятельная игровая двигательная деятельность)	Ежедневно 2 раза. Одежда детей в соответствии с погодными условиями.				
1.5. Дневной сон	18-20С		17-18С	16-17С	
	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствие одежды, температуры воздуха в помещении.				
1.6. После дневного сна (гимнастика в облегченной одежде, босиком, воздушное контрастное закаливание, профилактика плоскостопия)	Ежедневно				
1.7. Гигиенические процедуры: - мытьё рук перед приемом пищи, после туалета и при необходимости; - полоскание полости рта кипяченой водой после приема пищи; - влажное обтирание лица, рук по локоть, шеи после сна водой комнатной температуры	Ежедневно				

5. Специальные закаливающие мероприятия	
2.1. Тубус - кварц	По назначению врача и согласованию с родителями (законными представителями)
2.2. Витаминизация	Круглогодично
6. Летний период	
3.1. Вся деятельность по оздоровлению детского организма в летний период основана: - на длительном пребывании детей на свежем воздухе; - соблюдении питьевого режима	Ежедневно
3.2. Сон без маек при открытой фрамуге	В зависимости от погодных условий, температуры воздуха в помещении, индивидуальный подход
3.3. Гигиенические процедуры + обливание ног водой комнатной температуры с учетом состояния здоровья детей и погодных условий	Ежедневно
3.4. Солнечные ванны	Облегченная одежда в зависимости от погодных условий, наличие головного убора в солнечную погоду
3.5. При благоприятных метеорологических условиях ООД по физическому развитию максимально организовывать на открытом воздухе	Ежедневно
Все закаливающие мероприятия проводятся на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитными свойствами одежды детей и уровня их двигательной активности. С учетом индивидуальных особенностей состояния здоровья ребенка и его эмоционального настроя.	

Система физкультурно – оздоровительных мероприятий

<i>Формы организации</i>	<i>Ранний возраст</i>	<i>Младшая</i>	<i>Средняя</i>	<i>Старшая</i>	<i>Подготовительная к школе</i>
ООД физической культурой	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Самостоятельная двигательная активность в течение дня	15 мин.	15 мин.	20-25 мин.	25-30 мин.	30-35 мин.
Подвижные игры вне занятий	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.
Утренняя гимнастика	3-5 мин.		6-7 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
Физ.минутки (в зависимости от вида и содержания ООД)	1-2 мин.		2-3 мин.		
Двигательные разминки (во время перерыва между организованной образовательной деятельностью с преодолением статических поз)	7-10 мин.				
Физические упражнения в сочетании с закалывающими процедурами после сна	Оздоровительный, укрепляющий массаж, дыхательная гимнастика и гимнастика после сна, профилактика плоскостопия, ходьба босиком.				
Коррекционная гимнастика: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Пешеходные прогулки (зимний и летний период)	-			30-40 мин. в один конец до 2 км не более 1,5-2 ч.	35-40 мин. в один конец 2 км не более 2-2,5 ч.
Физкультурные досуги 1 раз в месяц во второй половине дня	-	20-25 мин.		30-40 мин.	40-45 мин.
Физкультурные праздники 2 раза в год (зимний и летний период)	-		не более 1-1,5 ч.	не более 1,5 ч.	
Активный отдых с участием родителей «Дни здоровья»	-	1 раз в квартал			
Формы организации физического развития в семье	Консультации, тематические листы, беседы, родительские собрания, совместные праздники и развлечения, индивидуальные беседы со специалистами.				
Спортивные упражнения и спортивные игры	-	Катание на санках, 3-х колесном велосипеде, ходьба на лыжах	Катание на санках, 3-2-х колесном велосипеде, ходьба на лыжах.	Катание на санках, 2-х колесном велосипеде, самокате, ходьба на лыжах. Городки, бадминтон, элементы: баскетбола, футбола.	Катание на санках, коньках, 2-х колесном велосипеде, самокате, ходьба на лыжах. Городки, бадминтон, элементы: баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса

Модель двигательного режима по возрастным группам

	<i>Ранний возраст</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 6-7 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физ.минутки	1-2 мин.			2-3 мин.	
Музыкально – ритмические движения	ООД по музыкальному развитию		ООД по музыкальному и физическому развитию		
	3-5 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.	12-15 мин.
ООД по физическому развитию (2 в зале, 1 в бассейне)	2 раза в неделю по 10 мин.	3 раза в неделю по 15 мин.	3 раза в неделю по 20 мин.	3 раза в неделю по 25 мин.	3 раза в неделю по 30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 3-5 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.		Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: гимнастика - артикуляционная; - пальчиковая; - зрительная.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.		Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг 1 раз в месяц	-		20-25 мин.	30-40 мин.	40-45 мин.
Спортивный праздник 2 раза в год	-		не более 1-1,5 ч.	не более 1,5 ч.	
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.				

Здоровьесберегающие педагогические технологии

<i>Виды технологий</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Особенности методики проведения</i>	<i>Ответственный</i>
Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
Динамические паузы (минутки)	Во время образовательной деятельности, по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Воспитатели
Подвижные и спортивные игры	На прогулке (ежедневно для всех возрастных групп), на физкультурном занятии (большой и средней интенсивности), в группе (игры малой интенсивности).	Игры подбираются в соответствии с возрастом детей, местом и временем ее проведения. В Учреждении используем лишь элементы спортивных игр	Воспитатели, инструктор физической культуры
Релаксация	Ежедневно во время дневного сна; в завершении образовательной деятельности. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Можно использовать спокойную классическую музыку, звуки природы	Инструктор физической культуры, педагог-психолог
Технологии эстетической направленности			
Гимнастика пальчиковая	Реализуются в образовательной деятельности художественно-эстетического цикла, при посещении театров, выставок и пр., оформлении помещений к праздникам и др. Для всех возрастных групп	Осуществляется во время образовательной деятельности, а также по специально запланированному графику мероприятий. Особое значение имеет работа с семьей, привитие детям эстетического вкуса	Воспитатели
Артикуляционная гимнастика	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени	Воспитатели, логопед
Гимнастика для глаз	Ежедневно в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Педагоги
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях	Воспитатели
Технологии обучения здоровому образу жизни			
ООД по физическому развитию	2 раза в неделю в спортивном зале с младшей группы 1 раз в неделю в бассейне с младшей группы	Занятия проводятся в соответствии Программой. Обеспечить проветривание помещения, исправность инвентаря, спортивную форму, купальных принадлежностей.	Воспитатели, инструктор физической культуры

Проблемно-игровые тренинги	В свободное время, или во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом.	Может быть организован незаметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности	Воспитатели, педагог-психолог
Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю по 30 мин. со старшего возраста	В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.	Воспитатели, педагог-психолог
Занятия из серии «Здоровье»	1 раз в месяц по 30 мин. со ст. возраста	Планируются во 2 половине дня. Могут быть представлены как тематические досуги.	Воспитатели, инструктор физической культуры
Самомассаж	В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму	Воспитатели, ст. медсестра, инструктор физической культуры
Точечный самомассаж	Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое удобное для педагога время со старшего возраста	Проводится строго по специальной методике. Показана детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями ЛОР-органов. Используется наглядный материал	Воспитатели, ст. медсестра, инструктор физической культуры
Утренняя гимнастика	Ежедневно до завтрака	Обеспечить проветривание помещения, соответствующую обувь. Количество ОРУ: мл. гр.– 4 упр.; ср. гр. - 4-5; ст.– 5-6.; подг. гр. - 6-7.	Воспитатели
Коррекционные технологии			
Технологии коррекции поведения	Сеансами по 10-12 занятий по 25-30 мин. со старшего возраста	Проводятся по специальным методикам в малых группах по 6-8 человек. Группы составляются не по одному признаку - дети с разными проблемами занимаются в одной группе. Занятия проводятся в игровой форме, имеют диагностический инструментальный и протоколы занятий	Педагог-психолог
Психогимнастика	1-2 раза в неделю со старшего возраста по 25-30 мин.	Проводится по специальным методикам	Воспитатели, педагог-психолог
Фонетическая ритмика	2 раза в неделю с младшего возраста не раньше чем через 30 мин. после приема пищи. Мл. возраст - 15 мин., старший возраст - 30 мин	Рекомендована детям с проблемами слуха либо в профилактических целях. Цель занятий - фонетическая грамотная речь без движений	Воспитатели, инструктор физической культуры, учитель-логопед

2.8.2. Образовательная деятельность на основе регионального содержания

Основной целью работы является воспитание любви к своей малой Родине, приобщение ребенка к традициям и обычаям места, где он живет.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

- Принцип регионализации (учет специфики региона).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

<i>Образовательные области</i>	<i>Задачи</i>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Знакомить с историческим прошлым своего города, региона; с профессиями, связанными со спецификой местных условий и национальным компонентом. Рассказать об улицах города, названных именами наших земляков.</p> <p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой Родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Вызвать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Мурманской области, стремление сохранять национальные ценности.</p> <p>Знакомить с особенностями экологического состояния объектов ближайшего природного окружения.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.</p>
Познавательное развитие	<p>Знакомить детей с историей и культурой Мурманской области, символикой своего города, достопримечательностях родного города, знаменитых людях своего края.</p> <p>Расширять представления о растительном и животном мире Мурманской области.</p> <p>Развивать у ребенка способности находить ассоциации связанные с раскрытием символики городского пространства.</p>
Речевое развитие	<p>Развивать речь, мышление, отражая свои впечатления о городе в придумывании сказок, рассказов об истории и современности родного города, сочинении загадок.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Знакомить с произведениями местных мастеров, с декоративно-прикладным искусством народов Мурманской области; произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников; с народным промыслом поморов - козули, изготовление их.</p> <p>Использовать орнаменты саами в рисовании, аппликации, поделках.</p> <p>Чувствовать красоту города Мончегорска и эмоционально откликаться на нее.</p> <p>Знакомить с произведениями, посвященными родному городу, краю; праздниками народов Севера, особенностями их празднования; функциональным предназначением предметов русского быта.</p> <p>Знакомить с творчеством писателей, поэтов и художников Мурманской области.</p> <p>Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен о родном городе.</p>
Физическое развитие	<p>Знакомить со спортивными традициями и физкультурно - оздоровительными учреждениями Мончегорска; спортивными играми и видами спорта народов Севера (саами); участвовать в спортивно-массовых мероприятиях города.</p>

Педагоги, работающие по Программе, формируют содержание по ходу образовательной деятельности, решая задачи развития детей в зависимости от сложившейся образовательной ситуации, опираясь на интересы отдельного ребенка или группы детей. Это означает, что конкретное содержание образовательной программы выполняет роль средства развития, подбирается по мере постановки и решения развивающих задач и не всегда может быть задано заранее. Кроме того, на практике конкретное содержание образовательной деятельности обычно обеспечивает развитие детей одновременно в разных областях - например, в области социально-коммуникативного, познавательного и речевого развития, или социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития и т.д.

Таким образом, определенная образовательная технология или содержательное наполнение образовательной деятельности часто связано с работой педагога одновременно в разных образовательных областях.

2.9. Рабочая программа воспитания (ФАОП ДО, п.49).

2.9.1. Пояснительная записка.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с РАС в Учреждении предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Учреждении должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Учреждения и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Учреждения.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений и предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.9.2. Целевой раздел.

2.9.2.1. Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания (ФАОП ДО, п. 49.1.1) - личностное развитие дошкольников с РАС и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Целями рабочей программы воспитания, в части, формируемой участниками образовательных отношений, являются:

- 1) Формирование у дошкольников представлений о социальной действительности родного города/края.
- 2) Воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, Родине, гордости за ее достижения.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. - 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с РАС.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Учитывая контингент обучающихся групп компенсирующей направленности, при разработке *части формируемой участниками образовательных отношений* рабочей программы воспитания были выделены к реализации следующие **задачи**:

1. Формирование равноправных отношений между обучающимися.
2. Приобщение обучающихся с ОВЗ (в т.ч. детей – инвалидов) к основам культуры и цивилизации, обеспечение включения в общество, подготовка к активному участию в социальной жизни.
3. Преодоление внутренних противоречий и изменение модели поведения по отношению к детям с ОВЗ и инвалидам, детям – инвалидам, детям с иной этнокультурой (замена представления «не такой, как все, значит плохой, чужой» на представления «не такой, как все, значит интересный, вызывающий желание найти точки соприкосновения, расширить границы своего восприятия»);
4. Развитие способности к эмоциональной регуляции и естественной коммуникации.

2.9.2.2. Принципы программы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и *опирается на следующие принципы*:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

2.9.2.3. Уклад Учреждения

Принципы реализуются в укладе Учреждения, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Учреждения, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в образовательной организации, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

МАДОУ № 5— это открытая социально-педагогическая система, в которой происходит взаимодействие с окружающей микросредой (социумом). Вследствие этого одной из актуальных задач Учреждения становится решение вопроса о создании условий для приобретения детьми:

- жизненно важных знаний, умений;
- раскрытия и развития детских интересов, природного творческого потенциала личности;
- формирования у ребенка социального опыта, освоение им различных социальных ролей.

Взаимодействие ДОО с социумом является неотъемлемой частью структуры развивающей среды. В детском саду дети впервые знакомятся с различными видами деятельности человека: образование, культура, сфера услуг, медицина, физкультура и спорт и т.п. Поэтому детский сад является весьма важным этапом в их ознакомлении с социумом. Таким образом, знакомство с социумом способствует социализации ребенка-дошкольника, включая формирование у него навыков поведения и общения, что, в свою очередь, является основой гармонично развитой личности.

Как известно, первыми воспитателями ребенка всегда являются его родители. Их авторитет для малыша незыблем. Поэтому работа, проводимая в детском саду, без сотрудничества родителей обучающихся была бы неэффективной. Родители должны стать помощниками и союзниками педагогов в воспитании детей. Мы активно применяем формы взаимодействия с семьями обучающихся, которые позволяют достигнуть реального сотрудничества. В планировании работы учитываем уровень педагогической культуры семей, а также социальный запрос родителей (интересы, нужды, потребности).

Программа учитывает условия, существующие в Учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности обучающихся и их семей, возможности социального партнерства организаций, заинтересованных в развитии ДО, совместную деятельность и события.

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности.

Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень НОО:

- 1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в т.ч. современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания.

Основные характеристики уклада ДОО (часть, формируемая участниками образовательного процесса).

Целью деятельности ДОО является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Миссия заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Стратегия:

- формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевого взаимодействия ДОО с учреждениями социальной сферы;
- развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно-методического обеспечения образовательного процесса;
- создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;
- повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов Учреждения;
- развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
- реализация компетентностного подхода в образовательном процессе ДОО;
- формирование информационно-ресурсного фонда ДОО.

Выполнение данной стратегии обеспечивается за счёт:

- создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
- создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
- создания системы дополнительных образовательных услуг, в т.ч. платных;
- развития материально-технической базы учреждения;
- формирования единого образовательного пространства ДОО, реализацию механизма социального партнерства детского сада с учреждениями социальной сферы.

К ценностям ДОО относятся:

- информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
- профессионализм и высокое качество образовательных услуг; единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
- возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов ДОО, многие из которых являются лауреатами и победителями конкурсов и соревнований различного уровня);
- квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;
- теплая и дружеская атмосфера.

Имидж МАДОУ – эмоционально окрашенный образ ДОО, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Каждый работник рассматривается как «лицо» Учреждения, по которому судят о ДОО в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и обучающихся.

Руководитель ДОО обладает высоким профессионализмом, компетентностью, организаторскими качествами, работоспособностью, политической культурой, высокой нравственностью, личным авторитетом, стремится к демократическому стилю руководства, умеет найти общий язык с молодыми и пожилыми, детьми и родителями, работниками разных профессий, людьми разного образования, семейного положения, квалификации.

ДОО использует символику и атрибуты, отражающие особенности дошкольного учреждения и его традиции, в оформлении помещений в повседневной жизни и в дни торжеств. При выборе символов и атрибутики ДОО руководствуется их доступностью, безопасностью используемых материалов, привлекательностью содержания для обучающихся.

Принципы жизни и воспитания в ДОО соответствуют основным принципам дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОО с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Отношения к обучающимся, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МАДОУ № 5.

Отношение к обучающимся строятся по следующим правилам:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, вовлечения их в образовательную деятельность, в т.ч. посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимоотношения с родителями (законными представителями) строятся на принципах:

- партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся;
- сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОО в воспитании ребенка.

Воспитание личности ребенка происходит только в процессе вовлечения его в социально значимую деятельность. В деятельности ребенок получает социальные знания, у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретается опыт участия в социально важных делах.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

В Учреждении стало доброй традицией поздравление пожилых людей. Дети совместно с педагогами выступают с концертными номерами и самыми тёплыми пожеланиями здоровья и долгих

лет жизни. Эти встречи оставляют сильные впечатления у детей и способствуют воспитанию бережного отношения к людям старшего поколения.

Регулярно проводятся календарные и народные праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух.

Особой популярностью пользуются:

- ✓ «Папа, мама, я - спортивная семья» - совместные физкультурные развлечения;
- ✓ Совместные выставки творческих работ детей и родителей (законных представителей).

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить:

- «Утро радостных встреч».

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

- Групповой сбор (утренний круг).

Цель: организация совместной деятельности взрослых и детей, основанная на равноправном и равнозначном участии обеих сторон в выборе содержания и в планировании действий. Групповой сбор предназначен для того, чтобы обеспечить возможность конструктивного, познавательно-делового развития детей в ситуации естественного социально-эмоционального общения со сверстниками и взрослыми, для формирования навыков понимания себя и других, согласования целенаправленной деятельности всей группы и каждого в отдельности.

- «Отмечаем день рождения».

Цель: развивать у детей способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», в средней, старшей и подготовительной группах – каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

2.9.2.4. Воспитывающая среда

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с РАС.

Воспитывающая среда – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

2.9.2.5. Общности (сообщества) Учреждения (ФОАП ДО, п. 49.1.3.2):

1. **Профессиональная общность** включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Учреждения. Сами

участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. **Профессионально-родительская общность** включает сотрудников Учреждения и всех педагогов, членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Учреждении.

3. **Детско-взрослая общность:** характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагоги в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. **Детская общность:** общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Учреждении обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагога в Учреждении направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

2.9.2.6. Социокультурный контекст (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Конфессиональные особенности.

Основной контингент обучающихся — россияне, родной язык которых – русский. В то же время в ДОО есть дети из семей других национальностей: азербайджанцы, армяне. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями русского народа.

Реализация социокультурного контекста опирается на **построение социального партнерства образовательной организации.**

В ДОО осуществляется двухуровневое социальное партнерство: внутренний уровень (дети, воспитатели, специалисты, администрация ДОО, родительская общественность), внешний уровень (образовательные и медицинские учреждения).

Налажено сотрудничество с организациями на основе договоров на безвозмездной основе:

<i>Направление</i>	<i>Наименование общественных организаций, учреждений</i>	<i>Формы сотрудничества</i>
Образование	МБУ Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи "Доверие"	Семинары, тренинги, участие в родительских собраниях.
	МБОУ ОП № 14	Обеспечение преемственности образовательного процесса, социокультурной адаптации дошкольника к условиям новой ведущей деятельности – учебной. Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей (законных представителей), беседы, методические встречи, экскурсии для обучающихся, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.
	Дошкольные учреждения города	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом.
Спорт	Спортивная школа ДЮСШ	Участие в спортивных мероприятиях.
Культура	Детская школа искусств им. В.И. Воробья	Экскурсии, посещение выставок, конкурсы.
	Детская музыкальная школа им.М.М. Сакадынца	Проведение концертов для дошкольников, игры-занятия.
	Музей истории города	Экскурсии, игры – занятия, совместная организация выставок, конкурсов.
	Централизованная библиотечная система	Коллективные посещения, литературные вечера, конкурсы, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.

	Центр развития творчества детей и юношества "Полярис"	Организация мероприятий различной направленности на базе ЦРТДиЮ «Полярис»
Безопасность	10 пожарная часть, 2 отряд ФПС по Мурманской области в г.Мончегорске	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.
	ГИБДД г.Мончегорска	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах
	ПДН	Профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении
Экология	Детский экологический центр	Совместная организация выставок, экологические акции, экологический театр.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и т.п.);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

2.9.2.7. Деятельности и культурные практики в Учреждении (ФОАП ДО, п. 49.1.3.4).

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с РАС, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законным представителям));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагога, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Описание средств реализации цели воспитания подробно описано в данной Программе в пункте 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.9.2.8. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания (ФОАП ДО, п. 49.1.4).

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с РАС. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с РАС к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Учреждения не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической

диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с РАС младенческого и раннего возраста (до 3 лет) (ФАОП ДО, п.49.1.5).

Портрет ребенка с РАС младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с РАС дошкольного возраста (до 8 лет) (ФАОП ДО, п.49.1.6).

Портрет ребенка с РАС дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели/целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания (Познание)	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.9.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.9.3.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (ФАОП ДО, п. 49.2.1).

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с РАС дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы, не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

<i>Направления воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Основа</i>	<i>Цель</i>	<i>Задачи</i>	<i>Содержание/направления деятельности</i>
Патриотическое направление воспитания (ФАОП ДО, п. 49.2.2)	Родина и природа	Патриотизм как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.	<p>– Знание об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России (когнитивно-смысловой компонент)</p> <p>– любовь к Родине - России, уважение к своему народу, народу России в целом; (эмоционально-ценностный компонент)</p> <p>– укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России (регуляторно-волевой компонент)</p>	<p>1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</p> <p>2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</p> <p>3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.</p>	<p>– ознакомление с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;</p> <p>– организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение к российским общенациональным традициям;</p> <p>– формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.</p>

<p>Социальное направление воспитания (ФАОП ДО, п. 49.2.3)</p>	<p>Семья, дружба, человек и сотрудничество</p>	<p>Ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.</p>	<p>Формирование ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.</p>	<p>1. формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.</p> <p>2. формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду), игр с правилами, традиционных народных игр; - воспитание навыков поведения в обществе; - обучение сотрудничеству, в групповых формах в продуктивных видах деятельности; - анализ поступков и чувств - своих и других людей; - организация коллективных проектов заботы и помощи; - создание доброжелательного психологического климата в группе.
--	--	--	---	--	---

<p>Познавательное направление воспитания (ФАОП ДО, п. 49.2.4)</p>	<p>Знания (познание)</p>	<p>Формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<p>1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний; 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).</p>	<p>- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов, организации экскурсий, просмотра доступных для восприятия познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; - организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогом; - организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.</p>
--	--------------------------	--	---------------------------------------	---	---

<p>Физическое и оздоровительное направление воспитания (ФАОП ДО, п. 49.2.5)</p>	<p>Жизнь и здоровье</p>	<p>Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок</p>	<p>Сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; - закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; - укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; - формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; - создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; - введение оздоровительных традиций в Организации.
--	-------------------------	--	--	--	--

			<p>Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи; - формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; - формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом; - включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру. 	<p>Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Учреждении. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.</p>
--	--	--	---	---	--

<p>Трудовое направление воспитания (ФАОП ДО, п. 49.2.6)</p>	<p>труд</p>		<p>Формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду</p>	<p>1) ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогов и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогов и труда самих обучающихся с ОВЗ.</p> <p>2) формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>3) формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</p>	<p>– показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;</p> <p>– воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;</p> <p>– предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;</p> <p>– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;</p> <p>связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям</p>
--	-------------	--	---	--	---

<p>Этико-эстетическое направление воспитания (ФАОП ДО, п. 49.2.7)</p>	<p>культура и красота</p>	<p>и формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения</p>	<p>Цель этического воспитания - формирование конкретных представления о культуре поведения</p> <p>Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.</p>	<p>1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;</p> <p>2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;</p> <p>3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;</p> <p>4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;</p> <p>5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;</p> <p>6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.</p>	<p>Направления деятельности воспитателя по этическому воспитанию предполагают следующее:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучать уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; - воспитывать культуру общения, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, сдержанности, предупредительности, умении вести себя в общественных местах; - воспитывать культуру речи: называть педагогов на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду. <p>Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с ОВЗ с воспитательной работой через
---	---------------------------	---	---	---	---

<p>Духовно - нравственное направление воспитания (ФОР ДО, п.29.2.2.2)</p>	<p>жизнь, милосердие, добро</p>	<p>Развитие ценностно - смысловой сферы детей на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.</p>		<p>– освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>
--	---------------------------------	---	--	--	--

2.9.3.2. Особенности реализации воспитательного процесса (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Программа воспитания учитывает условия, существующие в образовательной организации, индивидуальные особенности, интересы, потребности детей с ОВЗ, родителей (законных представителей).

Процесс воспитания в Учреждении основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

- позитивная социализация ребенка (предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО и детей). Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) воспитательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений - как детей, так и взрослых - в реализации Программы воспитания;

Воспитание личности ребенка происходит только в процессе вовлечения его в социально значимую деятельность. В деятельности ребенок получает социальные знания, у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретает опыт участия в социально важных делах.

Принимая во внимание общую цель и деятельностный характер воспитания, выделены общие задачи:

- Поддерживать традиции дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.

- Реализовывать потенциал воспитателя в воспитании дошкольников, поддерживать активное участие групповых сообществ в жизни сада;

- Использовать в воспитании детей возможности организованной образовательной деятельности.

- Расширить воспитательный потенциал МАДОУ посредством разнообразия форм дополнительного образования: кружков, творческих студий, лабораторий, спортивных секций и др.

- Организовать конструктивное взаимодействие педагогов детского сада и семьи по воспитанию ребенка дошкольного возраста.

- Реализовать воспитательные возможности детско-взрослых сообществ, основанных на коллективной практической деятельности.

- Использовать воспитательный ресурс развивающей предметно-эстетической среды Учреждения.

Национально-культурные особенности: в ходе реализации воспитательной работы принимаются во внимание особенности региона, где находится МАДОУ: ознакомление с историей, культурой, природой, условиями жизни, быта, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, культурными традициями населения Мурманской области, коренных народов Кольского Севера – саамов, поморов, воспитания уважения к традициям, любви к родному краю.

Образовательные области	Содержание
--------------------------------	-------------------

Социально коммуникативное развитие	<p>Специфические климатические особенности региона: время начала и окончания сезонов и сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня (полярная ночь и полярный день); погодные условия и т.д.</p> <p>Участие в сезонном труде, социальных акциях, организованных городом.</p> <p>Ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения в городе. Общение с представителями различных профессий, творческими людьми.</p> <p>Знакомство с историческим прошлым своего города, региона; с профессиями, связанными со спецификой местных условий и национальным компонентом.</p> <p>Мончегорцы - герои ВОВ.</p> <p>Улицы, названные именами наших земляков.</p> <p>Присутствие в группах детей, воспитывающихся в семьях с разными национальными и культурными традициями, позволяет провести знакомство с другими народами.</p>
Познавательное развитие	<p>Растительный и животный мир Мурманской области.</p> <p>Красная книга Мурманской области.</p> <p>Особенности ландшафта Мурманской области.</p> <p>Знакомство с культурой, историей родного края, символикой и достопримечательностями родного города, знаменитыми людьми своего края; использование различных источников информации для знакомства с ними.</p>
Речевое развитие	<p>Знакомство с произведениями, посвященными истории и культуре родного края; сочинение сказок, рассказов об истории и современности.</p>
Художественно эстетическое развитие	<p>Знакомство с декоративно-прикладным искусством народов Мурманской области; произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников; с народным промыслом поморов - козули, изготовление их.</p> <p>Рисование, аппликация, поделки с использованием орнаментов саами; старшие дошкольники - изготовление кукол в национальных костюмах.</p> <p>Традиционные народные праздники.</p> <p>Праздники народов Севера, особенности их празднования.</p> <p>Земляки, прославившие наш город (старшая, подготовительная группы). Понятие «земляки». Писатели, поэты и художники Мурманской области.</p> <p>Ознакомление с произведениями местных мастеров.</p>
Физическое развитие	<p>Знакомство со спортивными играми и видами спорта народов Севера (саами).</p> <p>Участие в спортивно-массовых мероприятиях города.</p> <p>Знакомство с городскими спортивными традициями.</p> <p>Проведение мастер - классов с участием работников физкультурно-оздоровительных учреждений Мончегорска.</p>

Социальные условия: ведущей в дошкольном возрасте является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры - драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.). Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности обучающихся. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя. Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных обучающихся, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе и т.д.

Социокультурное пространство образовательного учреждения доступно и разнообразно.

Содержательные и организационные аспекты воспитательного процесса ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ здорового образа жизни, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры.

Окружающий ребенка мир характеризуется определенной культурной неустойчивостью из-за смешивания культур и стирания культурных границ. В этой ситуации необходимо и актуально сформировать у детей базовую систему ценностей – основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду и экологическому воспитанию, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подход к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Особенности организации воспитательного процесса в различных возрастных группах обусловлены спецификой возраста, их общим развитием, этнокультурными традициями, климатогеографическими условиями проживания, требованиями СанПиН.

Основные формы и содержание деятельности:

Образовательные ситуации. В процессе образовательных ситуаций у детей формируются социально-ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, т.к. включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.

Мотивационно - побудительные игровые ситуации (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.

Обсуждение. Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления обучающихся, сформированность их личных норм и правил.

Коммуникативные игры. Направлены на формирование умения общаться с взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлечённости каждого ребенка.

Дидактические игры. Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.

Продуктивная деятельность. Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.

Игры-практикумы. Ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.

Применение ИКТ. На занятиях используются мультимедийные презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни.

Планомерная реализация поставленных задач позволяет организовать в ДОО интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом воспитания подрастающего поколения.

Возможные формы реализации Программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности при проведении режимных моментов

Виды детской деятельности	Формы организации обучающихся
Двигательная	Подвижные игры (в т.ч. и сезонные). Подвижные игры с дидактической направленностью. Подвижные игры с правилами. Ритмические игры. Игры-забавы. Оздоровительные игры. Русские народные игры. Подвижные игры народов Севера. Досуги. Праздники. Спортивные дни. Игровые упражнения. Соревнования
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры. Игры в адаптационный период. Развивающие игры. Настольно-печатные игры. Игры-забавы. Компьютерные игры. Тихие игры. Развлекающие игры. Инсценировки. Продуктивная. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Изготовление продуктов детского творчества для оформления выставок, персональных выставок, презентаций. Изготовление продуктов детского творчества для участия в конкурсах, акциях, форумах.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами. Словесные игры. Коммуникативные игры. Настольно-печатные игры. Составление рассказов, придумывание загадок, небылиц, сочинение сказок. Реализация проектов. Участие в конкурсах, акциях. Праздники. Развлечения. Конкурсы
Познавательная-исследовательская	Наблюдения. Экскурсии. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проектов. Игры с правилами. Игры с природными объектами. Интеллектуальные игры. Сенсорно-моторные игры. Автодидактические предметные игры (обучающие). Сезонные игры. Игры с правилами. Решение логических задач. Оформление альбомов. Развлечения
Музыкально-художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально-дидактические игры. Театрализованные игры. Режиссерские игры. Драматизация. Имитационные упражнения под музыку. Праздники. Развлечения. Конкурсы. Пение
Чтение художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание. Рассказывание. Дидактические игры на материале знакомых произведений. Литературные викторины. Рассматривание иллюстраций в книге. Беседа по произведению. Прослушивание произведения в грамзаписи. Просмотр диафильмов, видеофильмов. Праздники. Развлечения. Театры: настольный, предметный, театр игрушек, плоскостной, перчаточный, теневой и др.
Трудовая	Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проектов

Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности в специально организованной образовательной деятельности

Образовательные области	Виды деятельности	Возможные формы работы
Социально коммуникативное развитие	Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Совместные действия. Поручение Задание. Наблюдение за трудом взрослых
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Путешествие по карте, во времени

Речевое развитие	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
	Восприятие художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание.
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования. Развлечения
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально-дидактические игры, танцы, праздники.
	Изобразительная	Изготовление продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация)
	Конструирование	Совместное конструирование из различного материала: бумага, бросовый материал, природный материал. Использование образца при конструировании из крупного и мелкого строителя

Необходимо учитывать, что по мере взросления детей, в силу их возрастной специфики и особенностей развития, выбор форм взаимодействия взрослого и ребенка меняется, совершенствуется от простого, примитивного действия с игровым материалом до сложного, насыщенного процесса воспитания.

На каждой ступени дошкольного детства для достижения поставленных задач воспитания в сфере личностного развития детей, необходимо выбирать ту форму взаимодействия, которая будет наиболее понятной ребенку, интересной для него и действенной для его развития. Это обусловлено тем, что воспитание детей 3-4 года жизни решаются по существу аналогичные задачи, нет резких различий в выборе методов и форм взаимодействия.

Тоже следует сказать и в отношении воспитания детей 6-7 лет, хотя на каждой последующей ступени дошкольного возраста происходит процесс совершенствования тех нравственных качеств, чувств, отношений и представлений, начала которых закладывается ранее.

Особая специфичность задач воспитания в сфере личностного развития детей отмечается для обучающихся от 4-5 лет. Здесь достаточно высокий уровень самостоятельности, развития самосознания, возникающая способность к саморегуляции поведения, к систематическому участию трудовой деятельности отличают их от детей 3-4 лет.

Решение задач воспитания детей в сфере личностного развития должно осуществляться комплексно. Но, поскольку, каждая детская деятельность создает свои специфические условия для реализации той или иной задачи, возникает необходимость в выделении наиболее значимых из них в той деятельности, в которой удастся достичь наилучших результатов.

В *игровой деятельности* наилучшим образом происходит формирование навыков взаимоотношений, нравственных чувств;

- в *трудовой деятельности* – трудолюбия, уважения к труду взрослых, а также таких качеств как организованность, ответственность, чувство долга, умение обслуживать себя и выполнять элементарные трудовые поручения (в помещении и на улице);

- в *коммуникативной деятельности* – навыков общения и взаимодействия с взрослыми и сверстниками;

- в *познавательно-исследовательской деятельности* – понимание причинно-следственных связей в окружающем мире, выполнение правил поведения в природе и правил обращения с объектами живой и неживой природы;

- в восприятии художественной литературы и фольклора – понимание целей и мотивов поступков героев художественных произведений, желание подражать положительным примерам, стремление совершенствовать себя;

- в конструировании, изобразительной, музыкальной и двигательной деятельности – закрепление пройденного материала, выражение отношения ребенка к изученному (отклик).

Воспитание во всех видах детской деятельности обеспечивает гармоничное развитие нравственной личности, у которой полноценно развита сфера чувств, привычки нравственного поведения, сформированы правильные представления о моральных качествах и явлениях общественной жизни, развита способность к оценке и самооценке.

2.9.3.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания (ФАОП ДО, п. 49.2.8).

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Учреждения, в котором строится воспитательная работа.

Описание видов и форм деятельности, которые используются в деятельности МАДОУ в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОО</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование	3-4 раза в год
	- Социологический опрос - «Родительская почта»	По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории	2 раза в год
	- Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды	Постоянно
В управлении ДОО	- участие в работе Совета родителей	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, консультации на бумажном носителе, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим» - официальный сайт МАДОУ и госпаблик в социальной сети «ВК»	Обновление постоянно
	- консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции - распространение опыта семейного воспитания	По годовому плану
	- памятки, буклеты - родительские собрания - выпуск газеты для родителей	1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей	1 раз в год
	- Дни здоровья	1 раз в квартал
	- Клуб любящих родителей «Азбука детства»	По плану
	- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах	постоянно
	- участие в мастер-классах - совместные праздники, развлечения - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	По плану

2.9.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.9.4.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания (ФАОП ДО, п. 49.3.1).

Программа воспитания Учреждения реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности. Уклад Учреждения направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в т.ч. современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Учреждения.

Процесс проектирования уклада Учреждения включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определение ценностно - смыслового наполнения жизнедеятельности Учреждения	Устав, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогов, внутренняя символика.
2.	Отражение сформулированного ценностно-смыслового наполнения во всех форматах жизнедеятельности ДОО: – специфика организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организация режима дня; – разработка традиций и ритуалов Учреждения; – праздники и мероприятия.	АОП ДО для обучающихся с ТНР
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Учреждения	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Учреждения с семьями обучающихся. Социальное партнерство Учреждения с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от педагога", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- *"от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагога"*, в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагога, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- *"от ребенка"*, который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

2.9.4.2. Взаимодействия педагога с детьми с ОВЗ. События Учреждения (ФАОП ДО, п. 49.3.2).

Спроектированная педагогом образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Учреждении осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- создание творческих детско-педагогических проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

На основе системы спроектированных событий в ДОО каждый педагог планирует работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Основные формы и содержание деятельности:

Проекты. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.

Творческие мастерские. Ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические мобили, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «С днем рождения, детский сад», «День Победы», «До свиданья, детский сад».

Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и обучающихся дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

Конкурсы, викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.

Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги,

соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

2.9.4.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды (ФАОП ДО, п. 49.3.3).

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в т.ч. специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

☑ **Среда** включает знаки и символы государства, региона, города и Учреждения.

☑ **Среда** отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждение.

☑ **Среда** экологичная, природосообразная и безопасная.

☑ **Среда** обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

☑ **Среда** обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

☑ **Среда** обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

☑ **Среда** обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

☑ **Среда** предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармоничная и эстетически привлекательная.

2.9.4.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса (ФАОП ДО, п. 49.3.4).

При организации воспитательных отношений используется потенциал реализуемой Программы и включение обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Административные решения по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогов по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ, с этнокультурными особенностями и т.д.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией воспитательного процесса
Заведующий	Организует просветительскую работу с родителями (лиц, их заменяющих). Оказывает содействие педагогам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Контролирует воспитательную, методическую, культурно-массовую работу.

Заместитель заведующего	Обеспечивает обучение работников по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Обеспечивает соблюдение прав и свобод обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Педагог – психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, социального благополучия обучающихся в процессе воспитания и обучения. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы МАДОУ и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности обучающихся, принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, консультативного). Оказывает консультативную помощь обучающимся, родителям, педагогам в решении конкретных проблем. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных обучающихся, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры обучающихся, родителей, работников МАДОУ.
Воспитатель	Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального и нравственного формирования личности обучающихся, вносит коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту познавательной мотивации. Способствует развитию общения, решает проблемы, возникающие в общении обучающихся, родителей, педагогов. Соблюдает права и свободы, несет ответственность за жизнь, здоровье, безопасность обучающихся в период образовательного процесса.
Учитель – логопед, учитель-дефектолог	Взаимодействует с воспитателями и другими педагогами. Оказывает психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, одаренных детей. Способствует формированию общей культуры личности, социализации. Учитывает индивидуальные особенности. Способности, интересы и склонности обучающихся с целью создания условий для обеспечения их развития, роста познавательной мотивации, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии. Соблюдает права и свободы обучающихся. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся в период образовательного процесса.
Музыкальный руководитель	Формирует эстетический вкус обучающихся. Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности. Координирует работу педагогов и родителей по вопросам музыкального воспитания.
Инструктор по физической культуре	Формирует потребность в двигательной активности и основы здорового образа жизни. Осуществляет развитие физических качеств обучающихся, интерес к спорту. Координирует работу педагогов и родителей по вопросам физического развития.
Помощник воспитателя	Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса.
Для организации и реализации воспитательного процесса возможно привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных и т.д.) в рамках договора о сотрудничестве.	

2.9.4.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ (ФАОП ДО, п. 49.3.5).

Инклюзия является ценностной основой уклада Учреждения и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

✓ **На уровне уклада:** инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в Учреждении.

✓ *На уровне воспитывающих сред:* РППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

✓ *На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

✓ *На уровне деятельности:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

✓ *На уровне событий:* проектирование педагогом ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогов.

2.9.4.6. Основными условиями реализации Программы воспитания (ФАОП ДО, п. 49.4), являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогов, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС. (ФАОП ДО, п. 51.6).

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, направленных на преодоление обусловленных аутизмом нарушений, сопутствующих расстройств и развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

1. Научная обоснованность и гибкость методических и организационных решений задач комплексного сопровождения обучающихся с аутизмом в дошкольном возрасте.
2. Интегративная направленность комплексного сопровождения.
3. Этапный, дифференцированный, лично ориентированный и преемственный характер комплексного сопровождения.
4. Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации ООП обучающихся с аутизмом и - в соответствии с положениями ФГОС ДО - социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию с учетом особенностей развития при РАС.
5. Сбалансированность усилий, направленных на коррекцию аутистических расстройств у ребенка с аутизмом, и организацию среды, адекватной особенностям его развития;
6. Ориентированность коррекционно-педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть положительную динамику коррекционной работы и общего развития.

7. Активное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и по возможности успешного развития ребенка с РАС.

8. Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность психолого-педагогических сотрудников в вопросах коррекции РАС в соответствии с требованиями их функционала - через занятия на курсах повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (ФАОП ДО, п. 52).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Учреждении обеспечивает реализацию АООП ДО. Учреждение имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии с ФГОС ДО, ППРОС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в т.ч. при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогами, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогов, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогов с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС является:

- *содержательно-насыщенной и динамичной* - включает средства обучения (в т.ч. технические и информационные), материалы (в т.ч. расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в т.ч. развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- *трансформируемой* - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- *полифункциональной* - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в т.ч. природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступной* - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в т.ч. обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создают необходимые условия для его самостоятельной, в т.ч. речевой активности;
- *безопасной* - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в Учреждении, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- *эстетичной* - все элементы ППРОС привлекательны, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.

Предметно-пространственная среда в группах (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

<i>Центр</i>	<i>Цель</i>	<i>Оснащение</i>
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм, нетрадиционное физкультурное оборудование
Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, сезонный материал, стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику, литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Материал для проведения элементарных опытов. Обучающие и дидактические игры по экологии. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал.
Игротека	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию, дидактические игры, настольно-печатные игры
Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный и настольный строительный материал. Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями), транспортные игрушки, схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Почта», «Корабль», «Парикмахерская», «Библиотека», «Ателье» и др.) Предметы- заместители.
Уголок безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов города. Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Заповеди юных читателей. Иллюстрации. Материалы о художниках - иллюстраторах. Портреты поэтов, писателей (старший возраст). Тематические выставки.

Театрализованный уголок	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Предметы-декорации
Центр творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). Наличие цветной бумаги и картона. Ножницы с закругленными концами, материал для аппликации. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.). Место для сменных выставок детских работ, совместных работ с родителями. Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства. Альбомы-раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно - прикладного искусства.
Центр экспериментирования	Расширение чувственного опыта ребенка. Формирование первичных естественно - научных представлений. Формирование способов познания путем сенсорного анализа. Развитие наблюдательности, любознательности, активности.	Карты с алгоритмом действий. Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, различные крупные семена и плоды. Сыпучие продукты: желуди, фасоль, горох. Емкости разной вместимости, лупы, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой. Комнатные растения.
Музыкальный уголок	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты. Портреты композиторов (старший возраст). Магнитофон. Набор аудиозаписей. Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). Игрушки-самоделки. Музыкально-дидактические игры и пособия.

Перечень материалов и оборудования, средств обучения и воспитания, используемых для создания развивающей предметно - пространственной среды (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Социально – коммуникативное развитие		
Группы раннего возраста	Образные игрушки	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (теленка с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр.). Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.). Крупная лошадка-качалка с сиденьем для ребенка.
	Предметы быта	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника (телевизор, утюг, кухонная плита), доска для глажения, умывальник, часы и пр.
	Техника, транспорт	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.
	Бросовые материалы и предметы-заместители	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.); ткани и пр.
	Ролевые атрибуты	Руль, игрушечный набор «Доктор» и пр.
	Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, фартуки, шапочки, крупные деревянные бусы и пр.

Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки (зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши (матрешки, стаканчики и пр.), бирюльки, шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, замками, задвижками; разнообразные по размеру и форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2-4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Каких деток потеряла мама?» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.) Наглядные пособия, иллюстрации художников.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита. Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы (шагающий бычок, клюющие курочки и др.). Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). Песочница в группе из двух емкостей для сухого и сырого песка. Ящик с бумагой, чтобы сминать и разрывать.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы и развивающие программы.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениям и фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти N10, 12, штампы, краски (гуашь); цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, кларнет, металлофон, музыкальные органчики, шкатулки-шарманки. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные; короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.).
Строительные материалы и конструкторы	Наборы строительных материалов, кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы типа ЛЕГО с крупными деталями.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Игровой модуль (горка; тоннель-«гусеница», качалка, большие игровые арки, гимнастический мат и пр.). Лесенка-стремянка; 2-3 пролета гимнастической стенки; валики для перелезания; прозрачный туннель, обруч для пролезания; дуга-воротца для подлезания (высота 40см.); корзина, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли. Гимнастическая скамейка
Оздоровительное оборудование	Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, сухой бассейн, резиновые кольца, коврики разной фактуры и пр.). Оборудование для воздушных и водных процедур. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха
М	Социально – коммуникативное развитие

ла д ш ий и ср ед ни й до ш ко ль ны й во зр ас т	Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
	Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила
	Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер)
	Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги; природный материал и пр.
	Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
	Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, алименты костюмов сказочных героев и др.
	Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; куклы-марионетки, наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок и пр.
Познавательное развитие		
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.	
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и др.	
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы и развивающие программы.	
Речевое развитие		
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.	
Художественно-эстетическое развитие		

	Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	и для – Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей.
	Музыкальное оборудование игрушки	и Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавиесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов разных жанров и стилей.
	Строительные материалы конструкторы	и Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе конструкторы ЛЕГО.
Физическое развитие		
	Физкультурное оборудование	Шведская стенка 4 пролета, 2 гимнастические скамейки; лестницы веревочные, 2 наклонные; доски с ребристой поверхностью, 2 гимнастических мата, мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезания 60 см, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком вес 100 гр, платки, ленты, санки, лыжи с мягким креплением, трехколесные велосипеды, самокаты и др.
	Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, «морская тропа» и пр.); валики для сна; сухой бассейн и пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др.
Социально-коммуникативное развитие		
Старшей дошкольной и возрастной	Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.

Предмет быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», Колумбово яйцо» и др.). Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы и развивающие программы.
Речевое развитие	
Библиотека и аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	

Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для природы (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнуры, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей. Оборудование для выставок.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавиши и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа ЛЕГО и др.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой поверхностью, наклонные, гимнастические маты, батуты; мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезания 60 см, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250гр, канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, кубы 40х40см, санки, лыжи с мягким креплением, самокаты, бадминтон, секундомер, рулетка и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур; сухой бассейн и пр.

ППРОС обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся, а также для комфортной работы педагогов.

3.3. Создание кадровых, финансовых, материально-технических условий.

3.3.1. Кадровые условия (ФАОП ДО, п. 53.1).

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в:

- Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном [приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н](#) (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.10.2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными [приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 31.05.2011 № 448н](#) (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 01.07.2011 г., регистрационный № 21240),

- в профессиональных стандартах:

- "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном [приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 № 544н](#) (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.12.2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными [приказами Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.08.2016 № 422н](#) (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 23.08.2016 г., регистрационный № 43326),

- "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном [приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.07.2015 г. № 514н](#) (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 18.08.2015 г., регистрационный № 38575);

- "Специалист в области воспитания", утвержденном [приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № 10н](#) (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 26.01.2017 г., регистрационный № 45406);

- "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном [приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 12.04.2017 № 351н](#) (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 04.05.2017 г., регистрационный № 46612).

В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т.ч. учитывающие особенности реализуемой АОП. Учреждение самостоятельно и с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с РАС, в т.ч. реализации программ дополнительного образования. Учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

3.3.2. Финансовые условия.

В объем финансового обеспечения реализации Программы включены затраты на оплату труда педагогов с учетом специальных условий получения образования обучающимися с РАС ([части 2, 3 статьи 99](#) Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 59, ст. 7598; 2022, N 29, ст. 5262).

Финансовое обеспечение реализации АОП ДО для обучающихся с РАС осуществляется в соответствии с потребностями Учреждения на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом обучающихся и прочими особенностями реализации Программы.

Объём финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации Программы ФГОС ДО, достаточен и необходим для осуществления Учреждением:

– расходов на оплату труда работников, реализующих Программу для детей с РАС в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей.

– расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации АОП для детей с РАС, соответствующие материалы, в т.ч. приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио и видеоматериалов, средств обучения, в т.ч., материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в т.ч. специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в т.ч. расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией Программы, в т.ч. необходимых для организации деятельности Учреждения по реализации Программы (включая приобретение услуг, в т.ч. коммунальных).

Финансовое обеспечение реализации Программы осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг. Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы, учитывают требования ФГОС ДО к условиям реализации Программы, а также особенности реализации Программы в отношении детей с РАС.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчёте нормативных затрат на оказание услуг по реализации Программы учтены потребности в рабочем времени педагогов Учреждения на выполнение всех видов работ в рамках реализации Программы, а также расходы на создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды, в т.ч. расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий.

Объём финансового обеспечения реализации Программы на уровне учреждения осуществляется в пределах объёмов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в т.ч. оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования Учреждения.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в т.ч. распределения стимулирующих выплат, определяются в локальных правовых актах МАДОУ и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в т.ч., определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления Учреждения.

3.3.3. Материально-технические условия.

Материально-технические условия реализации Программы обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных ФГОС ДО результатов освоения АОП ДО для обучающихся с РАС.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции РФ 11.11.2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в т.ч. детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учтены особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащено набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в т.ч. медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

<i>Вид помещения</i>	<i>Функциональное использование</i>	<i>Оснащение</i>
Кабинет заведующего	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями (законными представителями): - создание благоприятного психо – эмоционального климата для работников и родителей; - развитие профессионального уровня педагогов; - просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - Библиотека периодических изданий и литературы - Документация согласно номенклатуре - Личные дела обучающихся - Ноутбук
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> - Осуществление методической помощи педагогам - Организация консультаций, семинаров, педагогических советов 	<ul style="list-style-type: none"> - Библиотека педагогической и методической литературы, периодических изданий - Пособия, демонстрационный, раздаточный, иллюстративный материал для образовательного процесса с детьми - Опыт работы педагогов - Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов - Игрушки, муляжи - Компьютеры - Принтер, МФУ

Медицинский блок	<ul style="list-style-type: none"> - Осмотр детей; - Профилактические мероприятия; - Консультативно-просветительская работа с воспитателями, родителями и работниками Учреждения 	<ul style="list-style-type: none"> - Шкаф для хранения медикаментов, медикаменты - Шкаф для хранения мед. документов. - Весы, ростомер, УФ-облучатель переносной. - Термометры, фонендоскоп и др. необходимое оборудование - Изолятор с кроватью
Массажный кабинет	<ul style="list-style-type: none"> - Оздоровительный массаж - Консультативно-просветительская работа с воспитателями, родителями 	<ul style="list-style-type: none"> - Документация специалиста - Кушетка
Групповые комнаты	Образовательный процесс	<ul style="list-style-type: none"> - Детская и игровая мебель для практической деятельности - Дидактические игры и материалы - Муляжи овощей и фруктов - Календарь природы - Магнитофон, аудиозаписи - Книжный уголок - Уголок для изобразительной детской деятельности - Атрибуты для сюжетно – ролевых игр - Уголок природы - Конструкторы различных видов - Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото - Развивающие игры - Различные виды театров - Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон - Гимнастика после сна 	Спальная мебель
Раздевальная комната	Информационно – просветительская работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> - Информационный уголок - Выставки детского творчества - Наглядно – информационный материал
Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя	<ul style="list-style-type: none"> - Образовательная деятельность по музыкальному воспитанию - Индивидуальная работа с обучающимися - Тематические досуги, развлечения, праздники - Театральные представления - Дополнительное образование - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей (законных представителей) 	<ul style="list-style-type: none"> - Пианино - Музыкальный центр - Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями - Библиотека методической литературы, сборники нот - Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов - Разнообразные музыкальные инструменты для детей - Различные виды театров - Ширма для кукольного театра
Бассейн, кабинет инструктора по физ.культуре	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурно-оздоровительная работа - Спортивные досуги, развлечения, праздники - Дополнительное образование 	<ul style="list-style-type: none"> - Магнитофон - Аудиотека - Спортивный инвентарь для обучения детей плаванию

Физкультурный зал, кабинет инструктора по физ.культуре	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа с обучающимися - Консультативная работа с родителями и педагогами 	<ul style="list-style-type: none"> - Пианино - Магнитофон - Подборка аудио кассет - Спортивное оборудование и инвентарь
Кабинеты учителей-логопедов и учителей-дефектологов	<ul style="list-style-type: none"> - Диагностика речевого и познавательного развития - Коррекционная работа с детьми, педагогами и родителями - Индивидуальные консультации - Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей 	<ul style="list-style-type: none"> - Стол и стулья для педагога и детей - Шкаф для методической литературы, пособий - Индивидуальные зеркала для детей - Игры и пособия для развития психических и познавательных процессов, речи - Документация специалиста - Диагностический материал
Изостудия	<ul style="list-style-type: none"> - Образовательный процесс по художественно-эстетическому развитию - Досуги, развлечения - Творческие встречи с родителями, педагогами 	<ul style="list-style-type: none"> - Изделия народных промыслов - Скульптуры малых форм (глина, дерево) - Музей «Русская изба» - Образцы поделок русского – народного творчества - Образцы оригами, монотипии, пластографии, для занятий ручным трудом, - Изобразительные материалы, предлагаемые детям для воплощения творческих замыслов, произведения живописи, скульптуры, графики. - Иллюстративный материал и художественный материал с конкурсов и выставок, организованных внутри детского сада и города - Мультимедийное оборудование
Комната психологической разгрузки	<ul style="list-style-type: none"> - Психолого-педагогическая диагностика - Коррекционная работа с детьми, педагогами и родителями - Индивидуальные консультации - Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей 	<ul style="list-style-type: none"> - Детская мягкая мебель - Журнальный столик, стулья - Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей - Игровой материал - Развивающие игры - Центр воды и песка - Сухой бассейн - Картотеки психогимнастик и упражнений на релаксацию
Галереи	<ul style="list-style-type: none"> - Организация игровой деятельности детей - Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставки детских работ - Комнатные растения

ДОО оставляет за собой право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

ДОО создает условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Инфраструктурный лист ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОО руководствуется нормами законодательства РФ, в т.ч. в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Обеспечение образовательного процесса развивающими материалами, игрушками и игровым оборудованием (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

<i>Направления образовательной деятельности</i>	<i>Вид помещений</i>	<i>Оснащение</i>
Познавательно-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп, кабинет учителя-дефектолога	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кьюизенера, наборы кубиков и др.); дидактические игры на развитие психических функций — мышления, внимания, памяти, воображения
Познавательное развитие	Игровые комнаты групп, кабинет учителя-дефектолога	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп, кабинет учителя-дефектолога	Объекты для исследования в действии (палочки Кьюизенера, блоки Дьенеша и др.); образно-символический материал (головоломки, лабиринты); нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.); развивающие игры с математическим содержанием; домино, шашки
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет, игровые комнаты групп	Образно-символический материал; нормативно-знаковый материал; коллекции; настольно-печатные игры; электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения с взрослыми и детьми	Все пространство детского сада, кабинеты учителей-логопедов	Картотека словесных игр; настольные игры (лото, домино); нормативно-знаковый материал; игры на развитие мелкой моторики; развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов и составления рассказов; детская художественная литература (печатный и электронный варианты);
Развитие всех компонентов устной речи детей	Все пространство детского сада, кабинеты учителей-логопедов	картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания игры-забавы
Восприятие художественной литературы и фольклора		

Формирование целостной картины мира, в т.ч. первичных ценностных представлений Развитие литературной речи; Приобщение к словесному искусству	Методический кабинет, все помещения групп, музыкальный зал, физкультурный зал,	Детская художественная литература (печатный и электронный варианты); справочная литература (энциклопедии); аудио- и видеозаписи литературных произведений; образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы); различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; картотека подвижных игр со словами; картотека словесных игр; картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; книжные уголки в группах; материалы, отчитывающие интересы мальчиков и девочек
Игровая деятельность		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Все пространство детского сада	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки-предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); полифункциональные материалы; игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»; строительный материал; конструкторы; детали конструктора; материалы, отчитывающие интересы мальчиков и девочек
Приобщение к элементарным, общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Все пространство детского сада	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; настольные игры соответствующей тематики; альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства; материалы, отчитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); уголок ряженья; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; настольные игры соответствующей тематики; фотоальбомы обучающихся; нормативно - знаковый материал
Формирование патриотических чувств	Игровые комнаты всех групп	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; дидактические наборы соответствующей тематики; фотоальбомы обучающихся; коллекции; образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); нормативно-знаковый материал
Формирование представлений о правилах безопасного поведения	Все пространство Учреждения (коридоры, приёмные и пр.), участки для прогулок	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики («Ядовитые грибы и ягоды», «Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки», «Пожарная безопасность»); художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; энциклопедии; игрушки — предметы оперирования; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; конструкторы; детали конструктора; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности; алгоритмы поведения
Конструирование из разного материала		

Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Методический кабинет, игровые комнаты групп	Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т. д.); строительный материал; конструкторы напольные; детали конструктора настольного; плоскостные конструкторы; бумага, природные и бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе). Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все помещения групп, вспомогательные учебные помещения, территория ДОО	Игрушки — предметы оперирования; настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); образно-символический материал (виды профессий и т.д.); атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; полифункциональные материалы: материалы для аппликации, конструирования из бумаги; природные, бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	Методический кабинет, игровые комнаты групп, музыкальный зал	Музыкальный центр; пианино; разнообразные музыкальные инструменты для детей; подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями (фонотека); пособия, игрушки, атрибуты; различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские и взрослые костюмы; детские хохломские стулья и столы; шумовые коробочки; дидактические игры; наглядные пособия («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы» и пр.)
Изобразительная деятельность		
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей рисование, лепка, аппликация, художественный труд; развитие детского творчества, приобщение к изобразительному искусству	методический кабинет, изостудия, игровые комнаты всех групп, территория ДОО	Слайды с репродукциями картин; материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); природный, бросовый материал; иллюстративный материал, картины, плакаты; настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); альбомы художественных произведений; художественная литература с иллюстрациями; изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, матрешки); скульптуры малых форм (глина, дерево); игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений.
Двигательная деятельность		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Музыкальный зал, физкультурный зал, все пространство Учреждения, территория ДОО	Магнитофон; музыкальный центр, оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы, материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек

Формирование обучающихся потребности двигательной активности физическом совершенствовании	у в и	Музыкальный зал, физкультурный зал, все пространство, территория ДОО	Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т.д.); фитболы; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	и	Музыкальный зал, физкультурный зал, все пространство, территория ДОО	Развивающие игры; художественная литература; траектории зрительных тренажёров, игры на ловкость; дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр; сухой бассейн; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы
Воспитание культурно - гигиенических навыков	-	Все помещения групп, территория ДОО участок учреждения	Алгоритмы для запоминания последовательности культурно - гигиенических навыков; художественная литература; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства; настольные игры соответствующей тематики; иллюстративный материал, картины, плакаты, слайды, презентации.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	о	Все помещения групп, территория ДОО участок учреждения	Иллюстративный материал, картины, плакаты; слайды, презентации, настольные игры соответствующей тематики; художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; игрушки-персонажи; игрушки - предметы оперирования; физкультурно-игровое оборудование; оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Автор составитель	Наименования издания	Издательство
	Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4-7 лет	СПб: Детство – пресс
	Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст	издательство Учитель
	Моторная алалия: коррекционно-развивающая работа с детьми дошкольного возраста	С-Пб: Детство-пресс
Агранович З. Е.	«В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников»	СПб: Детство – Пресс
Агранович З.Е.	«Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР»	СПб: Детство – Пресс
Борисова М.М.	«Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет»	Москва: Мозаика-Синтез
Борякова Н.Ю. Косицына М.А.	Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с ЗПР (организационный аспект).	Москва: ТЦ Сфера
Бухарина К.Е.	Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР	Москва: Владос
Бухарина К.Е.	Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР	Москва: Владос

Бухарина К.Е.	Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР	Москва: Владос
Веракса А.Н.	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника	Москва: Мозаика-Синтез
Веракса А.Н., Гуторова М.Ф.	Практический психолог в детском саду	Москва: Мозаика-Синтез
Гуцал И.Ю., Мищенко Г.В.	Что такое хорошо, что такое плохо? Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего возраста	Москва: ТЦ Сфера
Давидо Р.	Секретный мир детей в рисунках. Что вы не знаете о своих детях.	СПб: Питер
Екжакова Е.А., Стребелева Е.А.	Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего возраста неярко выраженными отклонениями в развитии	С-Пб: Каро
Железнова Е.Р.	Развивающая гимнастика с предметами и подвижные игры для старших дошкольников. 5-7 лет	СПб: Детство-Пресс
Засыпкина А.Н., Овсиенко В.Ф.	Парциальная образовательная программа для работы с детьми 3-4 лет с ЗПР	Волгоград: Учитель
Иншакова О.Б.	«Альбом для логопеда»	Москва: Владос
Ихсанова С.В.	Система диагностико-коррекционной работы с аутичными дошкольниками	С-Пб: Детство-пресс
Каган В.	Аутята. Родителям об аутизме.	СПб: Питер
Карслиева И.В.	Комплексная коррекционная работа по подготовке дошкольников с ЗПР к обучению грамоте	С-Пб: Детство-пресс
Кириллова Ю.В.	Игровое взаимодействие родителей и детей раннего и дошкольного возраста в ДОО	СПб: Детство – пресс
Коноваленко В.В., Коноваленко С. В.	«Автоматизация звуков. 4 альбома. Дидактический материал для логопедов»	Москва
Коноваленко С.В., Кременецкая М.И.	Развитие психофизиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями развития	С-Пб: Детство-пресс
Кононенко И.Д.	Обследование речи дошкольников с ЗПР	Москва: Гном
Котышева Е.Н.	Мы друг другу рады! Музыкально-коррекционные занятия для детей дошкольного возраста	СПб: Каро
Кочеткова Н.А., Аксенова Е.В., Петренко В.М.	Радость понимания. Практические задания для работы по восстановлению речи	Москва
Куликовская Т.А.	Логопедические скороговорки и считалки	Москва: Гном
Куцакова Л.В.	«Конструирование из строительного материала. Средняя группа»	Москва: Мозаика-Синтез
Куцакова Л.В.	«Конструирование из строительного материала. Старшая группа»	Москва: Мозаика-Синтез
Куцакова Л.В.	«Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа»	Москва: Мозаика-Синтез
Лыкова И.А.	Парциальная программа «Умные пальчики»	Москва: Цветной мир
Лыкова И.А.	Конструирование в детском саду. Младшая группа	Москва: Цветной мир
Лыкова И.А.	Конструирование в детском саду. Средняя группа	Москва: Цветной мир
Лыкова И.А.	Конструирование в детском саду. Старшая группа	Москва: Цветной мир
Лыкова И.А.	Конструирование в детском саду. Подготовительная группа	Москва: Цветной мир

Мастюкова Е.М.	Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития	Аркти
Морозова И.А., Пушкарева М.А.	Развитие речевого восприятия. 4-5 лет	Москва: Мозаика-Синтез
Морозова И.А., Пушкарева М.А.	Развитие речевого восприятия. 5-6 лет	Москва: Мозаика-Синтез
Морозова И.А., Пушкарева М.А.	Развитие речевого восприятия. 6-8 лет	Москва: Мозаика-Синтез
Морозова И.А., Пушкарева М.А.	Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР	Москва: Мозаика-Синтез
Морозова И.А., Пушкарева М.А.	Ознакомление с окружающим миром. 4-5 лет	Москва: Мозаика-Синтез
Морозова И.А., Пушкарева М.А.	Ознакомление с окружающим миром. 5-6 лет	Москва: Мозаика-Синтез
Морозова И.А., Пушкарева М.А.	Ознакомление с окружающим миром. 6-8 лет	Москва: Мозаика-Синтез
Морозова И.А., Пушкарева М.А.	Развитие математических представлений. 4-5 лет	Москва: Мозаика-Синтез
Морозова И.А., Пушкарева М.А.	Развитие математических представлений. 5-6 лет	Москва: Мозаика-Синтез
Морозова И.А., Пушкарева М.А.	Развитие математических представлений. 6-8 лет	Москва: Мозаика-Синтез
Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М.	Аутичный ребенок. Пути помощи	Москва: Теневинф
Нищева Н.В.	Автоматизация и дифференциация звуков в рассказах. Звуки [л], [л'], [р], [р'], [j]. 5-7 лет. Выпуск 3, 4,5	СПб: Детство-пресс
Нищева Н.В.	Новые разноцветные сказки. Конспекты интегрированных занятий	СПб: Детство – Пресс
Нищева Н.В.	«Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. Сентябрь-январь»	СПб: Детство – пресс
Нищева Н.В.	«Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. Февраль – май»	СПб: Детство – пресс
Нищева Н.В.	«Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР»	СПб: Детство – пресс
Нищева Н.В.	«Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР»	СПб: Детство – пресс
Нищева Н.В.	Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп	СПб: Детство – пресс
Нищева Н.В.	Картотека логопеда ДОУ	СПб: Детство – пресс
Нищева Н.В.	Тетрадь тренажер для автоматизации произношения звуков Ц, Ч,Щ, дифференциации звуков Ц-С, Ц-ТЬ, Ч-ТЬ, Ч-СЬ, Щ-СЬ, Щ-Ч.	СПб: Детство – пресс
Нищева Н.В.	Тетрадь тренажер для автоматизации и дифференциации сонорных звуков Р, РЬ, Л, ЛЬ	СПб: Детство – пресс
Нищева Н.В.	Тетрадь тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Ш, Ж и дифференциации звуков С-Ш-З-Ж	СПб: Детство – пресс
Нищева Н.В.	Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [С], [З], [Ш], [Ж]. Выпуск 2	СПб: Детство-пресс
Нищева Н.В.	Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [Л], [Л'], [Р], [Р']. Выпуск 4	СПб: Детство-пресс

Нищева Н.В., Гавришева Л.Б.	Новые логопедические распевки	СПб: Детство – Пресс
Романович О.А., Кольцова Е.П.	Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 6-7 лет	Москва: Владос
Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В.	Песочная терапия в развитии дошкольников	Москва: ТЦ Сфера
Саулина Т.Ф.	«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. 3-7 лет»	Москва: Мозаика- Синтез
Серебрякова Н.В.	Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста	СПб: Каро
Симонова Н.Д.	Тематические занятия с дошкольниками в сенсорной комнате. 3-4 года	СПб: Детство – пресс
Смирнова И.А.	«Логопедический альбом для обследования звукопроизношения»	СПб: Детство – пресс
Смирнова И.А.	«Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи»	СПб: Детство – пресс
Смирнова И.А.	«Логопедический альбом для обследования способности к чтению и письму»	СПб: Детство – пресс
Смирнова И.А.	«Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения»	СПб: Детство – пресс
Смирнова И.А.	«Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи»	СПб: Детство – пресс
Стребелева Е.А.	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста + наглядный материал для обследования детей	Москва: Просвещение
Танцюра С.Ю., Мартыненко С.М., Басангова Б.М.	Сопровождение семьи и ребенка с ОВЗ	Москва: ТЦ Сфера
Танцюра С.Ю., Кононова С.И.	Тьюторское сопровождение детей с ОВЗ в условиях инклюзии	Москва: ТЦ Сфера
Ушакова О.С., Гавриш Н.В.	«Знакомим дошкольников с литературой»	Москва: ТЦ Сфера
Харченко Т.Е.	Бодрящая гимнастика для дошкольников	СПб: Детство- Пресс
Харченко Т.Е.	Утренняя гимнастика в детском саду. 3-5 лет	Москва: Мозаика- Синтез
Харченко Т.Е.	Утренняя гимнастика в детском саду. 5-7 лет	Москва: Мозаика- Синтез
Янушко Е.А.	Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развития речи, психотерапия.	Москва: Теревинф

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы

4. Перечень художественной литературы

<i>От 1 года до 2 лет</i>	
Малые формы фольклора	«Киска, киска, киска, брысь!..», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Сорока-белобока...», «Ладушки...».
Русские народные сказки	«Колобок» (обработка К.Д.Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д.Ушинского), «Репка» (обработка К.Д.Ушинского).
Поэзия	Александрова З.Н. «Топотушки», «Раз, два, три, четыре, пять», Барто А.Л. «Солнышко», «Кто как кричит», «Птичка», Мошкова Э. «Мчится поезд».
Проза	Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Брукс Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

От 2 до 3 лет.	
Малые формы фольклора	«Еду-еду к бабе, к деду...», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Водичка, водичка», «Заяц Егорка...», «Из-за леса, из-за гор...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Пошел котик на Торжок...», «Чики, чики, кички...», «Как у нашего кота...».
Русские народные сказки	«Маша и медведь» (обработ. М.А.Булатова), «Теремок» (обработка М.А.Булатова), «Козлятки и волк» (обработка К.Д.Ушинского).
Фольклор народов мира	«Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И.Токмаковой; «Три веселых братца», пер. с нем. Л.Яхнина; «Ты, собачка, не лай...».
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия	Аким Я.Л. «Мама»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.); Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Чуковский К.И. «Путаница».
Проза	Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Про жука»; Павлова Н.М. «Земляничка»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех»; Толстой Л.Н. «Три медведя»; Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору).
Произведения поэтов и писателей разных стран	Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т.Спендиаровой.
От 3 до 4 лет.	
Малые формы фольклора	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».
Русские народные сказки	«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М.Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н.Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М.Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработ. В.Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М.Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М.Серовой).
Фольклор народов мира. Песенки	«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», англ., обр. С.Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С.Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И.Токмаковой; «Разговор лягушек», «Помогите!» пер. с чеш. С.Маршака.
Сказки	«Два жадных медвежонка», венг., обр. А.Краснова и В.Важдаева; «Упрямые козы», узб. Бр. Ш.Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер.со словац. С.Могилевской и Л.Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л.Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н.Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш. обр. Ю.Ванага, пер. Л.Воронковой.
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия	Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...»; Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору), Усачев А. «Выбрал папа ёлочку».
Проза	Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зошенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия	Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я.Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер.с укр. С.Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т.Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З.Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер.с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М.Кудиновой.
Проза	Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г.Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н.Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О.Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г.Лукина.
От 4 до 5 лет.	
Малые формы фольклора	«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».
Русские народные сказки	«Гуси-лебеди» (обраб. М.А.Булатова); «Жихарка» (обраб. И.Карнауховой); «Зимовье» (обраб. И.Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А.Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О.Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А.Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А.Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А.Булатова).
Фольклор народов мира. Песенки	«Утята», франц., обраб. Н.Гернет и С.Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л.Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К.Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).
Сказки	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А.Введенского, под ред. С.Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А.Красновой и В.Важдаева); «Колосок», укр.нар.сказка (обраб. С.Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С.Михалкова.
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия	Аким Я.Л. «Первый снег»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Михалков С.В. «Дядя Степа - милиционер»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).
Проза	Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Чурушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).
Литературные сказки	Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия	Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т.Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л.Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В.Приходько; «Овощи», пер. с польск. С.Михалкова.

Литературные сказки	Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г.Лейбутина; Дональдсон Д. «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О.Мяэотс); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И.Константиновой.
От 5 до 6 лет.	
Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработано О.И.Капицы/пересказ А.Н.Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В.Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И.Капицы); «Морозко» (пересказ М.Булатова); «Сивка-бурка» (обработано М.А.Булатова/обработано А.Н.Толстого/пересказ К.Д.Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н.Толстого/обработано М.Булатова).
Сказки народов мира	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А.Введенского, под редакцией С.Я.Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф.Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г.Паустовского.
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия	Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Есенин С.А. «Берёза»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»); Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).
Проза	Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Сахаров С.В. «Кто прячется лучше всех?».
Литературные сказки	Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х.Лофтинга).
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия	Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т.Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д.Берестова); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера).

Литературные сказки	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж.Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И.Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И.Чуковского, стихи в пер. С.Я.Маршака) (по выбору); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З.Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З.Лунгиной); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В.Заходера); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З.Потаповой).
От 6 до 7 лет.	
Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки	«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н.Афанасьева); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н.Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А.Н.Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И.Капицы); «Хвосты» (обработано О.И.Капицы); «По щучьему веленью» (обработано А.Н.Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н.Толстого).
Былины	«Добрыня и Змей» (обработано Н.П.Колпаковой/пересказ И.В.Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф.Гильфердинга/пересказ И.В.Карнауховой).
Сказки народов мира	«Айюга», нанайск., обработано Д.Нагишкина; «Голубая птица», туркм. обработано А.Александровой и М.Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С.Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А.Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т.Габбе) из сказок Перро Ш.
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия	Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благина Е.А. «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я.Козловского), Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память».
Проза	Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».
Литературные сказки	Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия	Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К.Орешина); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г.Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П.Токмаковой).

Литературные сказки	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А.Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А.Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И.Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З.Лунгиной); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю.Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А.Любарской).
----------------------------	---

Перечень музыкальных произведений.

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание	«Полянка», рус.нар.мелодия, обраб. Г.Фрида; «Колыбельная», муз. В.Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус.нар.мелодия; «Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия, обраб. А.Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С.Майкапара.
Пение и подпевание	«Кошка», муз. А.Александрова, сл. Н.Френкель; «Наша елочка», муз. М.Красева, сл. М.Клоковой; «Бобик», муз. Т.Попатенко, сл. Н.Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус.нар.попевки.
Образные упражнения	«Зайка и мишка», муз. Е.Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус.нар. мелодия; «Собачка», муз. М.Раухвергера.
Музыкально-ритмические движения	«Шарик мой голубой», муз. Е.Тиличевой; «Мы идем», муз. Р.Рустамова, сл. Ю.Островского; «Маленькая кадриль», муз. М.Раухвергера; «Вот так», белорус.нар.мелодия («Микита»), обр. С.Полонского, сл. М.Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. А.Александрова; «Да, да, да!», муз. Е.Тиличевой, сл. Ю.Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание	«Лошадка», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е.Тиличевой; «Вальс собачек», муз.А.Артоболовской; «Три подружки», муз. Д.Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л.Бетховена; «Марш», муз. С.Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И.Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э.Елисейевой-Шмидт, стихи А.Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А.Гречанинова.
Пение и подпевание	«Водичка», муз. Е.Тиличевой, сл. А.Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М.Чарной; «Машенька-Маша», рус.нар.мелодия, обраб. В.Герчик, сл. М.Невельштейн; «Воробей», рус.нар.мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С.Железна.
Музыкально-ритмические движения	«Марш и бег», муз. Р.Рустамова; «Постучим палочками» рус.нар.мелодия; «Бубен», рус.нар.мелодия, обраб. М.Раухвергера; «Барабан», муз. Г.Фрида; «Мишка», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель; «Догонялки», муз. Н.Александровой, сл. Т.Бабаджан, И.Плакиды.
Пляска	«Вот как хорошо», муз. Т.Попатенко, сл. О.Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар.мелодия, обр. Р.Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М.Чарной.
Образные упражнения	«Идет мишка», муз. В.Ребикова; «Скачет зайка», рус.нар. мелодия, обр. А.Александрова; «Лошадка», муз. Е.Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б.Финоровского, сл. В.Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г.Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А.Филиппенко.
Игры с пением	«Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус.нар. игры, муз. А.Гречанинова; «Зайчик», муз. А.Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А.Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В.Агафонникова и К.Козыревой, сл. И.Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т.Ломовой; «Разноцветные флажки», рус.нар. мелодия.

Инсценирование	рус.нар.сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А.Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е.Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т.Караманенко; «Зайка простудился», М.Буш; «Любочка и её помощники», А.Колобова; «Игрушки», А.Барто). «Бабочки», обыгрывание рус.нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е.Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г.Фрида.
От 2 до 3 лет.	
Слушание	«Наша погремушка», муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С.Майкапара; «Цветики», муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой; «Микита», белорус.нар.мелодия, обраб. С.Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е.Тиличевой, сл. И.Грантовской; «Полянка», рус.нар.мелодия, обраб. Г.Фрида; «Утро», муз. Г.Гриневича, сл. С.Прокофьевой.
Пение	«Баю» (колыбельная), муз. М.Раухвергера; «Белые гуси», муз. М.Красева, сл. М.Клоковой; «Дождик», рус.нар.мелодия, обраб. В.Фере; «Елочка», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Булатова; «Кошечка», муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой; «Ладушки», рус.нар.мелодия; «Птичка», муз. М.Раухвергера, сл. А.Барто; «Собачка», муз. М.Раухвергера, сл. Н.Комиссаровой; «Цыплята», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Колокольчик», муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой.
Музыкально-ритмические движения	«Дождик», муз. и сл. Е.Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями	«Птички», муз. Г.Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А.Александрова.
Игры с пением	«Игра с мишкой», муз. Г.Финаровского; «Кто у нас хороший», рус.нар. песня.
Музыкальные забавы	«Из-за леса, из-за гор», Т.Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц.Кюи.
Инсценирование песен	«Кошка и котенок», муз. М.Красева, сл. О.Высотской; «Неваляшки», муз. З.Левиной; Компанейца.
От 3 до 4 лет.	
Слушание	«Осенью», муз. С.Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М.Раухвергера, сл. Т.Мираджи; «Колыбельная», муз. С.Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М.Качурбиной; «Зайчик», муз. Л.Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В.Волкова; «Воробей», муз. А.Руббах; «Дождик и радуга», муз. С.Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус.нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю.Слонова.
Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса	«Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е.Тиличевой, сл. Л.Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В.Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В.Карасевой, сл. Народные.
Песни	«Петушок» и «Ладушки», рус.нар. песни; «Зайчик», рус.нар. песня, обр. Н.Лобачева; «Зима», муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель; «Наша елочка», муз. М.Красева, сл. М.Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В.Агафонникова и К. Козыревой, сл. И.Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т.Попатенко, сл. Е.Авдиенко; «Цыплята», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной.
Песенное творчество	«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус.нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.
Музыкально-ритмические движения Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку	«Марш и бег» А.Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т.Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т.Ломовой; «Топотушки», муз. М.Раухвергера; «Птички летают», муз. Л.Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д.Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р.Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации	«Зайцы и лиса», муз. Е.Вихаревой; «Медвежата», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель; «Птички летают», муз. Л.Банниковой; «Жуки», венгер.нар. мелодия, обраб. Л.Вишкарева.
Игры	«Солнышко и дождик», муз. М.Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф.Флотова; «Где погремушки?», муз. А.Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е.Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В.Карасевой; «Ходит Ваня», рус.нар. песня, обр. Н.Метлова.
Хороводы и пляски	«Пляска с погремушками», муз. и сл. В.Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М.Раухвергера; танец с листочками под рус.нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н.Китаевой, сл. А.Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р.Равина, сл. П.Границыной; танец с платочками под рус.нар. мелодию; «Помирились», муз. Т.Вилькорейской.
Характерные танцы.	«Танец снежинок», муз.Бекмана; «Фонарики», муз. Р.Рустамова; «Танец зайчиков», рус.нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В.Витлина
Развитие танцевально-игрового творчества	«Пляска», муз. Р.Рустамова; «Зайцы», муз.Е.Тиличевой; «Веселые ножки», рус.нар. мелодия, обраб. В.Агафонникова; «Волшебные платочки», рус.нар. мелодия, обраб. Р.Рустамова.
Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха	«Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».
Развитие ритмического слуха	«Кто как идет?», «Веселые дудочки».
Развитие тембрового и динамического слуха	«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».
Определение жанра и развитие памяти	«Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».
Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах	Народные мелодии.
От 4 лет до 5 лет.	
Слушание	«Ах ты, береза», рус.нар.песня; «Осенняя песенка», муз. Д.Васильева-Буглая, сл. А.Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г.Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П.Чайковского; «Итальянская полька», муз. С.Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия; «Мама», муз. П.Чайковского, «Жаворонок», муз. М.Глинки; «Марш», муз. С.Прокофьева.
Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса	«Путаница» - песня-шутка; муз. Е.Тиличевой, сл. К.Чуковского, «Кукушечка», рус.нар. песня, обраб. И.Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус.нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».
Песни	«Осень», муз. И.Кишко, сл.Т.Волгиной; «Санки», муз. М.Красева, сл. О.Высотской; «Зима прошла», муз. Н.Метлова, сл. М.Клоковой; «Подарок маме», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Воробей», муз. В.Герчик, сл. А.Чельцова; «Дождик», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель.
Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения	«Пружинки» под рус.нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И.Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М.Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А.Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К.Черни; «Полька», муз. М.Глинки; «Всадники», муз. В.Витлина; потопаем, покружимся под рус.нар. мелодии; «Петух», муз. Т.Ломовой; «Кукла», муз. М.Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А.Жилина.
Этюды-драматизации	«Барабанщик», муз. М.Красева; «Танец осенних листочков», муз. А.Филиппенко, сл. Е.Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С.Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В.Агафонникова.

Хороводы и пляски	«Топ и хлоп», муз. Т.Назарова-Метнер, сл. Е.Каргановой; «Танец с ложками» под рус.нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы	«Снежинки», муз. О.Берта, обраб. Н.Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И.Штрауса; «Снежинки», муз. Т.Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И.Дунаевского.
Музыкальные игры	«Курочка и петушок», муз. Г.Фрида; «Жмурки», муз. Ф.Флотова; «Медведь и заяц», муз. В.Ребикова; «Самолеты», муз. М.Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т.Ломовой; «Займи домик», муз. М.Магиденко.
Игры с пением	«Огородная-хороводная», муз. Б.Можжевелова, сл. А.Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А.Филиппенко, сл. Н.Кукловской.
Песенное творчество	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А.Александрова, сл. М.Ивенсен; «Курочка-рябучечка», муз. Г.Лобачева, сл. Народные.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Лошадка», муз. Н.Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т.Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус.нар. мелодия, обраб. М.Раухвергера; «Кукла», муз. М.Старокадомского; «Медвежата», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель.
Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха	«Птицы и птенчики», «Качели».
Развитие ритмического слуха	«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».
Развитие тембрового и динамического слуха	«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».
Определение жанра и развитие памяти	«Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
Игра на детских музыкальных инструментах	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова; «Сорока-сорока», рус.нар. прибаутка, обр. Т.Попатенко.
От 5 лет до 6 лет.	
Слушание	«Зима», муз. П.Чайковского, сл. А.Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П.Чайковского; «Полька»; муз. Д.Львова-Компанейца, сл. З.Петровой; «Моя Россия», муз. Г.Струве, сл. Н.Соловьевой; «Детская полька», муз. М.Глинки; «Жаворонок», муз. М.Глинки; «Мотылек», муз. С.Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н.Римского-Корсакова.
Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса	«Ворон», рус.нар. песня, обраб. Е.Тиличевой; «Андрей-воробей», рус.нар. песня, обр. Ю.Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е.Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой.
Песни	«К нам гости пришли», муз. А.Александрова, сл. М.Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б.Можжевелова, сл. Н.Пассовой; «Голубые санки», муз. М.Иорданского, сл. М.Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А.Александрова, сл. Г.Бойко; «Рыбка», муз. М.Красева, сл. М.Клоковой.
Песенное творчество. Произведения	«Колыбельная», рус.нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр.нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и др.рус.нар. попевки.
Музыкально-ритмические движения. Упражнения	«Шаг и бег», муз. Н.Надененко; «Плавные руки», муз. Р.Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т.Ломовой; «Росинки», муз. С.Майкапара.
Упражнения с предметами	«Упражнения с мячами», муз. Т.Ломовой; «Вальс», муз. Ф.Бургмюллера.
Этюды	«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В.Моцарта.
Танцы и пляски	«Дружные пары», муз. И.Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус.нар. Мелодия «Лен», обраб. М.Раухвергера; «Круговая пляска», рус.нар. мелодия, обр. С.Разоренова.

Характерные танцы	«Матрешки», муз. Б.Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р.Глиэра.
Хороводы	«Урожайная», муз. А.Филиппенко, сл. О.Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С.Шайдар; «Пошла млада за водой», рус.нар. песня, обраб. В.Агафонникова.
Музыкальные игры	«Не выпустим», муз. Т.Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н.Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв.нар. мелодия, обраб. Т.Попатенко.
Игры с пением	«Колпачок», «Ворон», рус.нар. песни; «Зайнышка», рус.нар. песня, обраб. Н.Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус.нар. песня, обраб. А.Рубца.
Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».
Развитие чувства ритма	«Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».
Развитие тембрового слуха	«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».
Развитие диатонического слуха	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».
Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».
Инсценировки и музыкальные спектакли	«Где был, Иванушка?», рус.нар. мелодия, обраб. М.Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т.Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т.Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я поляю, поляю лук», муз. Е.Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В.Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия, обраб. Р.Рустамова; «А я по лугу», рус.нар. мелодия, обраб. Т.Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Дон-дон», рус.нар. песня, обраб. Р.Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия; «Часики», муз. С.Вольфензона.
От 6 лет до 7 лет	
Слушание	«Колыбельная», муз. В.Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А.Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П.Чайковского); «Детская полька», муз. М.Глинки; «Море», «Белка», муз. Н.Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С.Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А.Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н.Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М.Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса	«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова; «В школу», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В.Карасевой; «Качели», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова.
Песни.	«Листопад», муз. Т.Попатенко, сл. Е.Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю.Чичкова, сл. К.Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М.Красева, сл. С.Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е.Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З.Петровой; «Самая хорошая», муз. В.Иванникова, сл. О.Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В.Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т.Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С.Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М.Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю.Слонова, сл. В.Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г.Струве; «Праздник Победы», муз. М.Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г.Свиридова.
Песенное творчество.	«Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В.Викторова; «Плясовая», муз. Т.Ломовой; «Весной», муз. Г.Зингера.

Музыкально-ритмические движения. Упражнения	«Марш», муз. М.Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е.Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В.Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К.Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус.нар. мелодия, обраб. Т.Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С.Соснина.
Этюды	«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д.Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус.нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В.Витлина.
Танцы и пляски	«Задорный танец», муз. В.Золотарева; «Полька», муз. В.Косенко; «Вальс», муз. Е.Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус.нар. мелодия, обраб. Т.Ломовой; «Сударушка», рус.нар. мелодия, обраб. Ю.Слонова.
Характерные танцы	«Танец снежинок», муз. А.Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М.Красева; «Матрешки», муз. Ю.Слонова, сл. Л.Некрасовой.
Хороводы	«Выйду ль я на реченьку», рус.нар. песня, обраб. В.Иванникова; «На горе-то калина», рус.нар. мелодия, обраб. А.Новикова.
Музыкальные игры	Кот и мыши», муз. Т.Ломовой; «Кто скорей?», муз. М.Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф.Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус.нар. песня, обраб. В.Трутовского.
Игры с пением	«Плетень», рус.нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И.Кишко; «Узнай по голосу», муз. В.Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус.нар. песни; «Ищи», муз. Т.Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус.нар. песня, обраб. А.Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус.нар. песня.
Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха	«Три поросенка», «Подумай отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».
Развитие чувства ритма	«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».
Развитие тембрового слуха	«Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».
Развитие диатонического слуха	«Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». «Звенящие колокольчики, ищи».
Развитие восприятия музыки	«На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».
Развитие музыкальной памяти	«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
Инсценировки и музыкальные спектакли	«Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия, обр. В.Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус.нар. песня; «На зеленом лугу», рус.нар. мелодия; «Зайнышка, выходи», рус.нар. песня, обраб. Е.Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К.Чуковского), муз. М.Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Полька», муз. Ю.Чичкова; «Хожу я по улице», рус.нар. песня, обраб. А.Б.Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М.Старокадомского; «Вальс», муз. Е.Макарова; «Тачанка», муз. К.Листова; «Два петуха», муз. С.Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В.Витлина; «Полька», латв.нар.мелодия, обраб. А.Жилинского; «Русский перепляс», рус.нар. песня, обраб. К.Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова; «Наш оркестр», муз. Е.Тиличевой, сл. Ю.Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус.нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н.Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус.нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А.Александрова; «Вальс», муз. Е.Тиличевой.

Перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам	В.Г.Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».
От 3 до 4 лет	
Иллюстрации к книгам	Е.И.Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А.Васнецов к книге Л.Н.Толстого «Три медведя».
Иллюстрации, репродукции картин	П.П.Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С.Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н.Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами».
От 4 до 5 лет	
Иллюстрации к книгам	В.В.Лебедев к книге С.Я.Маршака «Усатый-полосатый».
Иллюстрации, репродукции картин	И.Е.Репин «Яблоки и листья»; В.М.Васнецов «Снегурочка»; В.А.Тропинин «Девочка с куклой»; А.И.Бортников «Весна пришла»; А.Н.Комаров «Наводнение»; И.И.Левитан «Сирень»; И.И.Машков «Рябинка», «Малинка».
От 5 до 6 лет	
Иллюстрации к книгам	И.Я.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
Иллюстрации, репродукции картин	Ф.А.Васильев «Перед дождем»; И.Е.Репин «Осенний букет»; А.А.Пластов «Первый снег»; И.Э.Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М.Кустодиев «Масленица»; Ф.В.Сычков «Катание с горы зимой»; И.И.Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н.Яблонская «Весна»; В.Т.Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И.Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е.Репин «Стрекоза»; В.М.Васнецов «Ковер-самолет».
От 6 до 7 лет	
Иллюстрации к книгам	И.Я.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке»; Л.В.Владимирский к книге А.Н.Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».
Иллюстрации, репродукции картин	И.И.Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М.Васнецов «Аленушка», «Богатырь», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А.Васильев «Перед дождем»; В.Д.Поленов «Золотая осень»; И.Ф.Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И.Шишкин, К.А.Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И.Шишкин «Рожь»; А.И.Куинджи «Березовая роща»; А.А.Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С.Остроухов «Золотая осень», З.Е.Серебрякова «За завтраком»; В.А.Серов «Девочка с персиками»; А.С.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К.Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф.Юон «Мартовское солнце»; К.С.Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е.Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И.Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. рубель «Царевна-Лебедь».

Перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения с взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в РФ.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)	<ul style="list-style-type: none"> - Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», режиссеры А.Борисова, А.Жидков, О.Мусин, А.Бахурин и др., 2015. - Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, режиссер В.Дегтярев, 1967. - Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974. - Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О.Чуркин, 1981. - Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. - Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Бордзиловский, 1974. - Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О.Чуркин, 1974. - Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Д.Дегтярев. - Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов. - Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Давыдов, 1971. - Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А.Резников, 1975 – 1987. - Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Снежно-Блоцкой, 1965. - Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, 1964. - Фильм «Пластиковая ворона», ТО «Экран», режиссер А.Татарский, 1981. - Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1965. - Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977. - Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссеры В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970. - Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Воробьев, 2019. - Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В.Дегтярев, 1970. - Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983. - Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-1991. - Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. - Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссеры Л.Амальрик, В.Полковников, 1948. - Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Аксенчук, 1979. - Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972. - Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. - Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973. - Фильм «Гуси-лебеди», студия «Союзмультфильм», режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежно-Блоцкая, 1949. - Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия ТО «Экран», режиссеры - коллектив авторов, 1971-1973.
--	---

<p><i>Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. - Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В.Котеночкин, А.Трусов, 1965. - Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967. - Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М.Новогрудская, 1978. - Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965. - Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссеры А.Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. - Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954. - Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Ковалевская, 1969. - Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссеры И.Иванов-Вано, М.Ботов, 1956. - Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. - Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. - Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссеры В.Пекарь, В.Попов, 1975. - Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. - Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры – коллектив авторов, 2018 - Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. - Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А.Зябликова, 2000 – 2002. - Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Котеночкин, 1969. - Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010. - Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова - Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А.Бахурин - Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры Р.Соколов, А.Горбунов, Д.Сулейманов и др. - Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссеры А.Алексеев, А.Борисова, М.Куликов, А.Золотарева, 2020.
<p><i>Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1957. - Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952. - Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссеры И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984. - Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010. - Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022. - Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д.Хэнд, 1942. - Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р.Аллерс, 1994, США. - Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988. - Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

3.5. Режим и распорядок дня в группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организовано таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня построен с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличена ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т.д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8:00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17:00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2 минуты
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7:00
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

- при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

- при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в МАДОУ соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в бассейне;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Холодный период года.

	1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.05	7.00-8.05	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.05 – 8.15	8.05-8.15	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.15-8.25
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.15-8.30	8.15-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.25-8.35
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45	8.35-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00	8.50-9.00	-	-	-	-
Утренний круг	-	-	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00
Физиопроцедуры, массаж и т.д. по плану оздоровления	В течение дня					
Образовательная деятельность, занятия со специалистами	1 подг. 9.00-9.10 2 подг. 9.20-9.30	1 подг. 9.00-9.10 2 подг. 9.20-9.30	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.50
Самостоятельная и совместная с педагогом деятельность	-	-	9.40-10.30	9.50-10.30	10.00-10.35	-
Второй завтрак	-	-	10.30-10.40	10.30-10.40	10.35-10.45	10.50-11.00
Подготовка к прогулке	9.30-10.00	9.30-10.00	10.40-11.00	10.40-11.00	10.45-11.00	11.00-11.15
Прогулка	10.00-11.30	10.00-11.30	11.00-12.00	11.00-12.20	11.00-12.25	11.15-12.35
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.30-12.00	11.30-12.00	12.00-12.15	12.20-12.35	12.25-12.35	12.35-12.45
Обед.	12.00-12.30	12.00-12.30	12.15-12.40	12.35-13.00	12.35-13.00	12.45-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30	12.30-15.30	12.40-15.40	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика	15.30-15.50	15.30-15.50	15.40-16.00	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Образовательная деятельность, занятия со специалистами	1 подг. 15.50-16.00 2 подг. 16.10-16.20	1 подг. 15.50-16.00 2 подг. 16.10-16.20	16.00-16.15	15.45-16.05	15.45-16.10	15.45-16.15
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	-	-	16.15-16.25	16.05-16.40	16.10-16.45	16.15-16.45
Гигиенические процедуры, подготовка к ужину	16.20-16.30	16.20-16.30	16.25-16.35	16.40-16.50	16.45-16.55	16.45-16.55
Ужин	16.30-16.50	16.30-16.50	16.35-16.50	16.50-17.05	16.55-17.10	16.55-17.10
Вечерний круг	-	-	16.50-17.00	17.05-17.15	17.10-17.20	17.10-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-19.00	16.50-19.00	17.00-19.00	17.15-19.00	17.20-19.00	17.20-19.00

Теплый период года

	1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность, игры на улице	7.00-8.05	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.05 – 8.15	8.10-8.20	8.10-8.20	8.15-8.25	8.15-8.25	8.20-8.30
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.15-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.25-8.35	8.25-8.35	8.30-8.40
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.45	8.35-8.50	8.35-8.50	8.40-8.55
Утренний круг	-	-	8.45-9.00	8.50-9.05	8.50-9.05	8.55-9.10
Физиопроцедуры, массаж и т.д. по плану оздоровления	В течение дня					
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50-9.10	8.50-9.10	9.00-9.20	9.05-9.20	9.05-9.20	9.10-9.25
Прогулка, совместная деятельность педагога с детьми, организованная самостоятельная деятельность детей, игры	9.10-10.30	9.10-10.30	9.20-10.35	9.20-10.40	9.20-10.45	9.25-10.50
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.35-10.45	10.40-10.50	10.45-10.55	10.50-11.00
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	10.40-11.35	10.40-11.35	10.45-11.50	10.50-12.10	10.55-12.20	11.00-12.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.35-12.00	11.35-12.00	11.50-12.10	12.10-12.30	12.20-12.35	12.25-12.40
Обед.	12.00-12.30	12.00-12.30	12.10-12.30	12.30-13.00	12.35-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30	12.30-15.30	12.30-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность Подготовка к прогулке, прогулка (с младшей группы)	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20	15.45-16.25	15.45-16.30	15.45-16.35
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.35	16.25-16.40	16.30-16.45	16.35-16.50
Ужин	16.30-16.50	16.30-16.50	16.35-16.50	16.40-16.55	16.45-17.00	16.50-17.05
Вечерний круг	-	-	16.50-17.00	16.55-17.05	17.00-17.10	17.05-17.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-19.00	16.50-19.00	17.00-19.00	17.05-19.00	17.10-19.00	17.15-19.00

В теплый период года максимальное число образовательной деятельности и других мероприятий проводится на участке во время прогулки.

3.6. Календарный план воспитательной работы

Учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениями воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Дата	Воспитательное событие	Формы работы				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
СЕНТЯБРЬ						
1 сентября	День знаний	-	Развлечение «Приключение Почемучки»		Праздник «День знаний»	
Вторая неделя	Дошкольная спартакиада	-	-	Спортивный праздник «Дошкольная спартакиада»		
Третье воскресенье	День города Мончегорска	-	Проект «Мой любимый город»	Проект «Достопримечательности и памятные места г. Мончегорска»	Проект «История Мончегорска, традиции городской жизни»	
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	-	-	Выставка детских рисунков «Мой любимый воспитатель»		
	День туризма	Поход-экскурсия по территории детского сада			Поход с родителями «По родному краю с рюкзаком шагаю»	
1-30 сентября	Месячник безопасности по ПДД	Досуг «По ровненькой дорожке, шагают наши ножки»		Развлечение «Веселый Светофор»	Досуг «Правила дорожные детям знать положено»	
ОКТАБРЬ						
1 октября	Международный день музыки	Музыкальное развлечение «Волшебный мир музыки»		Музыкально-литературная гостиная «Бабушка рядышком с дедушкой!»		
	Международный день пожилых людей	-	-			
4 октября	День защиты животных	-	Досуг «В гостях у белки»		Проект «Красная книга Мурманской области»	
5 октября	День учителя	-	-	-	-	Познавательный досуг «В мире профессий. Учитель»
13 октября	День отца в России	-	Продуктивная деятельность «Открытка для папы»	Спортивный досуг «Супер папа»		
23 октября	День разгрома немецко – фашистских войск в Заполярье	-	-	Музыкальная гостиная: слушание фонограмм песен «Мурманский Алеша» (сл.и муз. В.Иванова), «Прощайте скалистые горы» (сл. Н.Букина, муз.Е.Жарковского)		
Четвертая неделя	Праздник Осени	Развлечение «Осень в гости к нам пришла»		Праздник «Осень в гости к нам пришла»		
НОЯБРЬ						

3 ноября	День рождения С.Маршака	Чтение книг и рассматривание иллюстраций	Литературный досуг «Любимые стихи Маршака»			
		-	Выставка книг С.Маршака			
4 ноября	День народного единства	-	Музыкальный досуг «Музыка народов России»			Выставка рисунков «Моя Россия»
		-	-			
12 ноября	Синичкин день	-	-	Экологический проект «Синичкин день»		
		Акция «Поможем пернатым друзьям»				
Последнее воскресенье	День матери в России	Развлечение «В гостях у Петрушки»	Праздничный концерт для мам «Для вас, любимые мамочки!»			
		-	Продуктивная деятельность «С любовью для мамы»			
30 ноября	День государственного герба РФ	-	-	-	Совместная продуктивная деятельность взрослых и детей «Герб моей семьи»	
ДЕКАБРЬ						
3 декабря	Международный день инвалидов	-	-	-	Социально-ориентированный проект «Мы разные, но мы вместе»	
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	-	-	Акция «День добрый дел»		
8 декабря	Международный день художника	-	Выставка рисунков «Я художник»			
12 декабря	День Конституции РФ	-	-	-	Проект «Мы граждане большой страны»	
Последняя неделя	Новый год	Развлечение «В гости елочка пришла»	Праздник «Зимняя сказка»			
ЯНВАРЬ						
11 января	День заповедников и национальных парков			Путешествие по карте Мурманской области «Заповедные места Заполярья»		
Вторая неделя	Колядки	-	-	Досуг «Коляда, коляда, отвори ворота»		
27 января	День снятия блокады Ленинграда	-	-	-	-	Проект «Дорога жизни»
ФЕВРАЛЬ						
2 февраля	День разгрома немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	-	-	-	-	Рассказ воспитателя «Бессмертен подвиг Сталинграда» и презентация

6 февраля	Международный день Саамов	-	-	Развлечение «Веселый лопаренок»	Праздник «Здравствуй, Солнце!»
8 февраля	День российской науки	-	-	Познавательный досуг «Хочу все знать»	Познавательный досуг «Путешествие в Страну Науки»
17 февраля	День рождения А.Барто	Чтение книг и рассматривание иллюстраций		Литературный досуг «Страна Агнии Барто»	
		-	Выставка книг А.Барто		
21 февраля	Международный день родного языка	-	-	-	Беседа «Чем богат русский язык» и презентация
23 февраля	День защитника Отечества	-	Спортивный досуг с родителями «Будем в армии служить!»		Военно-патриотическая игра «Зарница»
		-	Изготовление открыток и подарков к Дню защитника Отечества		
МАРТ					
8 марта	Международный женский день	Развлечение «Я для милой мамочки»	Праздник «Есть в марте день особый»		
		-	Изготовление открыток и подарков «Весеннее настроение»		
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	-	-	-	Познавательная беседа «Широка страна моя родная»
22 марта	Всемирный день водных ресурсов	-	Путешествие по карте Мурманской области «Край морской, речной, озерный»		
27 марта	Всемирный день театра	Развлечение «В гостях у сказки»		Инсценирование любимой сказки	
31 марта	День рождения К.Чуковского	Чтение книг и рассматривание иллюстраций		Литературный досуг «Путешествие по добрым сказкам Чуковского»	
		-	Выставка книг К.Чуковского		
Последняя неделя	Проводы Русской Зимы	-	Праздник «Проводы русской зимы»		
АПРЕЛЬ					
7 апреля	Всемирный день здоровья	-	Проект «Здоровые малыши»	Проект «Уроки Айболита»	Проект «С пользой для здоровья»
12 апреля	День космонавтики	-	-	Досуг «Космическое путешествие»	Квест-игра «Космическое приключение»
22 апреля	День Земли	-	Акция «Сбережем планету»		

Последняя неделя	Выпускной бал	-	-	-	-	Праздник «Выпускной бал»
МАЙ						
1 мая	Праздник Весны и Труда	-	-	Познавательный досуг «Мир, труд, май!»		
9 мая	День Победы	-	-	Праздничный концерт «Победный май»		
		-	-	Выставка рисунков «Спасибо за мир!»		
		Акции «Наследники Победы» и «Бессмертный полк»				
19 мая	День детских общественных организаций России	-	-	-	Проект «Детские общественные организации»	
		Акция «Украсим планету цветами»				
24 мая	День славянской письменности и культуры	-	-	-	-	Проект «АБВГдейка»
28 мая	День образования Мурманской области	-	Фотовыставка «Я люблю свой край родной!»			
ИЮНЬ						
1 июня	День защиты детей	Развлечение «Малыши-карандаши»	Развлечение «Пусть всегда будет - солнце, пусть всегда буду - я!»	Праздник «Да здравствуют дети на всей планете!»		
5 июня	День эколога	-	Развлечение «Путешествие капельки»	Игра-путешествие «Где прячется воздух?»	Экологический квест "Как дети природу спасали"	
			-	Оформление экологической газеты «Человек природе друг – пусть узнают все вокруг!»		
6 июня	День русского языка	-	Досуг «Ветер по морю гуляет»	Литературный досуг «Петушок, золотой гребешок»	Литературный досуг «Путешествие в Лукоморье»	
	День рождения А.С.Пушкина			Выставка книг А.Пушкина		
12 июня	День России	-	Досуг «День рождения России»	Спортивно-музыкальный праздник «Мы дети твои – Россия»		
		-	-	Выставка рисунков «Россия — гордость моя!»		

18 июня	День стойкости и мужества мурманчан в годы Великой Отечественной войны (1942 г.)	-	-	-	Познавательная беседа «Что такое героизм?»
22 июня	День памяти и скорби	-	-	-	Памятное мероприятие «День памяти и скорби»
					Выставка рисунков «Чтобы не было войны!»
29 июня	День пуска первого энергоблока Кольской АЭС – первой атомной станции, расположенной за Полярным кругом (1973 г.)	-	-	-	Конструирование «Кольская атомная электростанция»
ИЮЛЬ					
5 июля	День рождения В.Сутеева		-	Литературный досуг «Путешествие по сказкам Сутеева»	Инсценирование сказки Сутеева
		-	Выставка книг В.Г.Сутеева		
8 июля	День семьи, любви и верности	-	Творческая мастерская «Ромашка на счастье»	Праздник «День семьи, любви и верности»	
Третье воскресенье	День металлурга	-	-		Выставка рисунков «Профессия металлург!»
30 июля	День Военно-морского флота	-	Выставка поделок «Белеет парус одинокий»		Спортивное развлечение «По морям, по волнам»
АВГУСТ					
12 августа	День физкультурника	Физкультурное развлечение «По кочкам, по кочкам...»	Физкультурное развлечение «Путешествие по тропинкам здоровья»		Спортивный досуг «Со спортом дружить, здоровым быть»
22 августа	День государственного флага РФ	-	-	Досуг «Я флажок держу в руке»	Досуг «России часть и знак — красно-синий-белый флаг»
27 августа	День российского кино	-	Развлечение «Мульти-Пульти»		

			-	Рисование «Мой любимый герой мультфильма»
--	--	--	---	---

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация АОП

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5 комбинированного вида» (далее - АОП ДО, Программа, Учреждение) для обучающихся с расстройством аутистического спектра (далее - РАС) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155.

Основой для разработки Программы является Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённая приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022.

Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает:

- описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;
- формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы (далее – КРР), обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с РАС в социум.

Программа КРР:

1. Является неотъемлемой частью АОП ДО обучающихся с РАС в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
3. Учитывает ООП обучающихся дошкольного возраста с РАС, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с РАС в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных

государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Учреждения.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 88 % от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 12 % от ее общего объема.

Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа также содержит развивающее оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации Программы Учреждения. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных учреждением условий внутри образовательного процесса.

Программа разработана с учетом особенностей развития и ООП обучающихся с РАС.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа предназначена для реализации в группах для детей от 1 года до окончания образовательных отношений.

Образовательные области	Программы
Обязательная часть	
Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Соответствует Федеральной адаптированной образовательной программе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Физическое развитие	Программа оздоровления детей раннего возраста «Расти здоровым, малыш!», Павлова П.А., Горбунова И.В.
Художественно-эстетическое развитие	«Парциальная программа «Умные пальчики» Лыкова И.А.

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с РАС, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с РАС;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с РАС, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с РАС в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с РАС как субъекта отношений с педагогом, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с РАС, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с РАС;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с РАС;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Учреждении и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, четко разъясняются родителям. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 5 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА", Ласс**
Ольга Петровна, заведующий

02.09.24 16:57 (MSK)

Сертификат 34814996EF2A50547447CE6FF200A029